

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

СЕВЕРОМОРСКАЯ ПРАВДА

ОСНОВАНА
1 ЯНВАРЯ
1972 ГОДА

Орган Североморского горкома КПСС
и городского Совета народных депутатов

№ 155 (1403).

Суббота, 27 декабря 1980 года.

Цена 2 коп.



Имя в Книге трудовой славы



Анастасия Самойловна Коробчук — береговой матрос морского вокзала «Североморск». Обязанности у нее нежитрые: встретить и проводить рейсовые катера на Полярный и Мурманск, в другие населенные пункты побережья Кольского залива. Давно бытует в народе поговорка: «Не место красит человека...». Совсем наоборот! Вот и Анастасия Самойловна старательно делает свое дело, и капитаны рейсовых катеров довольны, когда видят на «самом краешке причала» фигуру этой женщины: швартовка, значит, будет четкой и быстрой.

По итогам третьего квартала нынешнего года, года ударной ленинской работы, имя Анастасии Самойловны Коробчук занесено в Книгу трудовой славы Североморска и пригородной зоны.

Фото Ю. Клековина.

КАЖДЫЙ ДЕНЬ — УДАРНЫЙ

На экране социалистического соревнования строителей показатели против фамилии Котрякова сразу бросаются в глаза. 130—135 процентов — таков ежемесячный итог выполнения производственных заданий передовым плотником.

В честь предстоящего съезда ленинской партии рабочий принял повышенные социалистические обязательства. Он решил досрочно завершить план двух месяцев 1981 года к 23 февраля, к дню открытия высшего партийного форума. И слово свое Котряков держит. Это проявляется не только в количественных показателях его труда. Качество плотничьих работ, выполняемых Александром Васильевичем, никогда не вызывает нареканий ни со стороны смежников, ни со стороны заказчика.

(Наш корр.).

ИЗ РЕМОНТА — В МОРЕ

В прошлом году коллектив Терберских судоремонтных мастерских сдал в эксплуатацию первое живорыбное судно объединения «Мурманрыбпром» — «Доломит». И вот после более чем годичной работы в море сейнер вновь пришел к причалам мастерских. На этот раз — для текущего ремонта. Учтя пожелание экипажа, мы произвели в ходе ремонта модернизацию живорыбных цистерн — с целью большей сохранности рыбы. Для улучшения условий труда рыбаков смонтировали систему подачи теплой воды на палубу. Успешно справились с заданиями бригады слесарей О. Елисеева и К. Жукова, радиомонтажников А. Новоселова.

Т. ТАРАСОВ,
главный инженер
Терберских
судоремонтных мастерских.

ПО СТРАНЕ

ЛЕНИНГРАД. Почти космический холод — жидкий гелий с температурой минус 269 градусов по Цельсию — заключен в ротор турбогенератора, стендовые испытания которого успешно завершили специалисты Всесоюзного научно-исследовательского института электромашиностроения. Этот опытно-промышленный образец электрической машины нового типа мощностью 20 тысяч киловатт действует с использованием эффекта сверхпроводимости, что позволило в два с лишним раза уменьшить размеры и вес машины и вместе с тем повысить ее коэффициент полезного действия. Она будет установлена на одной из станций системы Ленэнерго, где станет не только вырабатывать энергию, но и служить экспериментальной моделью для поиска инженерных и конструкторских решений создания супергенераторов будущего.

КИЕВ. Самым крупным на Украине стало тепличное хозяйство Готвальдовской овощной фабрики под Харьковом. На ее зимнем огороде, строительство которого завершено в канун Нового года, начались сева различных культур. В нынешней пятилетке плантации под стеклянными сводами в республике расширены на 85 гектаров.

АЛМА-АТА. «Пою мою республику» — под таким девизом в Казахстане начался фестиваль поэзии, посвященный XXVI съезду КПСС. В течение двух месяцев он будет проходить на крупнейших промышленных предприятиях, в колхозах и совхозах, студенческих аудиториях. Республиканскую писательскую организацию связывают крепкие узы дружбы с угольщиками и энергетиками Экибастуза, металлургами казахстанской Магнитки, покорителями целины.

(ТАСС).

«Добиваться коренного улучшения строительства, повышения эффективности капитальных вложений... Осуществить мероприятия по значительному сокращению затрат ручного труда в строительстве, оснащению строительных организаций высокопроизводительными машинами, механизмами, автотранспортом и улучшить использование их... Повысить производительность труда в строительстве на 15—17 процентов». (Из проекта ЦК КПСС к XXVI съезду партии).

31 процент, на семнадцать процентов возросла и заработная плата коллективов, работающих по прогрессивному методу. Но в нашем городе он распространяется слабо, не находил должной поддержки со стороны руководителей.

заций подчас не создают соответствующих условий для нормальной работы субподрядчиков-механиков, автомехаников, сантехников, электромонтажников, отделочников.

М. В. Гулак привел такой пример. Руководители одной

поставщиков за отгружаемую ими продукцию. Не раз, сказала, она, бывало случаи, когда строительные материалы поступают к нам на объект не в полном комплекте, с недочетами. Все выступления, опираясь на перспективы, предусмотренные проектом ЦК КПСС, вносили конкретные предложения по улучшению дела на стройках.

Воплощение в жизнь Основных направлений требует также глубокой воспитательной работы среди трудящихся. Докладчик не случайно заострил внимание на некоторых негативных явлениях, которые не-нег да встречаются еще в нашей жизни. Жадность, стяжательство, нездоровое стремление в чем угодно, но выделиться из общей среды — все эти антиморальные черты неизбежно рождают и соответствующее отношение к труду: побольше взять — поменьше дать.

Между тем, проект ЦК КПСС четко разъясняет: «Материальные и духовные ценности создаются трудом рабочих, колхозников, интеллигенции. Общество может распределять лишь то, что произведено. Поэтому, чем выше результаты труда, тем больше крепнет мощь социалистической Родины, тем полнее удовлетворяются личные и общественные потребности, тем выше жизненный уровень советских людей».

