

СЕВЕРОМОРСКАЯ ПРАВДА

ОСНОВАНА
1 ЯНВАРЯ
1972 ГОДА

Орган Североморского горкома КПСС
и городского Совета народных депутатов

№ 116 (1364).

Суббота, 27 сентября 1980 года.

Цена 2 коп.



Трудовой успех экипажа

Экипаж СРТ-р-0037 «Верхнедвинск» (капитан Олег Дмитриевич Настакалов) хорошо справляется с выполнением производственного плана по добыче рыбы. С начала года коллектив рыболовного траулера выполняет плановые задания на 108 процентов.

Экипажем судна успешно выполнен квартальный план — добыто рыбы 23.000 центнеров при плане 19.100.

Многим членам коллектива судна присвоено звание ударника коммунистического труда. Экипаж траулера включился в соревнование по достойной встрече XXVI съезда партии.

В эти дни «Верхнедвинск» продолжает промысел. Экипаж судна напряженно трудится на добыче рыбы, умножая свои трудовые успехи.

И. ОСИПЕНКО,
секретарь партийной организации колхоза «Северная звезда».

Председательская вахта тружеников-североморцев. Ступень роста мастера по добыче рыбы Владимира Жукова. Проблемы трудового воспитания школьников рассказывает учитель. Что нового в организации подписки на газеты и журналы. Как организовать отдых молодежи. Что увидят североморцы на экране кинотеатра «Россия» в октябре. Заметка юнкора.

● На трудовой вахте

ЗАКАЗ ПРИНИМАЕТ «МЕЖГОРОД»

Третью неделю комсомольской вахты отмечает молодежь городского узла связи ударным трудом.

В канун 25 августа — к началу вахты — комсомольцы межгородской телефонной станции приняли обязательства по улучшению качества своей работы и повышению производительности труда. Наши комсомолки, равняясь на коммунистов, передовиков участка С. А. Юсубову, Р. Н. Мальшеву, Л. А. Фуксман, и обычно работали с высоким настроением — дневные задания выполняли на 112 и выше процентов.

Что такое пять процентов повышения производительности труда телефонистки? Подсчет сделать нетрудно: в среднем за час каждая из нас выполняет четырнадцать заказов. Пятипроцентное увеличение выработки означает пять лишних заказов в час. «Лишних» — может быть, не совсем точное слово, так как они принимаются не в ущерб качеству принимаемых заказов.

Работать быстро, четко, профессионально грамотно — зна-

чит не будет нареканий со стороны абонентов. Мы, телефонистки, знаем, что обеспечить заказчику переговоры, допустим, с Харьковом или Краснодаром (на нашем профессиональном языке это так называемый «сложный транзит») труднее и требует больше времени, чем соединить абонента с городами нашей области.

Мне, как заместителю группировки участка, приятно видеть хорошее трудовое настроение комсомолок с первых же недель вахты. Оправдывает доверие девушек комсорг Лена Ртищева. Наш вожак и в труде вперед!

Впереди еще много недель трудовой вахты. Хочется верить в наших девочек, что сделают они своей ударной, настоящей комсомольской работой достойный подарок XXVI съезду партии.

И. НИКАНОРОВА,
телефонистка Североморского городского узла связи.

Не отставая от коммунистов

Незадолго до того, как молодежь Терiberского рыбообрабатывающего завода встала на ударную трудовую вахту, посвященную XXVI съезду КПСС, в комсомольской организации пронеслась радостная весть: рыбообработчица Екатерина Еремеева досрочно выполнила пятилетнее задание. На трудовые успехи подруги равняется сегодня весь молодежный коллектив. Изюм дня в день хорошей добросовестной работой комсомолки Надежда Матюхина, Марина Полуяхтова, Вернера Соколова, Николай Гришин и другие делают реальностью свои обязательства — выполнить годовое задание к

Дню Советской Конституции. Все недели трудовой вахты молодые обработчики, работники посолочного цеха, механизаторы работают стабильно, с высокой отдачей, выполняя недельную норму на 120—130 процентов.

Большая честь выпала на долю комсомолцев Терiberского рыбозавода — 27 сентября они будут встречать Всесоюзную пограничную эстафету, проходившую под девизом «Комсомол пограничья — XXVI съезду КПСС».

А. СМIRHOV,
главный механик завода,
секретарь комсомольской организации.

В горкоме КПСС

Семинар пропагандистов

В Северноморском городском комитете КПСС прошел семинар пропагандистов. Он был проведен в порядке выполнения плана подготовки к занятиям в системе политического просвещения и экономического образования в 1980—1981 учебном году.

С докладом «О работе трудовых коллективов Североморска и пригородной зоны по выполнению плана и социалистических обязательств за вершающего года десятой пятилетки» перед участниками семинара выступил первый секретарь горкома партии В. А. Проценко.

Затем они прослушали лекцию «Ленинская коммунисти-

ческая партия — ум, честь и совесть нашей эпохи», которую прочитал консультант Дома политического просвещения Мурманского обкома КПСС В. Н. Менюшков.

Заведующий кабинетом политического просвещения горкома КПСС С. А. Каварейкин рассказал о задачах пропагандистов в новом учебном году.

С обзором политической литературы на семинаре выступила библиотечкарь горкома партии Г. В. Павлухина.

В заключение семинара лектор общества «Знание» Б. С. Динатов прочитал лекцию «Борьба КПСС за международную разрядку, за мир во всем мире».

Вдали от родных берегов

Доска почета, на которую заносятся лучшие люди Североморска и пригородной зоны, находится в самом центре города, у главной его площади Сафонова. Люди здесь часто останавливаются, узнавая, кто удостоился высокой чести, и у многих, возможно, рождаются добрые побуждения стать похожими на тех, кого называют гордостью трудовых коллективов, правоплановыми социалистического соревнования завершающего года десятой пятилетки.

На Доске почета привлекает внимание портрет молодого человека. Кто же он? Мастера добычи Владимира Жукова хорошо знают и уважают в колхозе имени XXI съезда КПСС. Добрыми делами заслужил он этот авторитет, добрыми делами поддерживает его и в настоящее время.

В хозяйство сельских рыбаков Владимир пришел немногим более десяти лет назад после службы в Советской Армии. В отделе кадров предъявил рекомендации командования. Надо сказать, самые лучшие: отличник боевой и политической подготовки, специалист 1 класса, спортсмен-разрядник. Такая аттестация, естественно, пришла по душе правлению колхоза. Бывшего воина приняли в состав промыслового флота с уверенностью, что не подведет. И, как видим, не ошиблись.

Характер человека, его моральные качества, говорят, проверяют на испытаниями. Их на долю молодого матроса выпало немало, особенно в первом продолжительном рейсе. Вдали от родных берегов напряженные вахты сменялись вахтами, нередко, когда особенно удачно шла рыба, усталость вылилась в пог... Но матрос-новичок выдержал сложный экзамен морем. Более того, проявил себя лучше некоторых опытных рыбаков. Сказались здесь армейская закалка, настойчивость и твердое желание не отставать, стать надежным членом экипажа. К тому же он постоянно ощущал поддержку окружающих. Шефствовал над ним в то время Николай Александрович Михайлюк.

