

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

# СЕВЕРОМОРСКАЯ ПРАВДА

ОСНОВАНА  
1 ЯНВАРЯ  
1972 ГОДА

Орган Североморского горкома КПСС  
и городского Совета народных депутатов

№ 70 (1318), Четверг, 12 июня 1980 года. Цена 2 коп.

## Работать по-ленински, по-ударному!

### ПЕРЕДОВОЙ ЭКИПАЖ

В счет 1981 года начал работать в нашей строительной организации экипаж автомобильного крана в составе И. Скретнева и А. Смирнова. Кто знаком с ними, хорошо понимает: для таких водителей это не случайность.

Глядя на работу Скретнева и Смирнова, нельзя не испытывать глубокого удовлетворения. И не столько от результатов их труда, хотя они, естественно, главный для нас показатель, сколько от взаимоотношений, что сложились между передовыми рабочими.

Иннокентий Иванович Скретнев — человек с солидным производственным стажем, предпенсионного возраста. Анатолий Смирнов — комсомолец, работает в паре со Скретневым около года. Но душевная открытость, неумение что-то делать сгоряча, на «авось» и объединяют разных по возрасту людей. Ни один из них не сдаст товарищу грязную или неподготовленную машину, каждый с особой заботой следит за «здоровьем» ее механизмов.

С особой — потому что от-

ветственность за технику ложится на любого из них двойная. Ведь если что-то недоглядел — подведешь напарника. Но такого у экипажа не бывает. Постоянно их кран на ходу. Второй срок работает машина Скретнева и Смирнова без капитального ремонта. Благодаря умелой эксплуатации автокрана, экономии горюче-смазочных материалов и резины водители сэкономили семнадцать тысяч рублей государственных средств.

С гордостью мы называем передовой коллектив экипажем коммунистического труда.

**П. БОГДАНОВ,**  
секретарь парторганизации.

**ЛУЧШИМИ** из лучших называют в нашем коллективе оператора послышечного отдела Валентину Михайловну Попову и почталона Таисию Николаевну Прищепу. Попова вот уже два десятка лет самоотверженно трудится в нашей сфере. В последние годы нормы выработки ежемесячно

### На них равняются

выполняет не ниже чем на 120 процентов. Ни в чем не уступает ей Таисия Николаевна, которую по итогам социалистического соревнования в первом квартале нынешнего года занесли в Книгу трудовой сла-

вы Североморска и пригородной зоны.

Связывает славных тружениц и наставническая работа. **Г. СЕЛЯКОВА,**  
работница Североморского узла связи.

ВТОРАЯ СЕССИЯ  
ГОРОДСКОГО СОВЕТА

## УЧРЕЖДЕНИЯ КУЛЬТУРЫ И КОММУНИСТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ НАСЕЛЕНИЯ

Как уже сообщалось в «Североморской правде», на состоявшейся на днях второй сессии городского Совета народных депутатов был рассмотрен вопрос «О работе учреждений культуры по коммунистическому воспитанию населения в свете постановления ЦК КПСС «О дальнейшем улучшении идеологической, политико-воспитательной работы».

С докладом по этому вопросу выступил заместитель председателя горисполкома депутат **И. А. ГЛЯДКОВ.**

Сегодня мы публикуем изложение доклада и выступлений в прениях.

### Из доклада И. А. Глядкова

Депутаты городского, местных Советов народных депутатов, работники учреждений культуры города Североморска и пригородной зоны, говорит докладчик, под руководством городской партийной организации в последнее время сосредоточивают свои силы и внимание на выполнении программного постановления ЦК КПСС «О дальнейшем улучшении идеологической, политико-воспитательной работы», стали дифференцированно строить идейно-воспитательную работу по месту жительства с различными группами населения. Эта многоплановая работа получила свою конкретизацию в период подготовки к 110-й годовщине со дня рождения В. И. Ленина и 35-летию Победы советского народа в Великой Отечественной войне.

В октябре 1977 года депутаты городского Совета на третьей сессии XVI созыва очень широко и заинтересованно обсуждали вопрос «О работе учреждений культуры города Североморска и пригородной зоны по коммунистическому вос-

питанию населения в свете решений XXV съезда КПСС». С тех пор нами многое сделано в этом направлении.

В реализации одной из главных задач партии — воспитания человека коммунистического общества — культурно-просветительным учреждениям отводится большая и ответственная роль.

На всемерное повышение эффективности усилий в этом направлении нацелено все учреждения культуры постановлением ЦК КПСС «О дальнейшем улучшении идеологической, политико-воспитательной работы».