Участники пленума полностью одобрили проект ЦК КПСС к XXVI съезду партии, наметили в принятом постановлении мероприятия по претворению в жизнь планов экономического и социального развития нашей страны на ближайшие годы.

Я. ГИНДИН.

Обсуждаем проект ЦК КПСС к XXVI съезду партии РЕЗЕРВЫ СТРОЙКИ

председатель объединенного комитета профсоюзов, заслуженный строитель РСФСР М. В. Гулак.

Отметив все то хорошее, что сделано строителями по улучшению жилищных условий североморцев, их культурного и торгового-бытового обслуживания, докладчик подробно остановился на тех недостатках, что мешают работать еще лучше, еще качественнее.

Один из, пожалуй, главных из них — невыполнение отдельными стройорганизациями заданий по росту производительности труда. Порой это объясняется и объективными причинами — например, не всегда удовлетворяющим в полной степени материально-техническим снабжением. Но зачастую здесь явные просчеты в организации труда.

На стройках еще низок уровень механизации земляных, отделочных и вспомогательных работ, медленно внедряются достижения науки и техники, передовой опыт. Не первый год применяется на североморских стройках метод бригадного подряда. Эффективность его налицо: за последние пятьлетие в целом по стране подрядные бригады повысили производительность труда на

На этот момент обратил внимание и выступивший на пленуме секретарь парторганизации А. М. Москалев. Он внес предложение дополнить раздел «Капитальное строительство» Основных направлений следующими строками: «Повысить заинтересованность и ответственность руководителей строек за введение хозяйственного расчета».

Большими остаются в строительстве и потери рабочего времени. Не изжиты еще на североморских стройках случаи производственного травматизма, велика общая заболеваемость рабочих. Но еще больше теряется времени от нарушенной трудовой дисциплины. Здесь профсоюзным активистам огромное поле деятельности. Кому, как не им, заботиться в первую очередь о безусловном выполнении обязательств по созданию безопасных условий труда, о нормальной организации общественного питания рабочих. Между тем, обеспеченность теми же санитарно-бытовыми помещениями на стройках не превышает 50 процентов, да и имеющиеся не везде отвечают необходимым требованиям.

Генподрядные стройоргани-

из стройорганизаций высказали претензии к механизаторам: на объектах нередко выходит из строя эксплуатируемая ими техника. Президиум объединенного комитета профсоюза проверил факты. Во многом они подтвердились. Но при этом обнаружилась другая сторона проблемы. Те же самые руководители ничего не предпринимают для того, чтобы создать минимально удобные условия для труда субподрядчиков. Нет простейшего навеса, чтобы обслужить машину. Нет горячей воды, чтобы отогреть двигатель. Нет нормального жилья для командированных, для них не организовано питание.

Что легче сделать: нагреть бочку воды или отремонтировать двигатель? Конечно, нужно требовать от механизаторов все, что они должны делать, но надо и уважать их за тяжелый труд, создавать им необходимые условия для работы.

Критические замечания по организации строительства на местах высказали также другие участники пленума: А. И. Бельх, В. С. Солодов, Б. А. Виктор, Н. Ф. Васильев.

А. И. Бельх, к примеру, справедливо ставила вопрос о более строгой ответственности

ПЕРВЫЙ из просителей явился еще до того, как мы успели начать разговор. Только что познакомились — и стук в дверь кабинета:

— Мне бы директора гостиницы «Ваенга»...

— Слушаю Вас, — со вздохом ответил Эдуард Андреевич.

— Нам командированного устроить надо, всего на несколько дней. А мест, говорят, нету.

— Так оно и есть, — снова вздохнул Подосенников.

— Так ведь всего одного человека!

— А вы присядьте, пожалуйста, — предложил директор, услышав, что кто-то еще стучится в дверь.

— Мне бы директора гостиницы, — начал новый посетитель. — Понимаете, всего одного человека поселить просим, ненадолго.

— Присядьте и вы, — улыбнулся Эдуард Андреевич: в дверь снова постучали...

В общем, сцена с просьбами повторилась в точности. И посмотрев друг на друга, претенденты на койко-места дружно поднялись с кресел. Им-то было все понятно, но к директорскому кабинету выстраивались в очередь другие... Так что беседовали мы в подсобном помещении, запертые на замок снаружи.

— Можно сказать, что на улице ночевать никому не приходится, конечно, — ставим раскладушки, размещаем кое-как всех желающих. Но вот именно «кое-как». А люди приезжают работать, им полноценный отдых нужен.

Я видел, что Э. А. Подосенников было явно не по себе. Не слишком приятно — отказывать людям, но что поделаешь, если два корпуса «Ваенги» рассчитаны на 380 посетителей, а заявок на койку сотни больше!

— Особенно паршиво себя чувствую перед ветеранами — североморцами, — Эдуарду Андреевичу, видимо, хотелось излить душевную горечь. — Человек здесь, кровь проливал, отстоял эту землю, а ты ему — раскладушечку после двадцати одного часа... Даже за город наш обидно становится. Место в гости-

нице — целая проблема, которая решается на самом высоком уровне.

Потом мне стало известно, что не в характере коммуниста Подосенникова пасовать перед трудностями. С детства привык их преодолевать, еще на бере-

наю, как сам приехал на Север. Первый же офицер, с которым я встретился, пригласил остановиться у него в семье. И жил я там почти месяц, пока не получил собственное жилье. Отношение людей здесь — не на словах, а бук-

и электрик, и плотник, и слесарь, и сантехник. Коммунист, и к своим обязанностям относится по-коммунистически.

Тут мой собеседник посмотрел на часы, очень выразительно посмотрел — пора было прощаться. Нас выпустили из добровольного заточения, и у кабинета Подосенникова мы наткнулись на внушительную очередь новых просителей. Изнутри доносились телефонные звонки, от стойки администратора чей-то голос с раздражением вопрошал, как пройти к директору.

— Вот она, наглядно, вся проблема целиком, — подвел итог рассказанному Эдуард Андреевич...