Мастер добычи на промысловом судне — должность, пожалуй, наиболее уважаемая. Многие завяжут от него в выполнении планов, поставленных экипажем. Влади-

мир Жуков, ставший отличным матросом, по-доброму завидовал своему наставнику и задумал целью также стать мастером добычи. Он упорно добивался этого на борту среднего рыболовного траулера «Верхнеуральск». Желанное произошло в начале десятой пятилетки, через пять лет после того, как впервые ступил он на палубу рыболовного судна.

В эти памятные дни молодой мастер вступил в социалистическое соревнование за претворение планов XXV съезда КПСС.

Настоящий рыбак, как считает Владимир Жуков, не должен останавливаться на достигнутом. Поэтому в десятой пятилетке он решил повысить квалификацию на курсах при Архангельском рыбопромышленном техникуме, стать уже старшим мастером добычи.

Произошло это в июне 1978 года на среднем рыболовном траулере «Гирокосп». Показательно, что Владимир полностью оправдал доверие товарищей. План по вылову рыбы судно успешно выполнило.

Затем он получил новое, еще более ответственное назначение. Была уверенность, что Жуков справится, и это оправдалось.

Уже опытный рыбак, может с удовлетворением оглянуться на пять прошедших лет. От XXV к XXVI съезду КПСС сумел стать мастером высокой квалификации, был занесен в Книгу почета колхоза имени XXI съезда КПСС, награжден знаком «Победитель социалистического соревнования 1978 года», занесен, как говорилось в самом начале, на городскую Доску почета...

Но соревнование в честь предстоящего форума коммунистов продолжается, набирает силу. Активно участвует в нем и Владимир Жуков.

Вчера нам сообщили из колхоза имени XXI съезда КПСС, что на далеком промысле отличных показателей добивается экипаж СРТ «Верхнеуральск». Старшим мастером добычи на нем — Владимир Жуков, а значит, это и его прямой успех.

На этом судне он начинал трудовой путь колхозного рыбака, на нем и встречает главное событие в жизни страны.

Г. ЛЕВИЦКИЙ.

НА НЕДЕЛЮ раньше срока выполнил план сентября по товарной продукции и по выпуску продукции в натуральном выражении коллектив нашего предприятия. При задании 165 тонн рыбы выпущено 172 тонны — на 154 тысячи рублей.

На рыбозаводе Терiberки ширится социалистическое соревнование в честь XXVI съезда КПСС. В соперничестве лидирует коллектив цеха приемы и обработки соленой рыбы, где старшим мастером работа-

ЗАДАНИЕ — ДОСРОЧНО

ет Лидия Тимофеевна Жданова, а сменным мастером — Людмила Иосифовна Михайловская.

Успех в значительной мере обусловлено старанием вспомогательных рабочих, которые обеспечили бесперебойную эксплуатацию производственного оборудования, ритмичность всех процессов.

Отлично потрудились в сентябре электросварщик Юрий

Григорьевич Виноградов, электрик Геннадий Федорович Антонов, шофер Владимир Антонович Москалюк.

В эти дни рыбозаводы многожат усилия на предсезонной ударной вахте, развивают успех. Коллектив принял обязательство досрочно выполнить и годовое задание.

В. ЕРЕМЕЕВ,
инженер по труду
Терiberского рыбозавода.

По стране

● **Львов.** Актуальные проблемы дальнейшего совершенствования комплексной системы управления качеством обсуждены на закончившейся здесь Всесоюзной конференции. Участники конференции определили программу действий на одиннадцатую пятилетку. Воплощение в жизнь принятых ими рекомендаций даст возможность в комплексе решать вопросы повышения эффективности производства [ТАСС].

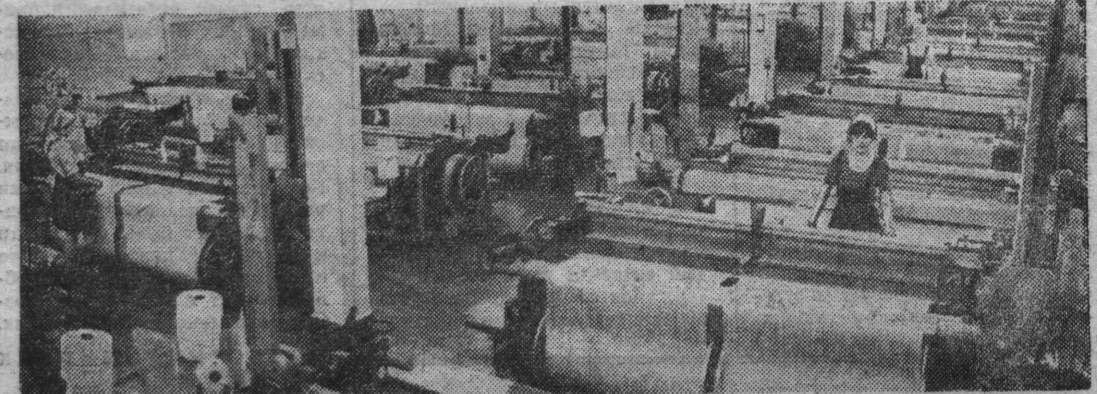
Труженики «Трехгорки» — XXVI съезду КПСС

Москва. Коллектив комбината «Трехгорная мануфактура» имени Ф. Э. Дзержинского, соревнуясь за достойную встречу XXVI съезда КПСС, принял повышенные социалистические обязательства. 32 бригады и 367 работников обязались закончить задания 1980 года к 7 ноября — 63-й годовщине Великого Октября. Свыше 500 рабочих основных профессий в честь съезда решили к дню его открытия выполнить программу первых двух месяцев 1981 года.

НА СНИМКЕ: 685 новых станков СТБ-2-216 установлены в недавно вошедшем в строй ткацком корпусе. В соответствии с социалистическими обязательствами их должны освоить в 1980 году.

Новые станки доверены молодым работницам, пришедшим на комбинат после окончания профессионально-технического училища.

[Фотохроника ТАСС.]



У РЕБЯТ нашей школы стало почти привычкой в начале каждого учебного года первым делом заглядывать в мастерские: знают, что здесь обязательно будет что-то новое. «Сюрпризы» обычно готовятся в период летней практики учениками девятых классов. Прошедшим летом мальчишки своими руками сделали стол для чертежных и письменных работ, стол для разметки, выжигания и электротехнических работ. Стол этот довольно внушительных размеров — более семи метров длиной. Рассчитан на двадцать два рабочих места. Приятно, к работе ребят не подкапался: все тщательно подогнано, отполировано, покрашено...

За лето в мастерской построили и установили станок для точечной электросварки.

Все эти наши новшества однако еще не говорят о том, что живем мы без проблем. Вот, к примеру, ожидаем еще один токарный станок по дереву — заказав на этот учебный год. А вот твердой уверенности, что получим его, нет. Причина одна: магазин наглядных пособий работает неудовлетворительно, и нет никаких гарантий, что заказы, на которые планируются финансы, будут выполнены.

Так, никакими путями невозможно выпустить для мастерских столь необходимые штангенциркули. Каждый раз отмечаем их в бланках заказов — и все безрезультатно.