Для выполнения постановления ЦК КПСС у нас в Североморске и пригородной зоне имеется определенный материальный и кадровый потенциал: созданы почти в каждом городе и поселке комплексы учреждений культуры — Дома культуры, библиотеки, клубы, музыкальные школы, установлены между ними устойчивые творческие шефские связи, привлечен к воспитательной работе широкий общественный актив.

После выхода год назад постановления ЦК КПСС исполком городского Совета, исполкомы местных Советов обсудили меры по его выполнению на сессиях, заседаниях исполкомов и постоянных комиссий, занимающихся делами культуры, просвещения, воспитания подрастающего поколения.

Депутаты тщательно анализировали деятельность учреждений культуры в поселках пригородной зоны, наметили пути ее улучшения.

Следует сказать, что городской Совет в связи с возрастающими задачами повышает требовательность к отделу культуры, исполкомам местных Советов, к планированию и проведению воспитательных мероприятий учреждениями культуры, повышению качества работы подразделений объектов, подбору кадров культпросветработников, организации их идейной подготовки.

Как же в свете этих требований выглядит деятельность североморских учреждений культуры?

Используя разнообразные формы культурно-просветительной работы, широкие возможности эстетического воспитания, они идеологически обеспечивали успешное выполнение трудовыми коллективами государственных планов и социалистических обязательств последних лет пятилетия.

6 июля — выборы в Верховный Совет РСФСР по Североморскому избирательному округу № 540

### Заседание комиссии

10 июня состоялось заседание окружной избирательной комиссии по выборам в Верховный Совет Российской Федерации по Североморскому избирательному округу № 540. В нем приняли участие члены окружной избирательной комиссии, представители партийных, советских, комсомольских органов, печати, работники связи, культуры.

Заседание открыла председатель окружной избирательной комиссии **Г. В. Иващенко.** Она ознакомила присутствующих с Указом Президиума Верховного Совета РСФСР о выборах по Североморскому избирательному округу, границами избирательного округа.

Секретарь окружной избирательной комиссии **И. В. Сампир** ознакомил членов комиссии с планом работы.

Об организационных и идеологических мероприятиях в период подготовки и проведения выборов доложили комиссии заведующий организационным отделом ГК КПСС **С. Г. Банковский** и заведующий кабинетом политпросвещения горкома партии **С. А. Канарейкин.**

Председатель горисполкома **Н. И. Черников** рассказал об образовании избирательных участков и избирательных комиссий.

Комиссия утвердила график дежурства членов избирательной комиссии в помещении окружной комиссии.

На заседании комиссии выступили секретарь облисполкома **А. И. Реутов**, заместитель председателя окружной избирательной комиссии **В. Т. Поливанов** и другие.

### От окружной избирательной комиссии Североморского избирательного округа № 540

Окружная избирательная комиссия Североморского избирательного округа № 540 по выборам в Верховный Совет РСФСР помещается по адресу: 184600, Североморск, улица Ломоносова, 4, горисполком, комната № 1. Телефон 2.07-61.

### ПОЛЕТ КОРАБЛЯ «СОЮЗ Т-2» ЗАВЕРШЕН

9 июня 1980 года после успешного завершения программы испытательного полета корабля «Союз Т-2» космонавты товарищи Малышев Юрий Васильевич и Аксенов Владимир Викторович возвратились на Землю.

Спускаемый аппарат приземлился в заданном районе территории Советского Союза в 200 километрах юго-восточнее города Дзезказгана. Самочувствие товарищей Малышева и Аксенова хорошее.

В спускаемом аппарате корабля «Союз Т-2» доставлены на Землю материалы испытаний, результаты исследований и экспериментов, выполненных на борту станции «Салют-6» и корабля «Союз Т-2».

профсоюзной и государственной сети, 21 школьная, три технические, одна научная библиотека.

Широкое развитие сети учреждений культуры, укрепление их материальной базы, обеспечение кадрами специалистов, централизация государственных библиотек, внедрение новых форм культурного обслуживания населения позволили сделать культурную жизнь североморцев более целенаправленной, разнообразной, дали возможность им шире удовлетворять духовные потребности, повышать знания по эстетике и искусству и в целом поднимать работу на более высокую ступень. Учреждения культуры стали более предметно выполнять роль опорных баз партийных, советских, профсоюзных и хозяйственных организаций в коммунистическом воспитании населения.

Об этом свидетельствует оценка работы наших учреждений культуры по итогам областного социалистического соревнования. Североморск о й детской, центральной и Шук-озерской библиотекам в 1979 году присвоены почетные звания «Лучшая библиотека области». Девяти библиотекам из двадцати пяти массовых присвоены звания «Библиотека отличной работы». В областном соревновании по работе клубных учреждений в 1979 году нам присуждено первое место, лучшими в области признаны коллективы Выожнинского и Ретинского Домов культуры. Лучших показателей в учебно-воспитательной работе доби-

лись коллективы Североморской, Поляринской, Гаджиевской музыкальных школ.