И я ушел, оставив его наедине с проблемой, особенно волнующей гостей Североморска. А что я мог? Посоветовать войти в контакт с руководством горкомхозовской гостиницы? Так ведь она существует разве что только в телефонном справочнике, а на самом деле это — простые комнаты для приезжих, человек на двадцать. Там у самих всегда и все забито до отказа. Конечно, городу нужно строить гостиницу не только по названию, но это дело будущего, и судя по всему, достаточно далекого. А вот в одном Э. А. Подосенников уже сейчас прав безусловно: не имеем мы, нынешние североморцы — и военные, и гражданские, морального права обижать отказом североморцев-ветеранов. Тех, кто приезжает сюда по делам, или тех, кого приводит сюда священная память о павших за Родину товарищах, о своей опаленной в войне юности.

Немало жилых домов строят ежегодно в городе различные организации. Неужели же невозможно выделить в одном из них, хотя бы по типу горкомхозовских, специальные комнаты для приезжающих ветеранов 14-й армии и Северного флота? И только для них! Иначе долго еще Эдуарду Андреевичу оставаться лицом к лицу с самой трудной из его проблем.

А. ТЕРЕХИН.

Люди земли североморской С ПРОБЛЕМОЙ НАЕДИНЕ...

гах теплого Азовского моря. Родом он из Ейска, а там расположено знаменитое авиационное училище. И вполне естественно, всех ейских мальчишек тянуло больше всего к небу. Не стал исключением и Эдуард Андреевич, готовился уже заявление подавать, но тут осложнение после гриппа, воспаление среднего уха — и прощай, небо!

Так думали все, кроме него самого. Служил срочную в армии, а мечтал по-прежнему о небе. И при первой возможности поступил в среднее техническое училище. Авиационное, конечно.

Потом молодой офицер получил назначение в Крым, а чуть более двадцати лет назад был переведен в авиацию Краснознаменного Северного флота. И здесь добился-таки своего, пусть не пилотом был — однако на летной работе. До увольнения в запас не расставался капитан Подосенников с заполярным небом. А с полюбившимся ему Севером не расстается и по сей день. Хотя есть и дом в Ейске, и полярная ночь, как говорится, не сахар.

— Почему остался? — задумчиво переспрашивает меня Эдуард Андреевич. — Вот, скажем, я до сих пор вспоми-

ваю, — как друта к друту. Знаю, что в принципе и везде так, а все же в северных условиях сердечное тепло ценить дороже.

Может быть, память о первой на Севере встрече и помогла ему год назад принять решение и перебраться в Североморск на должность «главного встречющего» города — директора по существу единственной нашей гостиницы. В коллективе тут из 87 работников 85 — женщины. Однако бывший авиатор сумел вести работу и на новом месте, даже, по-моему, дипломатичнее, нежели в авиации. Во всяком случае, на вопрос, кого из горничных и администраторов можно отметить, он отвечает примерно так:

— Культура обслуживания у нас высокая? Высокая. В номерах чисто? Чисто. Значит, все работает хорошо. А одних похвалишь — другие обидятся.

Пришлось, учитывая специфику чисто женского коллектива, поинтересоваться вторым из мужчин «Ваенги».

— Вот здесь ни у кого обид не будет, — оживился директор. — Николай Гаврилович Запотылько. На нем у нас многое держится, на все руки мастер—

Официальный отдел

ДЕЖУРЯТ ОБЩЕСТВЕННИКИ

На днях прошло очередное заседание штаба народных дружин ГАИ. На нем рассматривались вопросы профилактики дорожно-транспортных происшествий в Североморске.

С докладом на заседании выступил начальник ГАИ В. А. Кудашов. Он рассказал о том, как народные добровольные дружины, созданные в автотранспортных предприятиях и организациях, помогают работникам госавтоинспекции в борьбе против нарушителей правил дорожного движения.

Штабом было принято решение об улучшении пропаганды правил уличного движения в школах и дошкольных учреждениях, а также среди взрослого населения города. К этому делу решено больше привлекать общественников-дружинников.



● Из новых стихов

О верности

Пойте песни о верности
Об измене — не пойте.
Только добрые вести
посылайте по почте.
На июльской жаре ли,
на ветру ли декабрьском
для людей не жалейте
ни борца и ни ласки!
Сиплым сплетням не верьте,
Слов красивых не бойтесь,
ведь на всем белом свете
доброты станет больше.
Коммунизм же нас поднял
не рублем, не приказом...
В человеке сегодня
все должно быть
прекрасно!
Пойте песни о верности...
О. ЛЕБЕДЕВ,
судоводитель.

Зимние каникулы!

Фото Левы Федосеева.

Рейд «Североморской правды»

У Т Р Е Х

ПОЛОВИНА седьмого утра. Крепкий мороз сковал заснеженные улицы города. Но в это время уже начинается трудовая жизнь многих североморцев. С разных концов стекается поток людей и к проходным пищевых предприятий. Они стоят рядом — колбасный и молочный заводы, хлебокомбинат. И редакцию заинтересовал вопрос: как начинают рабочую смену все три коллектива? Ведь от того, как организуешь свой труд с первых минут, во многом зависит ритм всего дня.

В рейде «Североморской правды», проведенном 16 декабря, мы пригласили принять участие и представителей самих предприятий. Уточним сразу: они не были предупреждены о планах редакции, и поэтому достоверность фактов, выявленных в ходе рейда, сомнений не вызывает.

В 6.45 на проходной молочного завода уже людно. С семи часов начинается здесь производственная смена, и мастер А. И. Сапунова первой приходит на предприятие. До начала рабочего дня необходимо уточнить задание для ее коллектива, распределить людей в цехе, провести с ними «пятиминутку».

Одними из первых приходят также сантехники, электрики. И это понятно. Им предстоит дежурный обход по заводу, проверка состояния вверенного им оборудования. Все реже открывается дверь проходной. А в семь часов помещение пустеет. Смена началась, и все уже ходят на своих рабочих местах.