Возникают серьезные трудности с материалами. За шесть последних лет наша школа централизованно получила всего четыре кубических метра пиломатериалов и три листа фанеры. Металла — ни сортового, ни листового не получено ни грамма. А если в мастерской пять токарных станков, два фрезерных, два сверлильных, то, даже не обладая особым воображением, можно представить, сколько школе требуется для уроков труда металла... Ситуация, прямо сказать, анекдотичная.

Очень серьезно обстоит дело и с отрезными токарными резцами. Приходится их переделывать из больших токарных

резцов, которые с трудом удается достать на предприятиях города. Вот и получается, что не работает, стоит мертвым грузом станок стоимостью в 480 рублей из-за отсутствия резца стоимостью в 13—15 копеек штука!

Отсюда, как же планировать станочные работы в школьной мастерской, имея по одному отрезному резцу на каждый станок? А ученикам на изготовление деталей дается определенное время, в которое нужно укладываться каждому.

ТРУД — ТОЧКА ОПОРЫ

Правда, выход из положения находим пока такой: больше внимания уделяем качеству изделий. У ребят первая заповедь: все делать точно и с наименьшим расходом сырья.

Конечно, одними призывами трудиться и разговорами о трудностях любовь к труду не привьешь. А у мальчишек любого школьного возраста — неослабевающая жажда деятельности. С каким удовольствием они, например, готовили для подготовительной группы подшефного детского сада две игровые школьные парты. В таком же масштабе — в одну пятую от натуральной величины — они сделали стол и классную доску. Славный получился школьный уголок. Мальшам наш подарок очень понравился.

В зависимости от возраста, а следовательно, и знаний мои ученики получают задания на самые разные ремонтные работы. Знаешь, что такое физика или электротехника, значит

тебе по силам отремонтировать все неисправные реостаты в физическом кабинете. А старшие ребята, уже знакомые с радиоделом, своими руками отремонтировали двухблочный транзисторно-ламповый 100-ваттный усилитель, пять стрелочных измерительных приборов.

Одним словом, и в нашей школе это практически доказано, целесообразно привлекать к восстановлению, ремонту инструмента и оборудования самих учащихся. Этот вопрос мы решили так: график дежурных на уроках труда является и графиком ремонтно-восстановительных работ. Таким образом, на каждом уроке у нас двое-четверо «ремонтников». Количество их зависит от темы урока, объема уборки в мастерских и от потребностей в самих ремонтниках. Ремонт в течение учебного года бывает занят все и неоднократно. Дежурные получают конкретную задачу, объяснение технологии ремонта. В итоге я их работу проверяю и оцениваю. Это предохраняет ребят от необдуманных действий, заставляет беречь инструменты и оборудование. Каждый понимает, что каждая поломка — это лишняя работа для его же рук. Я считаю, что только поэтому сегодня в школе нет ни одного инструмента, который был бы неисправен.

Очень нравится нашим ребятам заниматься техническим творчеством. Новички убеждаются с первых шагов: это не только физическая работа, но и умственная нагрузка. И вряд ли какое-либо другое занятие так укрепляет межпредметные связи — требуется вести математические расчеты, знать и химию, физику, электротехнику, черчение. Тут, как нигде, наглядно видна потребность в этих знаниях, и налицо конкретное их применение. Такие уроки в первую очередь дают ребятам представление о том, как сегодня стираются грани между трудом физическим и умственным.

И. ЗУБ,
учитель средней школы № 9.

КИНОЭКРАН В ОКТЯБРЕ

Как всегда, в октябре мы отмечаем ряд знаменательных дат. Главные из них День Конституции СССР и день рождения комсомола. В кинотеатре будет организован тематический показ лучших художественных, документальных и научно-популярных фильмов.

Новый фильм «Петровка, 38» привлечет любителей приключенческого жанра. Автор сценария Юлиан Семенов, постановка фильма режиссера Бориса Григорьева.

Советско-польский научно-фантастический фильм «Дознание пилота Пиркса» создан по рассказу Станислава Лема в постановке Марка Пестрака, с творчеством которого советские зрители встречаются впервые. Мысленно переносимся в будущее, может быть и недалекое. Представьте себе такую ситуацию: некая фирма начала производство роботов, внешне совершенно неотличимых от людей. Новая модель искусственного человека должна пройти испытание в космическом полете вместе с людьми. Командору Пирксу — опытному космонавту поручается повести в полет экипаж, состоящий из роботов. Ему не сообщают, кто из экипажа люди, а кто роботы. Как удалось Пирксу разгадать эту загадку, вы узнаете, посмотрев фильм. Роли исполняет интернациональный киноэкипаж: Сергей Десницкий, Александр Кайдановский, Владимир Иванов, Збигнев Лесень, Тыну Саар.

Яркое зрелище, захватывающий сюжет, замечательный актерский ансамбль — все это вы увидите в новом цветном широкоформатном фильме «Экипаж». Куйбышев и Ялта, Памир и Ярославль, Рим и парижский аэропорт имени Шарля де Голля, Африка — такова география съемок фильма. Сценарий фильма «Экипаж» написали кинодраматурги Юлий Дунский и Валерий Фрид. Поставил картину Александр Митта на киностудии «Мосфильм». В роли командира экипажа снялся известный актер Георгий Жженов. Актрису Александру Яковлеву, которая играет роль бортпроводницы Тамары, вы

увидите впервые. Итак, перед вами история одного героя-экипажа пассажирского лайнера и удивительное зрелище, которого вам еще не доводилось видеть на экране.

«Ждите связного» — фильм снят на киностудии имени Довженко при участии студии «Грузия-фильм». Действие этого остроумного приключенческого фильма происходит в первые месяцы Великой Отечественной войны.

26 октября 1980 года исполняется сто лет со дня рождения Героя Советского Союза, доктора военных наук, профессора, генерал-лейтенанта инженерных войск Дмитрия Михайловича Карбышева. Наш кинотеатр отметит эту дату фильмом «Родины солдат», посвященным жизни и героической борьбе Д. М. Карбышева.

Фильм «Прошальная гастроль «Артиста» — детектив, посвященный опасному и благородному труду сотрудников милиции. Во время ограбления ювелирного магазина удается задержать одного из преступников — «Артиста». Другой, матерый бандит по кличке «Соболь», убив милиционера, уходит. Сотрудникам уголовного розыска предстоит нелегкая задача найти преступника.

Автор сценария Сергей Александров, режиссер Александр Файнциммер. Снят фильм на киностудии «Мосфильм».

Сценарий к фильму «Стрельба душлетом» также написал Сергей Александров. Это детектив о расследовании советскими чекистами дела особой государственной важности. В центре фильма судьба Умара Сангинова, мечтавшего вернуться на родину, в Таджикистан, и для этого согласившегося пересечь границу в качестве шпиона. Фильм поставил режиссер Марат Арипов.

Хотелось бы обратить внимание зрителей на зарубежные киноленты: «В плену дворцовых интриг», производство — Индия, «Не крадите моего ребенка», производство — США.

Р. ДЕМЧЕНКО,
директор кинотеатра «Россия».