Укрепление трудовой дисциплины на Североморском молокозаводе уделяют большое внимание. Регулярные рейды-проверки «Комсомольского прожектора», группы народного контроля, заводского комитета профсоюза, направленные на рациональное использование рабочего времени, принесли свои результаты. Число нарушений трудовой дисциплины на предприятии резко снизилось.

В ПОЛОВИНЕ восьмого мы посетили соседнюю проходную — Североморского хлебокомбината.

— Тамара Акимовна Журавлева, приемщица экспедиции, первой взяла ключи на проходной, — сказала дежурный вахтер.

Проходит несколько минут, и оживает движение на территории хлебокомбината. За полчаса до начала смены пришел инженер-механик Александр Иванович Подольский. Вслед за ним идут хлебопеки, кондитеры,

К восьми часам проходная пустеет. Но тут открывается дверь, и пропуск предъявляет Елена Григорьевна Рохман, технолог лаборатории. Она сразу занимает оборонительную позицию:

— Мы не виноваты, что 105-й автобус так плохо ходит.

Естественно, пока она дойдет до рабочего места, приступит к своим обязанностям, пройдет еще несколько минут. Но позже мы позвонили в диспетчерскую автобусного парка и выяснили, что в это утро не состоялась только один рейс — на семь часов 23 минуты. Все остальные автобусы шли по расписанию, с интервалами в десять минут. Так что доводы Е. Г. Рохман оказались неубедительными, просто ей нужно было выйти чуть пораньше из дома.

Н И ОДНОГО опоздания не обнаружили мы в этот день и на колбасном заводе. Основная масса работников предприятия прошла здесь уже за двадцать-двадцать пять минут до начала смены.

А когда большая часть людей уже прошла, на проходной появились одновременно еще человек десять

РЕПОРТАЖ



ПЛЮС БОЛЕЛЬЩИЦЫ...

Празднично и торжественно был украшен один из залов Дворца культуры «Строитель», где проходил районный конкурс медсестер на звание «Лучшая по профессии». На стенах девиз: «Эффективность и качество — залог ударного труда», плакат со словами Леонида Ильича Брежнева: «Среди социальных задач нет более важной, чем забота о здоровье советских людей», приветствие участникам конкурса, рисунки, отображающие жизнь и деятельность медиков.

В составе жюри — заместитель главврача центральной районной больницы (ЦРБ), отличница здравоохранения, кавалер ордена Трудового Красного Знамени Т. Я. Генис, А. Я. Насонова, старшая медсестра хирургического отделения, победительница подобного конкурса профмастерства...

Под руководством главной медсестры В. Е. Толмачевой готовят столы для участниц конкурса. На них блестящие биксы — герметически закрывающиеся банки для хранения стерильных материалов, лекарственных препаратов.

— Добрый день, товарищи! Десятая пятилетка подходит к концу. Своя пятилетка была и у североморских медиков, — звучит в зале голос ведущей, председателя горкома профсоюза медработников Н. А. Пятовой. Она представляет участниц конкурса, зачитывает телеграмму с похвалой: «...Поздравляем вас с открытием конкурса. Желаем смекалки, находчивости, остроумия, а главное — творческих побед. Просим зачислить нас в число болельщиц за Владимирову Нину Яковлевну. Терiberское медобъединение».

И конкурс начался. Звучат приветствия медсестер своим соперницам и строгим жюри. Первые очки «дожатся» в копилку работницы терапевтического отделения больницы Галины Бойковой — 4,5 балла... Затем медсестры рапортуют

о своих подарках XXVI съезду КПСС. Встает Тамара Одоева (п. Гремиха):
— Мы провели косметический ремонт учреждений. Ввели предварительную запись к врачам. Открыли смотровой кабинет.

Татьяна Яременко (г. Полярный):
— Мы подготовили наглядную агитацию...

Нина Владимировна (п. Териберка):
— Мы перечислили в Фонд мира 300 рублей.

Ольга Дмитриева (п. Росляково):
— Мы подготовили тринадцать доноров.

Лариса Акимовна (стоматологическая поликлиника г. Североморска):
— Мы внедрили физиотерапевтические методы санации зубных полостей. Все медработники стали донорами. Начали профилактику карнеса фторлаком у первоклассников.

Татьяна Тарунина (роддом):
— Мы «подарили» Родильне 1500 девочек и мальчиков.

Следующий этап — устные санбиолетени. Медсестры, участницы конкурса, посвятили их главным социальным проблемам современности — борьбе с пьянством и курением. Отличилась участковая медсестра детской поликлиники Надежда Гавшина. Интересно построенный диалог с символическим больным принес ей высшую оценку — 5 баллов.

«Мой наставник» — тема следующего конкурса. Для Галины Бойковой, например, нет лучшего человека, чем старшая медсестра терапевтического отделения ЦРБ Тамара Гавриловна Сударикова, которая помогла ей стать на ноги после окончания Кировского училища... Надежда Гавшина говорит о медсестре горполиклиники Анне Васильевне Добриловой, добрыми словами мечтает ее душевную чуткость, доброту, всегданнюю готовность помочь... Звучат имена и фамилии на-

ставниц: Лилия Игнатьевна Черняк, Альбина Георгиевна Котова, Софья Васильевна Белянина. Благодаря их умению, терпению, богатейшему жизненному и профессиональному опыту выращены десятки специалистов-медиков разного профиля. Спасибо вам, наставницы!

Участниц конкурса приглашают к столам. Надо подготовиться к уколам символическим больным. Лекарственные препараты под рукой, на блюдцах. Бери и... Но тут-то медсестер и поджидает подвох: название лекарства на ампулах есть, а срок годности неизвестен. Соревнующиеся с честью выходят и из этого испытания.

Здесь же проверяются знания о совместимости лекарственных препаратов. Надежде Гавшиной, например, надо ввести внутривенное — глюкозу, аскорбиновую кислоту и дибазол. Что же, трижды «колоть» больного? Нет, решает Гавшина, можно все совместить в одном шприце.

Пока жюри оценивает этот конкурс, ведущая Н. А. Пятова обращается к болельщицам с вопросами по дисмургии (науке о повязках). «Чепец» — что это такое, как применяется? Правильно! На голову.