ЖАРКОЕ ЛЕТО ГАРРИ КАСПАРОВА

Новыми успехами за шахматной доской и в учебе ознаменовал нынешний олимпийский год молодой бакинский шахматист Гарри Каспаров. Зимой он в составе сборной команды СССР стал победителем командного первенства Европы в шведском городе Скэра, а затем выиграл проходивший в Баку международный турнир Центрального шахматного клуба СССР. В этом соревновании Каспаров выполнил норму международного гроссмейстера, став самым молодым в мире обладателем этого почетного звания.

В коллекцию своих наград 17-летний бакинец прибавил недавно и еще одну — золотую медаль, которой отмечена его отличная учеба в школе.

Этим же летом Гарри Каспаров стал студентом Азербайджанского института иностранных языков. А недавно он завоевал звание чемпиона юношеского первенства мира по шахматам в Дортмунде (ФРГ).

В шахматных занятиях Гарри помогают его тренеры — московский мастер Александр Никитин и бакинский — Александр Шакаров. Много времени юноша уделяет и физической подготовке. Он регулярно плавает, бегает, играет в теннис.

НА СНИМКЕ: сеанс одновременной игры Гарри Каспаров дает рабочим Бакинского шинного завода.

(Фотохроника ТАСС).



Из истории

Ровесники Москвы

Первое летописное упоминание о Москве относится к 1147 году. В Московской области есть ряд городов, которые создавались в ту пору. Так, о Волоколамске впервые упоминается в 1135 году. Исследователи предполагают, что город Звенигород был основан, так же как и Москва, Юрием Долгоруким, только несколько позднее — в 1152 году. Тогда же появились Дмитров (1154 год), Коломна (1177 год). В тринадцатом веке были основаны города Можайск и Клин, в четырнадцатом — Серпухов, Руза, Кашира, Верея.

ПЕРИОДИЧЕСКИЕ издания выходят в нашей стране колоссальными тиражами. Мы привыкли к каждодневным доставкам газет, журналов. На современного читателя обрушивается мощный поток информации — общественно-политические и художественные журналы, центральные газеты, специальные издания. И несмотря на большие усилия, работники связи подчас не в силах обеспечить доставку огромного количества изданий. При возросших тиражах периодической печати газеты и журналы раскладываются доставочной службой самым примитивным способом. Но труд затрачивается огромный.

Миллиардные тиражи периодических изданий выросли в острую экономическую и экологическую проблему наших

НОВЫЕ ФОРМЫ ПОДПИСКИ.

дней. На возросшие тиражи уходят тонны кубометров ценного древесного сырья, оголяются лесные массивы. А часто использование печатного издания остается минимальным.

Время выдвинуло новую форму подписки — коллективную, которая успешно внедряется в жизнь. Суть этой новой формы сводится к максимальному использованию того или иного издания.

Обратимся к примеру. В одном коллективе выписывают, допустим, журнал «Новый мир» несколько человек. Каждый читатель выбирает из содержания журнала все, что привлекает его внимание, соот-

ветствует эрудиции. После этого о прочитанном или непрочитанном до конца номера забывают. Но другие ищут в нем то, что не привлекало в данном случае читателя, например, раздел поэзии, публицистику, литературно-критическую статью.

А если журнал сделать коллективным? Как сразу повысится коэффициент полезного действия каждого издания. Коллективная форма подписки расширит человеческие контакты, может быть, в какой-то мере решит психологическую проблему — необходимость общения друг с другом, даст возможность поговорить о книгах,

обменяться мнениями. У нас пока нет дискуссионных клубов.

При коллективной форме подписки любой журнал полнее используется, растет заинтересованность в нем. Такая форма объединяет, укрепляет коллектив. Уже вокруг самого журнала образуется определенный круг интересов.

За такой формой подписки, я считаю, будущее. При ней также журналы отраслевого производственного направления будут давать большую пользу в плане профессиональном, нужную информацию для специалистов.

Работники «Союзпечати»

очень активно пропагандируют новую форму подписки, консультируют подписчиков, ведут разъяснительную работу.

Проведенные социологические исследования показали, что подписчики, как правило, часто не могут получать газеты и журналы круглогодично, без вынужденных перерывов — выезды в отпуск командировки и т. д.

Как часто мы в повседневной жизни встречаем следующее: почтальон в забытый до отказа почтовый ящик пытается втиснуть объемистый журнал, у которого, конечно, обдираются обложки и подписчику он попадает не в лучшем виде.

ЖИЗНЬ МОЛОДЕЖИ

В поход идет «Полярная звезда»

КАК МЫ ОТДЫХАЕМ

Тогда, три года назад, долго спорили, как нам назвать свой спортивно-туристский клуб. Даже, помнится, объявляли конкурс на лучшее название. А сегодня нашу «Полярную звезду» хорошо знают в городе. Клуб без всякой рекламы пользуется большой популярностью среди молодежи. Вход к нам свободный, однако люди случайные, далекие от спорта, туризма здесь не задерживаются. Кого-то привлекла вывеска — у клуба постоянное место прописки. Из любопытства зашел, посмотрел, но дальше первых тренировок на спортивном полигоне такой «пришелец» не потянул: большие физические нагрузки. Другого не вполне устраивает доминирующий в нашем спортивном братстве энтузиазм: кажется излишне хлопотным делом приобретение личной спортивной амуниции — рюкзака, лыж и прочего.

Да это и лучше, когда все на добровольных началах — прочнее наш «союз». К этому обязывает и название «Полярная звезда». Романтика плюс спо-

копность, выносливость. Это как раз то, что требуется нам в любом походе.

Наш первый многодневный поход в 1978 году был по Валдаю. Это было настоящее боевое крещение — проба сил на выносливость, единство коллектива. Успех того похода вселил в нас веру в свои силы, и мы, фактически еще новички в спортивном туризме, вызвались принять участие в традиционном областном соревновании — «Хибиннаде-78». Как один из этапов соревнования, нам предстояло совершить переход по Ловозерской тундре.

Из нашего первого крупномасштабного похода Полярный встречал нас если не победителями, то, по крайней мере, на крыльях успеха. Вышли мы тогда по всем показателям в первый десяток из двадцати восьми команд-участниц. Тогда же, в первый год существования «Полярной звезды», был, в основном, сформирован костяк клуба. Сергей Малаховский, Сергей Шестопалов, Олег Сафановский, другие спортсме-

ны — стали лучшими командирами отрядов.

С каждым годом наши спортивные достижения поднимались на ступеньку, а иногда — несколько выше. Поход второй категории сложности мы осуществляли в следующем, 1979 году, и «Хибиннаде-79» принесла нам четвертое общекомандное место. Выступления команды клуба на этих соревнованиях были уже более уверенными: за плечами была победа на первенстве области среди команд облсовпрофа — первое место в личном первенстве и второе — в командном.

Нелегким предстоит у нас ноябрь нынешнего года. 12-13-дневный переход через Хибинскую тундру — это, конечно, не Валдай и не Ловозерская тундра. Поход через Хибинны — третьей категории сложности. А значит, и требует от его участников еще большей выдержки, тренированности, более надежной оснащенности в пути. Какими встретит участников похода долина реки Малой Белой для участия в «Хибиннаде-80» —

загадывать трудно: поход предстоит нелегкий.