А если у больного перелом ключицы? Первой, практически, сделала повязку «Дезо» операционная медсестра ЦРБ Александра Васильевна Данилюк — член команды болельщиц за участницу под номером «1» Галину Бойкову. Есть дополнительные баллы ей в зачет!

Потом идут ответы на вопросы по смежным специальностям, по ведению медицинской документации. Проводится конкурс эмблем. Териберские медки демонстрируют форму сестры милосердия XVIII века, введенную в обиход еще великим русским хирургом Н. И. Пироговым, рядом — форма XX века.

Строгое жюри отмечает форму самой молодой участницы конкурса — медсестры из Гремихи Тамары Одоевой.

И вот финал. Жюри приступает к подведению итогов: работа предстоит трудная, ведь нужно учесть все. Наконец, слово берет председатель судейской коллегии Т. Я. Генис. Победительницами конкурса на звание «Лучшая по профессии» становятся Надежда Гавшина, Галина Бойкова и Лариса Акимовна. Наградой им становятся бурные аплодисменты болельщиц и... бесплатные путевки для отдыха в южных районах нашей страны.

Все участницы конкурса получают ценные подарки. Жюри будет ходатайствовать о присвоении им первой квалификационной категории по должности.

В. МАТВЕЙЧУК.

НА СНИМКЕ: медсестры выполняют задание.

Фото автора.

СЛУЧАЙ РАСКАЗ-БЫЛЬ НА ПЕРЕЕЗДЕ

Котыке — единственному в семье Кутовых сыну — стукнуло восемнадцать. Радости в доме было через край, поздравлений от друзей — тоже. Гвоздем же всех торжеств восемнадцатой Котыкиной весны был отцовский подарок — новенький, поблескивающий лаком мотоцикл.

О подарке в поселке узнали скоро. И не только жители, но и всякая живность. Стоило Котыке выехать со двора на улицу, стоило разнести в тишине утра мотоциклетной трескотне, как даже самые ленивые местные собаки, не говоря уже о курах, прятались кто куда: Котыке не любил тихой езды.

Авдееч — возчик местного райпотребсоюза — любил, наоборот, езду степенную. Или от того, что возраст у Авдееча перевалил за шестьдесят, или из-за мерина, которым он управлял — не знаю. Знаю лишь, что на своего «тихохода» он всегда покрикивал: «Ну, пошла, каурая!». Почему он так называл своего мерина, тоже оставалось загадкой.

Из поселка в райцентр надо было ехать километров двенадцать. Авдееч запрыгнул свой «двигатель», сказал на дорожку: «Ну, пошла, каурая!», взгромоздился на широкую подводу и тронулся в путь.

Мерин, спокойный с виду, иногда выкидывал такие коленца, что даже знавший его вот уже четырнадцать лет Авдееч только диву давался. То вдруг встает — и ни с места, а то, смотрнись и укусьте норовит ни за что, ни про что.

За поселком — железная дорога, одинокий домик, в котором жила и несла свою службу на переезде тетка Настя с семнадцатилетней дочкой Верой. Рядом с домом — грядки с помидорами и огурцами, небольшой коровник. Подсобное хозяйство, как сейчас говорят. К переезду Авдееч подъехал первым. Потом за подводой пристроилась «Колхида», за ней зеленого цвета «Жигули». Через минуту подкатил с прицепом трактор «Беларусь».

Переезд с обеих сторон перегородили две полосатые жерди шлагбаума. Светофор, подмигивая красным глазом, предупредил: «Путь закрыт». На крыльце домика стояла тетка Настя с флажками в руках. На грядке с огурцами ковырялась Вера.

Минута, другая прошла, а светофор все мигал и мигал. Водители уже покрикивать стали: «Открывай, чего держишь!». Но тетка Настя хоро-

шо знала устав железной дороги.

У деда Кирьяна в хозяйстве была одна-разъединственная живность — козел. Толк от него — известный, но Кирьян так привязался к нему, что, казалось, и шагу без козла не сделает.

И вдруг козел заболел. Ветлечебница далеко, но прослышал Кирьян, что в поселке живет бабка. Разными там заговорами и травами лечит не только людей, но и живность всякую. Накинул на шею козла ремешок и пошел в поселок...

От поселка до переезда Котыка домчал за несколько минут. Пристраиваться в хвост трактору с прицепом не стал, выехал во второй ряд и под оглушительный треск мотора поравнялся с меринком, ждал, когда тетка Настя поднимет шлагбаум, чтобы первым рвануться дальше.

То ли трескотня мотоцикла, то ли выхлопные газы не понравились мерину, только слышь хват Котыку за плечо. Котыка от неожиданности опешил. А потом сорвал с головы шлем и, не раздумывая, «съездил» мерину по морде. Такого слышь, видимо, не ожидал. Взвился на дыбы, попятился. Сразу же засигналила «Колхида» и тоже давай сдавать назад. Тут уж поднялся целый гвалт автомобильных сирен...

Кирьян со своим козлом в это время тоже, только с другой стороны, подходил к переезду. Любопытный дед, услышав шум, не стал дожидаться, когда Настя поднимет шлагбаум, перебежал с козлом переезд. Привязал к шлагбауму козла — и к шоферам: из-за чего, мол, и чем кончится вся эта кутерьма?

А у машин — новгородское вече. Кто на Котыку кричит, кто на Авдееча с его меринком. Не разберешь. Не заметили, как промчалась мимо домика дрезина, как тетка Настя нажала кнопку, как полосатый шлагбаум потянулся к небу. Когда же очутились от спора, глядь — на одной жерди, болтая ногами, висит кирьянов козел. И грянул смех. Тетка Настя от смеха не могла догадаться опустить шлагбаум, Верка покотом каталась в грядке, мерин стоял, опустив голову.

Пока хохотали, пока Настя нажала на кнопку, кирьянова козла лечить уже было поздно... В. СТЕПНОЙ.

ПРОХОДНЫХ

Часы показывали 7.45, прибывших никак нельзя было назвать опоздавшими, но на лицах каждого было написано недовольство. Все понимали: хоть и не опоздали, а пришли позже остальных. Особенно переживала бригадир сырьевиков Н. М. Незамаева.

— Хорошо, кое-как села на сто первый маршрут, — сказала она. — Обычно мы едем на мурманском автобусе, который отходит от причала в семь-двадцать три. Но сегодня его не было, и такое бывает часто.

«Жертвой» 105-го маршрута стала в это утро и рабочая пельменного отделения Татьяна Сабанина. Она минула проходную спустя две минуты после восьми часов. Мы не стали задерживать ее на смену — знали, что женщина добросовестная, и опоздание это — досадная случайность. А чуть позже пришли в цех, чтобы выяснить все же причину задержки.

Вместо нее в разговор вступила бригадир Л. И. Токмачева.

— На работу мы едем с Таней вместе. Садимся на 105-й маршрут в Росляково. И за последние два года не припомню такого случая, чтобы вошли в автобус

спокойно. Уже из Мурманска он подходит к поселку переполненным, и двери приходится брать буквально штурмом. Сможешь потеснить мужчин — поедешь, а не сможешь... Вот и сегодня я едва уехала, а Таня осталась. Мороз двадцать градусов, сами понимаете, не слишком приятно стоять в ожидании очередного автобуса. С каким настроением можно приниматься за работу после таких поездок? Наши рабочие уже не раз просили открыть дополнительный маршрут между Североморском и Росляково, но пока слышны только обещания.

— Не только к первой, но и ко второй смене приходится добираться с большим трудом, — подтвердила формовщик А. Ф. Давиденко, тоже жительница поселка Росляково. — Около шестнадцати часов заканчивают занятия учащиеся профессионально-технического училища, и тогда в автобус вообще не зайти. Чтобы разминуться с ними, приходится выходить за полчаса до начала смены.

Претензии рабочих справедливы... О неудовлетворительной работе транспорта говорили нам и на molec-

ном заводе, и на хлебокомбинате. А ведь в этой промышленной зоне расположен еще целый ряд организаций, которые начинают свой трудовой день в восемь часов утра. В общем, большая армия труженников спешит сюда каждое утро. И достаточно небольшого сбоя в движении транспорта, чтобы привести людей в нервозное состояние.

Значит, кроме открытия дополнительного автобусного маршрута, автотранспортникам необходимо и более четко наладить движение машин в часы «пик».

Итак, итоги нашего рейда оказались с одной стороны отрадными, а с другой — тревожными. Отрадными потому, что дисциплина явки на работу во всех трех коллективах пищевику оказалась в целом на высоте. А тревожными потому, что не все еще сделано в городе для того, чтобы люди без хлопот добирались до своих предприятий, спокойно начинали трудовой день. Здесь слово — за транспортниками, за руководством Мурманской автоколонны 1118.

Рейдовая бригада «Североморской правды»: А. ЧУБ, старший мастер, председатель завкома профсоюза Североморского молочного завода; А. КИЧИВ, слесарь, начальник штаба «Комсомольского прожектора» хлебокомбината; О. СЕНЬКОВСКАЯ, рабочая, народный контролер колбасного завода; В. НЕКРАСОВА, Я. ЗУБАРЕВ, корреспонденты «Североморской правды».

Здравствуй, Новый год!

В Североморске — зима. Морозец усердствует! Вон прохожий закутался в шубу, а холод все равно донимает. Спешит гражданин, и в его руках елка топорщится...



— Откуда елка?
— Из магазина «Игрушки». Кофр с фотоаппаратурой через плечо — и туда, в филиал магазина № 22, которым заведует старший продавец Ольга

Фоторепортаж

Александровна Максимова.
— Чем порадуете?
— Выбор не ахти какой, — скромничает заведующая филиалом. — Елки, правды, ель. Разной высоты, от метра до двух... Дефы-морозы, снегурочки, костюмы карнавальные, маски и полумаски, имитирующие разных лесных зверюшек... Точно! При мне вошла гражданка Пирогова, взглянула на елки — ахнула!
— Если я через час забегу, еще будут?
— Разве что через часок, — улыбается младший продавец Ирина Лунева. — Вообще-то их берут хорошо! Поспешите!
Обычно в прежние новогодние выставки — продажи елок продавали на 200—300 рублей. А тут на несколько тысяч реализовали. И то! Елочки на любой вкус.

А возле стеллажей толкуются мальчишки и девчонки. Валя Пақдашевская, ученица 2«а» класса из школы № 11, выбирает маску. Явно готовится к веселому карнавалу!
Ученики из школы № 7 Алик Руджанкис, Миша Чернецов, Владик Струков не знают, с чего начать свои праздничные покупки. Глаза разбегаются!



Хлопушки, бенгальские свечи, различная мишура, дождь... До 20 тысяч единиц игрушек реализуют тут ежедневно.

И выручка — 2100—2300 рублей. А новогодняя торговля продолжается!
В. МАТВЕЙЧУК.

НА СНИМКАХ: у стеллажей; рядом с дедом-морозом продавцы Тамара Федосенко (на первом плане), Людмила Котова и Ирина Лунева.
Фото автора.

Редактор В. С. МАЛЬЦЕВ.

ПОНЕДЕЛЬНИК

29 ДЕКАБРЯ
Первая программа
18.25 «Свинопас». Мультфильм.
18.45 «Сегодня в мире».
19.00 «Валетные зарисовки». Фильм-концерт.
19.15 «Навстречу XXVI съезду КПСС». Программа телевидения Белорусской ССР.
21.00 «Время».
21.35 — 23.40 «Театральные встречи». В перерыве — «Сегодня в мире».
Вторая программа
16.55 * Программа передач.
16.57 * «Художник Арнадий Пластов». Киноочерк.
17.30 * Концерт коллективов художественной самодеятельности Мурманского педучилища.
18.25 * Телевизионные известия.
18.45 * Киножурнал.
19.00 «Служу Советскому Союзу!».
20.00 «Спокойной ночи, малыши!».
20.15 Всесоюзные соревнования по лыжному спорту «Красногорская лыжня». Мужчины. 15 км.
21.00 Концерт академического симфонического оркестра Московской государственной филармонии.
21.40 — 22.50 «Дом в полночь». Художественный фильм.