Сейчас у нас в стадии разработки маршруты, по которым намерены отправиться в путь в декабре и в марте. Походу мало быть только интересным. Он должен быть по силам каждому его участнику. Олег Сафановский поведет в декабре «десятку» спортсменов-туристов, среди которых есть и начинающие. А для более опытных лыжников мечта, конечно, — окунуться в неизведанные сложности. Поход четвертой категории сложности не каждому под силу. Потому готовиться уже начинаем сейчас.

Появилось в нашем клубе новое направление — байдарки. Казалось бы, понятия не совсем совместимые: Север и байдарки. Но как ни странно, многих энтузиастов больше волнуют проблемы иного характера: где достать эти самые байдарки? Некоторые ухищряются делать их своими руками, но страсть к такому виду водного спорта не оставляют. Анатолий Шинкарьук сумел так увлечь многих парней столь необычным в наших заполярных условиях видом спорта.

«Полярной звезде» далеко пока до юбилеев. Но то, что клуб завоевывает все больший авторитет среди молодежи Полярного, видеть отрадно.

В. КУСТОВ,
председатель совета спортивно-туристского клуба «Полярная звезда».
г. Полярный.

Из новых стихов

НА ВАХТЕ МИРА

Маневры,
стрельбы
и занятия,
И мощь,
что резко возросла,
Не отвлеченные понятиями,
Вполне конкретные дела,
Решая их,
немногословен
Наследник славы и побед.
Пусть на ученых «враг» условаен,
Но безусловна мощь ракет!
От рядовых
до командиров,
До флотоводцев, знавших бой,
Все моряки —
на вахте мира,
А значит —
на передовой!

НАШ АДМИРАЛ

В тропиках воды пашем,
Ходим туда, где льды,
И адмиралом нашим
Всюду, всегда горды.
Четко решит вопросы,
С нами идя в поход,
Верит в своих матросов,
Любит родимый флот.
Строен, подтянут, собран...
Знавший военный шквал,
Словно отец, он добрый —
Строгий наш адмирал.
«Я воевал...» — не скажет,
«Мы» — говорит всегда...
Зря ни на грудь не ляжет,
Ни на погон звезда!
Он обошел полсвета
Курсом крутым морским.
В бой за Страну Советов
Смело пойдем за ним!

В. МАТВЕЕВ.



На Горьковском автомобильном заводе закончены приемочные испытания легкового автомобиля «ГАЗ-3102» — «Волга». Новый автомобиль удобнее, долговечнее, эстетичнее старого. У него несколько изменены формы бамперов, фар и фонарей, более совершенными стали пропорции кузова. Сохранив высоту прежней «Волги», конструкторы сделали новую немного длиннее.
НА СНИМКЕ: автомобиль «ГАЗ-3102» на улице города.
[Фотохроника ТАСС].

МЫСЛИ ВСЛУХ

Здоровье не бумеранг: запустишь — не вернется. Скажи мне, какая у тебя жена, и я скажу, какой ты муж. Хорошие попутчики на дороге не валяются. С надежным спутником не

стыдно выйти на любую орбиту. Весна любви всегда дружная. Любовь прошла мимо? А может быть, вы стояли в стороне? Этот безумный, безумный, безумный прекрасный пол!
В. ЛЕБЕДЕВ.

КАКИЕ ОНИ?

Подписчик в данном случае отсутствует, а в почтовом ящике скапливаются газеты и журналы. Новая форма предлагает на время отсутствия подписчиков при оформлении подписок заблаговременно делать заявку об этом на определенный срок, связанный с длительной командировкой, отпуском, каникулами. Подписка с перерывом на часть срока — на один или несколько календарных месяцев — принимается в соответствии с условиями каталогов «Союзпечати». Такая форма подписки особенно удобна для педагогов, школьников, выезжающих на каникулы. В этом году подписная кам-

пания проходит очень активно, организованно. Закончена ведомственная подписка в организациях и учреждениях. Хочется обратиться к настоятельной просьбой к подписчикам правильно заполнять подписную документацию, от этого зависит своевременность доставки газет и журналов. Новые прогрессивные формы подписки периодических изданий, несомненно, станут основными формами оформления подписки для советских людей.
А. ГОНЧАРОВА,
начальник Северноморского городского агентства «Союзпечать».

Любимое блюдо

Юмореска

— Понимаете, как бы вам поясней выразить свою мысль, — это не фонтан!..
У меня потеплело на душе, и я с радостью подумал: «Позвело. Разбирается. Вот это критик! Сразу понял — не фонтан».
— Конечно, — говорю, — вы сразу удивили — это не фонтан, повесть это.
— Понимаете, — продолжал он, почесывая левым мизинцем кончик носа, — как бы вам объяснить популярнее... Не колодец это, из которого можно в изобилии черпать животворную влагу.
«Умница», — подумал я и возликовал в душе.
— Конечно, — скромно говорю, — повесть это.
— Понимаете, — продолжал он, прищурив глаза и откинувшись на спинку кресла, — это даже не маленький родник, к которому можно припасть в жаркий июльский день.
— Разумеется, — опять согласился я, — повесть это.
— Понимаете... — начал он.
— Не лошадь это, — при-

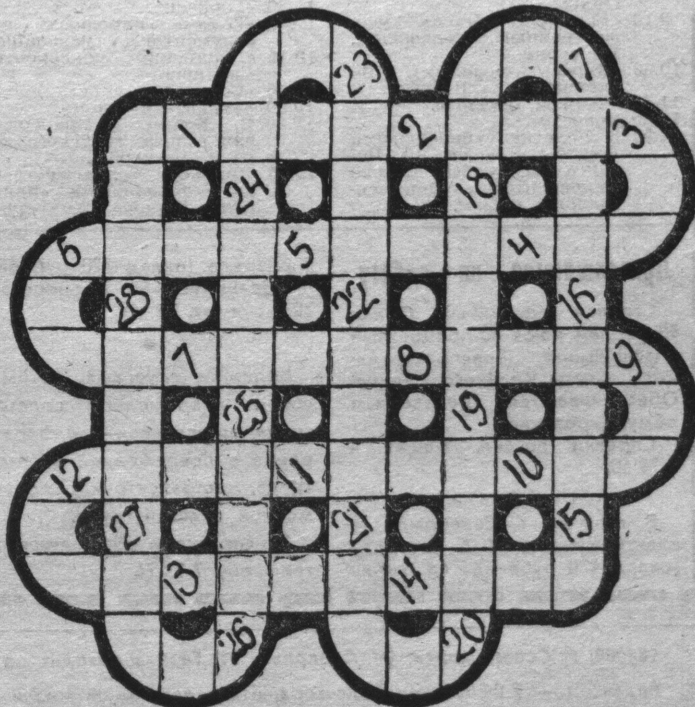
шел я ему на помощь, — на которой можно с ветерком промчаться по росистой утренней траве.
— Вот-вот, — оживился мой рецензент.
— И не скамейка в аллее парка, на которой можно...
— И не птица в полете! — Кажется, мы начали находить с ним общий язык.
— И не бригантину с алыми парусами, — мечтательно пропел он.
— И не телечья отбивная на сковородке, — решил не отставать я от собеседника.
Тут он облизнулся и встал.
— Надеюсь, вы меня поняли, молодой человек, у вас есть определенный литературный талант, пишите, пишите, пишите. Со временем придет опыт, и все образуется...
И он тихо-тихо, бочком вытолкнул меня за дверь.
— Не гусь, фаршированный рисом! — вспомнив свое любимое блюдо, крикнул я, заглянув в дверь.
Критик застонал...
Н. ЦЫМБАЛ.

ВОСПОМИНАНИЕ

Все до боли мне здесь знакомо,
Хоть и город совсем другой —
Да своим притяжением школа
В мою память алилась волной.
Всколыхнула в душе напевы
Самых первых моих тревог,
Сладким вполухом перемены
Опрокинул мне сердца звонок.
И давно ведь все вроде было...
Но учителя строгий взгляд,
Первоклассников рой
шаловливый
Мне, как прежде, и близок,
и свят.
Где-то в жизни пути-дороги
Моих школьных друзей легли!
Но одно точно знаю —
немногим
Судьбы сами навстречу шли.
Наплывает память приливом,
А в морщинке слеза у глаз.
Школа двери и мне открыла —
Ведь мой сын входит в первый
класс!
А. БЕЛОВ,
электромеханик.

КРОССЧАЙНВОРД

1. Военнослужащий в боевом расчете. 2. Уступ на днище глиссера, гидросамолета. 3. Рассказ Л. Н. Толстого. 4. Украинский писатель-памфлетист, автор памфлета «Плюю на папу», пьесы «Любовь на рассвете». 5. Город в Черниговской области. 6. Река, впадающая в Балтийское море. 7. Персонаж из оперы Ж. Бизе «Искатели жемчуга». 8. Пристреливаемая на местности вспомогательная точка для последующего перенесения огня на цель. 9. Съедобный гриб. 10. Советское книжное издательство. 11. Глюкоза. 12. Прием штангиста. 13. Советский гротескист, автор книги «Белые и черные». 14. Сплетение из цветов или веток. 15. Мешочек для табака. 16. Штат в США. 17. Сторона горизонта. 18. Датский астроном, впервые измеривший скорость распространения света. 19. Выдающийся французский скульптор, автор скульптуры «Мыслитель». 20. Часть января. 21. Пионер — Герой Советского Союза. 22. Небольшое судно рейдовой службы. 23. Греческий поэт, удостоенный Международной Ленинской премии за укрепление мира между народами за поэму «Гречия». 24. Высокогорное озеро в Армении. 25. Механизм для перекачки жидкостей. 26. Запрещенный самолет на пернатую дичь. 27. Вепрь. 28. Персонаж из оперетты И. Кальмана «Фиялка Монмартра».
Составил **А. ПАНОВ.**



Слет друзей природы

Интересен и разнообразен мир растений и животных, окружающей нас. Его кропотливо и внимательно изучают, оберегают друзья природы — юнцы.

21 сентября, в День работника леса, в Доме пионеров и школьников состоялась торжественная конференция, посвященная 35-летию юннатского движения в СССР и предстоящему XXVI съезду КПСС. Посланцы школ города Североморска и пригородной зоны собрались здесь, чтобы подвести итоги своей работы, наметить задачи на будущее.

Открыла конференцию руководитель кружка друзей природы Дома пионеров А. И. Волкова. Людмила Ивановна обратила особое внимание на состоянии пришкольных участков и школьных теплиц. А ученики школ № 1, 4, 9, школы-интерната рассказали о юннатской работе в своих школах.

В. А. Басалгина, методист Дома пионеров, представила ребятам своеобразную выставку достижений юннатской работы. В выставке приняты участие школьники интернат, школы № 1, 4, 8, 9, 10, 11. Лучшими работами жюри признало экспозиции школ № 8, 9 и школы-интерната.

В своем выступлении директор Дома пионеров Д. К. Черечина отметила важную роль юннатской работы как одного из этапов экспедиции «Моя Родина — СССР!». Итак, итоги подведены. В добрый путь, юнцы! Успехов вам на новых этапах экспедиции «Моя Родина — СССР!».

Татьяна АШИХИНА,
член клуба юнкоров Дома пионеров и школьников.

ОБНОВЛЯЕТСЯ ДОЛИНА УЮТА

На главном лыжном стадионе Заполярья — в Долине Уюта начались работы по подготовке к зональным соревнованиям VII зимней Спартакиады народов РСФСР, которые будут проходить здесь в феврале 1981 года. Благоустраиваются подходы к стартовому городку со стороны улицы Морской. Здесь убираются камни, подсыпается грунт, в будущем появятся газоны.

Долину украсила появившаяся здесь недавно асфальтированная лыжероллерная трасса. Теперь выравниваются откосы, удобные станут входы в городок и выходы из него лыжных дистанций.

О ПРИНЯТЫХ МЕРАХ СООБЩАЮТ

«НЕСТОПРОЦЕНТАЯ ГОТОВНОСТЬ»

Управление коммунального хозяйства сообщает, что статья «Нестопроцентная готовность», опубликованная в газете 11 сентября 1980 года, обсуждена на общем собрании работников домоуправления и аппаратном совещании горкомхоза. По всем недостаткам, отмеченным в статье, приняты необходимые меры. План работ по подготовке к зиме дополнен мероприятиями, упущенными ранее. По возвращении из отпуска инженера домоуправления Н. Г. Ревякиной будет рассмотрен вопрос о персональной ответственности за невнимательное отношение к заявкам квартиросъемщиков.

И. НАБИУЛИН,
начальник управления коммунального хозяйства горисполкома.

Редактор
В. С. МАЛЬЦЕВ.

ПОНЕДЕЛЬНИК

29 СЕНТЯБРЯ

- 16.15 Музыкальные вечера для юношества.
- 18.15 «XXVI съезду КПСС — достойную встречу».
- 18.45 «Сегодня в мире».
- 19.00 Играет лауреат международных конкурсов З. Шихмурзаева (скрипка) и А. Гарин (гитара).
- 19.10 М. Горький — «Егор Булычов и другие». Фильм-спектакль Московского художественного академического театра Союза ССР имени М. Горького.
- 21.00 «Время».
- 21.35 — 22.35 Продолжение фильма-спектакля «Егор Булычов и другие». По окончании — «Сегодня в мире».

Вторая программа

- 14.50 Программа кукольных фильмов: «Сказки Прикинделя», «Почему у зайцев уши длинные».
- 15.40 * «Сверстники».
- 16.25 * «Наш край — Карелия». Киноочерк.
- 16.55 * «Концертный зал». Играет Н. Никоневич (рояль).
- 17.25 * «Русский лен». Киноочерк.
- 17.35 * «Камerton». Музыкальный телевизиональный фильм.
- 18.20 * Киножурнал «Сельское хозяйство» № 8.
- 18.40 * «Сентябрьская палитра».
- 19.25 * Телевизионные известия.
- 19.45 «Спокойной ночи, малыши!»
- 20.00 Чемпионат СССР по футболу. ЦСКА — «Динамо» (Минск). 2-й тайм.
- 20.45 * «Севильский цирюльник». Документальный телефильм.
- 21.00 С. Прокофьев — «Семен Котко».
- 21.40 «Мечты сбываются». Художественный фильм.