ВТОРНИК

30 ДЕКАБРЯ
Первая программа
8.40 Утренняя гимнастика.
9.05 «Приключения Электроника». Художественный телефильм. 1-я серия — «Побег».
10.20 «В мире животных». По окончании — Новости.
11.30 А. Линдгрен — «Малыш и Карлсон, который живет на крыше». Фильм-спектакль Московского театра сатиры.
16.40 «В семье единой». Концерт мастеров искусств и художественных коллективов союзных республик.
18.00 «Жизнь науки».
18.45 «Сегодня в мире».
19.00 «Знаменосцы трудовой славы».
19.15 «Романс». Кинозарисовка.
19.25 «Мимино». Художественный фильм.
21.00 «Время».
21.35 — 23.35 «Шире круг». Эстрадная программа. В перерыве — «Сегодня в мире».
Вторая программа
17.07 «Снежная королева». Мультфильм.
18.10 * «Пусковые — в строй».
18.40 * «Рига». Киноочерк.
18.50 * «Поздравьте, пожалуйста!».
19.40 * Телевизионные известия.
20.00 «Спокойной ночи, малыши!».
20.15 Чемпионат СССР по хоккею с мячом. «Зоркий» (Красногорск) — СКА (Свердловск). 2-й тайм.
21.00 Ф. Шуберт — Квинтет для скрипки, альты, виолончели, контрабаса и фортепиано.
21.40 — 22.45 «Вольная новогодняя ночь». Художественный телефильм.

СРЕДА

31 ДЕКАБРЯ
Первая программа
8.40 Утренняя гимнастика.
9.05 «Приключения Электроника».

ника. Художественный телефильм. 2-я серия — «Тайна 6 «б», 3-я серия — «Мальчик с собакой».
11.15 Программа документальных фильмов о космосе: «Звездный». «Хроника пребывания на земле». «Чиполлино». Спектакль Государственного академического театра оперы и балета УССР им. Т. Шевченко.
13.45 «Знай и умей».
14.30 Новости.
14.50 «Зимние акварели». Му-



По окончании первой программы ЦТ

29 декабря — «Подруги». Художественный фильм. «Завтра представление». Фильм-концерт.
30 декабря — Концерт коллективов художественной самодеятельности Мурманского педагогического училища. «Художник Арнадий Пластов». Киноочерк.
1 января — «Живет такой парень». Художественный фильм.
2 января — «Едокония». Художественный фильм.
3 января — «Человек, которого я люблю». Художественный фильм.
4 января — «Степанова памятка». Художественный фильм.

зыкальная сказка.
15.20 «В ожидании чуда». Художественный фильм.
16.30 «Выставка Буратино».
17.00 Народные мелодии.
17.15 К XXVI съезду КПСС. «Главы великой книги». Фильм 5-й.
18.20 Концерт советской песни.
18.45 «Сегодня в мире».
19.00 «XXVI съезду КПСС — достойную встречу. О развитии энергетики. Творчество народов мира».
20.15 Премьера короткометражных художественных телефильмов: «Удача», «До встречи, друг».
21.00 «Ледовый бал». Выступление мастеров фигурного катания и воспитанников детских спортивных школ.
22.45 На арене цирка.
23.40 «Страна моя». Документальный телефильм.
23.50 «С Новым годом, товарищи!». Поздравление советскому народу.
00.05 — 05.00 «Голубой огонь».
Вторая программа
17.05 * «Двенадцать месяцев». Мультфильм.
18.00 * «Сильные, смелые, ловкие».
18.30 * «Чемпион рождается за партой». Киноочерк.
18.40 * Телевизионные известия.
19.00 * «Обратный адрес — морю».
19.30 * «Девушки, коньки и медведи». Фильм-концерт.

ЧЕТВЕРГ

1 ЯНВАРЯ
Первая программа
8.00 «Время».
8.45 Новогодний концерт для детей.
9.15 «Детство». Документаль-

ный фильм.
9.35 Премьера мультфильма «Фердинанд великодушный». 1-я, 2-я и 3-я серии.
10.05 Песни и танцы народов СССР.
10.50 «Карлик-нос». Художественный телефильм.
12.30 «Веселые нотки». Конкурс юных вокалистов в Концертной студии Останкино.
13.20 Программа телевидения Кубы, посвященная 22-й годовщине Кубинской революции.
14.50 Премьера художественного телефильма «Что там, за поворотом». 1-я серия.
15.55 Премьера научно-популярного фильма «Над Таймыром солнце».
16.15 Программа мультфильмов: «Новогоднее приключение», «Дедушка Мазай и зайцы», «Капитошка».
17.00 Хореографическая сюита «На катке».
17.20 «Зимний этюд». Стихи русских и советских поэтов.
17.50 П. Чайковский — Селе-

нада для струнного оркестра.
18.25 «Советский Союз глазами зарубежных гостей».
18.45 Вечер в Концертной студии Останкино «Песни-80».
21.00 «Время».
21.35 — 00.10 Премьера художественного телефильма «О бедном гусаре замолвите слово...» 1-я и 2-я серии. По окончании — Новости.
Вторая программа
18.25 А. Цагарели — «Ханума». Фильм-спектакль Ленинградского государственного академического драматического театра им. М. Горького. В перерыве — «Спокойной ночи, малыши!».
21.00 — 23.20 Концерт фестиваля искусств «Русская зима».