ВТОРНИК

30 СЕНТЯБРЯ

Первая программа

- 16.35 Концерт квартета баянистов Киевской государственной филармонии.
- 17.05 «Адреса молодых».
- 18.05 «Наш сад».
- 18.35 Киножурнал «Хочу все знать».
- 18.45 «Сегодня в мире».
- 19.00 «Жизнь науки».
- 19.30 Народные мелодии.
- 19.45 Премьера художественного телефильма «Каникулы Кроша». 1-я серия.
- 21.00 «Время».
- 21.35 — 23.05 «Музыкальная жизнь». По окончании — «Сегодня в мире».
- Вторая программа
- 15.02 * Программа передач.
- 15.05 * Спектакль театра Краснознаменного Северного флота.
- 17.20 * «Лето в Арктике». Киноочерк.
- 17.35 * «Морской телевизионный клуб».
- 18.20 * «Трудно быть первым». Киноочерк.
- 18.30 * Телевизионные известия.
- 18.45 * Производственно-техническая киноинформация. «Механизация инженерного и управленческого труда». 2-я часть.
- 19.00 Чемпионат СССР по хоккею. «Динамо» (Москва) — «Динамо» (Рига). В перерыве — «Спокойной ночи, малыши!».
- 21.00 «Музыкальный киоск».
- 21.30 «Выстрел в лесу». Документальный фильм.
- 21.40 «Два билета на дневной сеанс». Художественный фильм.

СРЕДА

1 ОКТЯБРЯ

Первая программа

- 8.00 «Время».
- 8.40 Утренняя гимнастика.
- 9.05 «Волшебные очки». Мультфильм.
- 9.15 «Каникулы Кроша». Художественный телефильм. 1-я серия.
- 10.30 «Адреса молодых». По окончании — Новости.
- 11.40 — 14.30 Перерыв.
- 14.30 Новости.
- 14.50 К 20-летию университета Дружбы народов им. Патриса Лумумбы. «Слово университету». Документальный фильм.

Приглашаются на работу

Стрелки (женщины). Оклад 95 рублей плюс 40-процентный коэффициент, распространяются льготы Крайнего Севера. Обеспечиваются бесплатным обслуживанием.

Справки по тел. 7-80 41 и 7-79 50.

В ясли-сад г. Североморска электрик-наладчик 5 разряда (оклад 120 рублей), сантехник

15.10 «Ю. Смуул. Страницы жизни и творчества».

15.55 Концерт.

16.40 Кинопрограмма к национальному празднику Нигерии — Дню провозглашения независимости.

17.00 «Русская речь».

17.30 «Отзовитесь, горнисты!»

18.00 Выступление хора Гостелерадио Молдавской ССР.

18.30 * Телевизионные известия.

18.45 «Сегодня в мире».

19.00 Спортивная программа.

1. Кубок обладателей Кубков по футболу. «Динамо» (Тбилиси) — «Кастория» (Греция). 2-й тайм. 2. Кубок европейских чемпионов по футболу. «Спартак» — «Женесс-С» (Люксембург).

2-й тайм.

21.00 «Время».

21.35 Кубок УЕФА по футболу. «Динамо» (Москва) — «Локерен» (Бельгия). 2-й тайм.

22.20 «Сегодня в мире».

22.35 — 23.20 — Кубок УЕФА по футболу. «Левски» — «Спартак» — «Динамо» (Киев). 2-й тайм.



По окончании первой программы ЦТ

- 29 сентября — «О загадках смеха и...», «Диссонанс». Кинопрограмма.
- 1 октября — «Тактика бега на длинную дистанцию». Художественный фильм.
- 2 октября — «Опрометчивый брак». Художественный фильм.
- 3 октября — «Прошу принять в колхоз». Киноочерк.
- 4 октября — «Он был не один». Художественный фильм.
- 5 октября — «Продолжение» Документальный фильм.
- «Старт».
- «Главная площадь». Киноочерк.
- «Сельская учительница». Художественный фильм.

Вторая программа

- 16.52 * Программа передач.
- 16.55 * «Медведи-соседи». Кукольный фильм.
- 17.10 * Концерт Государственного академического русского народного оркестра им. П. Осипова.
- 18.00 * «Первое дело жизни». Документальный телефильм.
- 18.30 «На полях страны». (ЦТ).
- 18.45 * «Свет Волковострой». Киноочерк.
- 19.00 «Служу Советскому Союзу!»
- 20.00 «Спокойной ночи, малыши!»
- 20.15 «Международная панорама».
- 21.00 «Литературные чтения». Н. Гарин — Михайловский — «Детство Темы».
- 21.40 «Ясь и Янина». Художественный телефильм.

ЧЕТВЕРГ

2 ОКТЯБРЯ

Первая программа

- 8.00 «Время».
- 8.40 Утренняя гимнастика.
- 9.05 «Отзовитесь, горнисты!»
- 9.35 «Клуб кинопутешествий»
- 10.35 Концерт. По окончании — Новости.
- 11.25 — 14.30 Перерыв.
- 14.30 Новости.
- 14.50 Программа документальных телефильмов.
- 15.40 «Избранные страницы русской и советской музыки». С. Рахманинов — Концерт № 3 для фортепиано с оркестром.
- 16.30 «Горизонт».
- 17.30 «Голоса народных инструментов». Балаалайка.
- 18.15 «Ленинский университет миллионов».
- 18.45 «Сегодня в мире».
- 19.00 «Человек и закон».
- 19.30 И. Брамс — распада для голоса, мужского хора и оркестра.
- 19.55 Премьера художественного телефильма «Каникулы Кроша». 2-я серия.

5 разряда (оклад 120 рублей). Обращаться: ул. Пионерская, 30, ясли-сад № 49.

Водители грузовых автомашин с повременной оплатой труда, автослесари 3, 4, 5 разрядов с повременной оплатой труда, автоэлектрик с повременной оплатой труда. За справками обращаться по телефону 7-33-76.

21.00 «Время».

21.35 — 23.40 «Споемте, друзья». В перерыве — «Сегодня в мире».

Вторая программа

17.27 * Программа передач.

17.30 * Кинопрограмма о вреде алкоголя: «Человек в беде», «Трудный путь».

18.30 * Телевизионные известия.

18.45 * «За проходной — океан». Телесюжет.

19.00 П. Ершов — «Конек-горбунок». Читает народный артист РСФСР О. Табаков.

20.00 «Спокойной ночи, малыши!»

20.15 «Семнадцатилетние». Передача 1-я — «Сочинение на тему «Чужая боль»».

21.00 Концерт.

21.40 «Вечера на хуторе близ Диканьки». Художественный фильм.

ПЯТНИЦА

3 ОКТЯБРЯ

Первая программа

- 8.00 «Время».
- 8.40 Утренняя гимнастика.
- 9.05 Стихи советских поэтов о космосе.
- 9.35 «Каникулы Кроша». Художественный телефильм. 2-я серия.
- 10.40 Народное творчество. По окончании — Новости.
- 11.35 — 14.30 Перерыв.
- 14.30 Новости.
- 14.50 Программа документальных фильмов.
- 15.30 М. Мусоргский — «Картины с выставки».
- 16.10 «Звездочет».
- 16.55 «Дела московского комсомола».
- 17.25 Лирика С. Есенина. К

85-летию со дня рождения поэта.

17.55 Встреча юнкоров телестудии «Орленок» с директором ПТУ № 27 г. Калининграда А. С. Калабаиным.

18.45 «Сегодня в мире».

19.00 «Песня далекая и близкая».

19.50 Премьера художественного телефильма «Каникулы Кроша». 3-я серия.

21.00 «Время».

21.35 — 23.00 «Что? Где? Когда?». По окончании — «Сегодня в мире».

Вторая программа

16.52 * Программа передач.

16.55 * «Сердце отдаю детям». Киноочерк.

17.45 * «Старт».

18.30 * Телевизионные известия.

18.45 * «Диссонанс». Киноочерк.

19.00 * «9-я студия».

20.00 «Спокойной ночи, малыши!»

20.15 «Семнадцатилетние». Передача 2-я — «Здравствуй, 10 А».

21.00 Концерт популярной симфонической музыки.

21.40 «У самого синего моря». Художественный фильм.

СУББОТА

4 ОКТЯБРЯ

Первая программа

- 8.00 «Время».
- 8.40 Утренняя гимнастика.
- 9.05 Программа мультфильмов: «Высокая гора», «Реквизитер».
- 9.35 «Каникулы Кроша». Художественный телефильм. 3-я серия.
- 10.45 Симфонические миниатюры М. Глинки. По окончании — Новости.
- 11.25 — 14.30 Перерыв.
- 14.30 Новости.
- 14.50 Программа документальных телефильмов.
- 15.35 «Шахматная школа».
- 16.05 «Наставник».

КИНО

КИНОТЕАТР «РОССИЯ»

27-28 сентября — «Тайна Бургундского двора». Начало в 10, 12, 14, 16, 18.15, 20, 22.15.

29 сентября — «Адела еше не ужинала». Начало в 10, 12, 14, 16, 18.15, 20, 22.

КИНОТЕАТР «СЕВЕР»

(г. Полярный)

27 сентября — «Возьми

16.35 «На космических трассах». Концерт.

16.55 «Приключения желтого чемоданчика». Художественный фильм.

18.30 40-й тираж «Спортлото».

18.45 «Сегодня в мире».

19.00 «Подвиг».

19.30 Концерт.

19.50 Премьера художественного телефильма «Каникулы Кроша». 4-я серия.

21.00 «Время».

21.35 «Эрмитаж». Живопись Франции XVIII века.

22.05 «Сегодня в мире».

22.20 Произведения Л. Бетховена и П. Чайковского.

Вторая программа

17.17 * Программа передач.

17.20 * «Старт».

18.10 * «Горячая Арктика». Киноочерк.

18.30 * Телевизионные известия.

18.45 * Киножурнал «Новости дня» № 30.

19.00 Чемпионат СССР по хоккею. «Сокол» (Киев) — «Динамо» (Москва). В перерыве — «Спокойной ночи, малыши!»

21.00 Концерт из произведений П. Владигерова.

21.40 «Лучи в стекле». Художественный фильм.

ВОСКРЕСЕНЬЕ

5 ОКТЯБРЯ

Первая программа

- 8.00 «Время».
- 8.40 Утренняя гимнастика.
- 9.05 «Ребята о зверятах».
- 9.35 «Каникулы Кроша». Художественный телефильм. 4-я серия.
- 10.45 «Движение без опасности».
- 11.15 * «Идеалы ТН».
- 11.45 «Круг чтения».
- 12.30 «Играет лауреат Международного конкурса Р. Хунгария». Фильм-концерт.
- 12.45 Сегодня — День учителя.
- 13.15 «Наш адрес — Советский Союз».
- 14.00 «Эрмитаж». Живопись Франции XVIII века.
- 14.30 Новости.
- 14.45 Премьера художественного телефильма «Мишка-телепат».
- 15.15 «В мире животных».
- 16.15 Беседа политического обозревателя В. П. Бекетова.
- 16.45 «Наш друг Пишечитай». Мультфильм.
- 16.55 Премьера художественного телефильма «Главный конструктор». 1-я серия.
- 18.00 Чемпионат СССР по футболу. «Спартак» — «Динамо» (Тбилиси).
- 19.45 «По вашим письмам». Музыкальная программа к Дню учителя.
- 20.20 Премьера художественного телефильма «Жиголо и жиголетта». По одноименному рассказу С. Моэма.
- 21.00 «Время».
- 21.53 «Кинопанорама».
- 23.05 Мелодии и ритмы зарубежной эстрады. По окончании — Новости.

Вторая программа

- 10.57 * Программа передач.
- 11.00 * «Про козла». Мультфильм.
- 11.15 «Творчество народов мира» (ЦТ).
- 11.45 * «Уроки Анны Савельевны». Киноочерк.
- 11.55 * «Нет в мире должности прекрасней...». Музыкальная программа для учителей.
- 12.40 * «Нафе «Изотоп». Художественный фильм.
- 13.55 — 15.00 Перерыв.
- 15.00 Чемпионат СССР по футболу. «Зенит» (Ленинград) — «Динамо» (Москва).
- 16.45 И. А. Гончаров — «Обыкновенная история». Фильм-спектакль Московского театра «Современник».
- 19.15 «Здоровье».
- 20.00 «Спокойной ночи, малыши!»
- 20.15 «Семнадцатилетние». Передача 3-я — «Счастливого пути».
- 21.00 А. Бородин — Квартет № 2.
- 21.30 «И зацветет лес в вашем доме». Документальный фильм.
- 21.40 «Первый учитель». Художественный фильм.

* Передачи Мурманской студии телевидения.

меня с собой». Начало в 10, 12, 14. «Конец недели». Начало в 16, 17.50, 19.40, 21.40.

28 сентября — «Возьми меня с собой». Начало в 11.20, 13, 14.40. «Конец недели». Начало в 16.20, 18.10, 20, 21.50.

29 сентября — «Тайна Бургундского двора». Начало в 10, 12, 14, 16, 17.50, 19.40, 21.40.

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ «СТРОИТЕЛЬ»

28 сентября — «Удивительная история, похожая на сказку». Начало в 14. «Площадь Сан-Бабила, 20 часов». Начало в 19, 21.

НАШ АДРЕС

184600, г. Североморск, ул. Северная, 31. Газета выходит по вторникам, четвергам и субботам.

Редактор — 2-04 01, зам. редактора, отдел партийной жизни — 2-04 06, ответственный секретарь — 2-06 80, отдел промышленности, строительства, транспорта — 2-05 96, отдел культуры и информации — 2-05 98.

Индекс 52843.

Способ печати высокий.

Объем 1 п. л. Заказ № 416. Тираж 8221.