ПЯТНИЦА

2 ЯНВАРЯ
Первая программа
8.00 «Время».
8.40 Утренняя гимнастика.
9.05 «АВВГДейка».
9.35 Премьера мультфильма «Фердинанд великодушный». 4-я, 5-я и 6-я серии.
10.05 «Для вас, родители».
10.35 «Улыбка». Музыкальная программа по письмам зрителей.
11.20 «Победители». Клуб фронтовых друзей. Встреча ветеранов воздушно-десантных войск.
12.45 «Наш адрес — Советский Союз».
13.30 «Очевидное — невероятное».
14.30 Новости.
14.45 Премьера художественного телефильма «Что там, за поворотом». 2-я серия.
15.50 «А ну-ка, девушки». Кон-

курс работниц электронной промышленности.
17.20 Премьера музыкального телефильма «И то же в вас очарованье...».
18.45 Премьера художественного телефильма «Старый новый год». 1-я и 2-я серии.
21.00 «Время».
21.35 — 23.20 Чемпионат мира по хоккею среди юниоров. Финал. В перерыве — Новости.
Вторая программа
17.35 Лопе де Вега — «Учитель танцев». Фильм-спектакль Центрального академического театра Советской Армии.
20.00 «Спокойной ночи, малыши!».
20.15 «Здоровье».
21.00 Л. Бетховен — Восьмая симфония.
21.40 — 22.55 «Я шагаю по Москве». Художественный фильм.

СУББОТА

3 ЯНВАРЯ
Первая программа
8.00 «Время».
8.40 «На зарядку становись!».
9.05 Концерт хореографического ансамбля «Юность».
9.30 «Будильник».
10.00 «Служу Советскому Союзу!».
11.00 Почта программы «Здоровье».
11.45 «Утренняя почта».
12.15 1-й тираж года «Спортлото».
12.30 «Сельский час».
13.30 «Музыкальный киоск».
14.00 Премьера документального телефильма «Мы рываставы» из цикла «Горька и люди».
14.35 Премьера фильма-спектакля Государственного центрального театра кукол под руководством народного артиста СССР С. В. Образцова «Хитрый ежик».
15.45 Концерт артистов балета.
16.25 «Клуб кинопутешествий».
17.25 Программа мультфильмов: «Вершки и корешки», «Рассказ о зайчихах», «Крот и зонтик».
18.00 Выступление политического обозревателя В. П. Бекетова.
18.30 Концерт оркестра русских народных инструментов.
18.50 Премьера художественного телефильма «Адам женится на Еве». 1-я и 2-я серии.
21.00 «Время».
21.35 Премьера фильма-концерта «Я помню чудное мгновенье...»
— 23.25 «Мелодии Иоганна Штрауса». По окончании — Новости.

Вторая программа
18.00 Г. Мдивани — «День рождения Терезы». Телевизионный спектакль.
19.15 «Жизнь науки».
20.00 «Спокойной ночи, малыши!».
20.15 Международные соревнования на лыжах по прыжкам с трамплина.
20.45 Концерт фестиваля искусств «Русская зима».
21.40 — 23.10 «Возвращение «Святого Луки». Художественный фильм.

ВОСКРЕСЕНЬЕ

4 ЯНВАРЯ
Первая программа
8.00 «Время».
8.40 Утренняя гимнастика.
9.05 Программа мультфильмов: «Грибок-теремок», «Зайка-заязнайка».
9.35 «Приключения Травки».

Художественный фильм.
10.45 Песни о молодежи. По окончании — Новости.
11.30 — 14.30 Перерыв.
14.30 Новости.
14.50 Программа документальных телефильмов: «Бнисейский нектар», «Ашхабад, проспект Свободы», «К Дню независимости Бирмы. Концерт национального ансамбля танца Бирмы».
15.20 К Дню независимости Бирмы. Концерт национального ансамбля танца Бирмы.
15.50 Телестадион.
16.20 Премьера мультфильма «80 дней вокруг света» (Австралия). 1-я и 2-я серии.
17.05 «Москвичи — съезду партии».
17.35 «Этот фантастический мир». Литературная викторина для школьников.
18.45 «Сегодня в мире».
19.05 «Советы и жизнь».
19.35 Премьера художественного телефильма «Рассказы о любви».
21.00 «Время».
21.35 — 23.00 Советские певцы на сцене Миланского театра Ла Скала. По окончании — «Сегодня в мире».
Вторая программа
17.05 * Программа детских фильмов: «Где ты, Дедушка-Мороз?», «Снеговик-почтовик».
17.40 * Навстречу XXVI съезду КПСС «Твоя творческая пятилетка». Беседа писателя Бориса Романова.
18.05 * «Гольфстрим».
18.30 * Телевизионные известия.
18.45 * «Семенов-Тан-Шанский». Киноочерк.
19.00 «9-я студия».
20.00 «Спокойной ночи, малыши!».
20.15 Чемпионат СССР по конькобежному спорту. Многоборье. Женщины.
21.00 В. Моцарт — Концерт № 5 для скрипки с оркестром.
21.40 — 22.50 «Пролог дня кадрили». Художественный телефильм.

УВАЖАЕМЫЕ ЗАКАЗЧИКИ!
Администрация ателье № 1 просит вас выпустить готовые изделия [улица Комсомольская, дом 2].
27 декабря ателье работает с 12 до 19 часов, 28 декабря — с 12 до 17 часов.

КИНО

КИНОТЕАТР «РОССИЯ»
27—28 декабря — «Бабен» (2 серии). Начало в 10, 13, 16, 18.30, 21.15.
29 декабря — «Гоним с преследованием». Начало в 10, 12, 14, 16, 18.15, 20, 22.15.
КИНОТЕАТР «СЕВЕР»
(г. Полярный)
27—28 декабря — «Жизнь прекрасна». 27-го начало — в 10, 12, 14, 16, 17.50, 19.40, 22; 28-го начало — в 11.30, 13.30, 15.30, 17.30, 19.30, 21.30.
29 декабря — «Бабен» (2 серии). Начало в 10, 13, 16, 18.40, 21.20.

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ «СТРОИТЕЛЬ»
27 декабря — «Вооружен и очень опасен». Начало в 19, 21, 28 декабря — «Когда наступает сентябрь». Начало в 19, 21, «Мой первый друг». Начало в 15.
29 декабря — «День свадьбы придется уточнить». Начало в 19, 21.