Большой вклад в успешное выполнение заданий пятилетки производственными коллективами вносят работники районного Дома культуры пос. Рослякова (директор **Т. П. Романова**), Дома культуры «Полярник» (**В. А. Соколова**), Дома культуры СРМ (**Л. И. Иванова**).

В развитии культурной жизни североморцев много сил, умения, энергии вкладывают заслуженные работники культуры РСФСР, ветераны Великой Отечественной войны заведующая отделом культуры горисполкома **Е. С. Волкова**, директор кинотеатра **П. П. Охолов**, наставники библиотечного дела, заслуженные работники культуры РСФСР директор централизованной библиотечной сети **Р. П. Цирульник**, заместитель директора ЦБС **Н. Н. Потемкина**, отличники культуры **К. П. Данилова**, **Л. А. Бутенко**, **Н. И. Несетерова**, **В. В. Писарева**.

Учреждения культуры стали шире пропагандировать социалистический образ жизни.

Яркими мероприятиями были отмечены знаменательные даты: 35-летие разгрома немецко-фашистских войск в Заполярье и Победы советского народа в Великой Отечественной войне, 110-я годовщина со дня рождения В. И. Ленина.

Участвуя в городском общественном смотре «Учреждения культуры — производству», Дома культуры и библиотеки главную задачу видят в оказа-

(Продолжение на 2-й стр.)

# УЧРЕЖДЕНИЯ КУЛЬТУРЫ И КОММУНИСТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ НАСЕЛЕНИЯ

(Продолжение.  
Начало на 1-й стр.)

нии помощи партийным и профсоюзным организациям, хозяйственным руководителям в проведении в жизнь ленинских норм организации социалистического соревнования, в пропаганде передового производственного опыта, экономического всеобуча.

В трудовых коллективах работают 122 пункта выдачи литературы, где более семи тысяч человек читают политическую и техническую литературу.

Ретинский сельский Дом культуры и ДК «Полярник» стали идеологическими цехами своих предприятий. Здесь постоянно организуются вечера трудовой славы, вечера-портреты передовиков производства, наставников, посвящение в рабочее звание.

На предприятиях и стройках пос. Рослякова и Североморска хорошо знают агитбригаду районного Дома культуры с программой «Пятилетке эффективности и качества — трудовую гарантию», а также деятельность автоклуба.

Дома культуры, выполняя социалистические обязательства, добились в целом стабильной работы художественной самодеятельности. Это подтвердили фестивали художественной самодеятельности сельских Домов культуры, праздники искусств «Североморская весна», конкурсы вокально-инструментальных ансамблей «Атланты-79, 80», заключительные концерты.

Учреждения культуры в воспитательной работе руководствуются комплексным подходом, единством идейно-политического, трудового и нравственного воспитания. Главное содержание их работы направлено на формирование марксистско-ленинского мировоззрения путем широкой пропаганды ленинского теоретического наследия, показа многогранной идейно-теоретической деятельности партии на современном этапе. Массовые библиотеки организуют помощь сети партийного, комсомольского просвещения и экономического образования, эта работа осуществляется по единым планам с парткабинетами, пропагандистами и слушателями семинаров и кружков в каждом микрорайоне.

Широко проводились общественно-политические чтения «Дело Ленина живет и побеждает».

В практику работы введен «День пропагандиста», «День комсорга», «День комсомольского активиста».

Разносторонние формы носит библиотечная Ленинана. Обобщен опыт работы ЦГБ «Пропаганда ленинского теоретического наследия».

Вместе с тем следует отметить и существенные недостатки. Уровень работы еще не всех библиотек отвечает требованиям XXV съезда партии, постановления ЦК КПСС и Совета Министров СССР «О повышении роли библиотек в коммунистическом воспитании трудящихся и научно-техническом прогрессе».

Дальнейшее развитие и совершенствование работы библиотек сдерживает материальная база: из-за отсутствия специального помещения для юношеской библиотеки из 2,5 тысяч подростков в Североморске обслуживаются библиотеками лишь половина.

Докладчик останавливается на работе библиотек средней школы поселка Гаджиева, Гремихи. Дальних Зеленцов, отмечает, что еще не все местные Советы уделяют должное внимание

этому вопросу. Росляковский поселковый Совет мало заботится о бытовых условиях работников библиотек.

Есть у нас еще отстающие учреждения и участки работы, не отвечающие требованиям времени.

Одной из главных проблем остается низкая эффективность воспитательной работы. Недостаточно наступательный и боевой характер носит борьба с негативными явлениями. Некоторые хозяйственные руководители еще недостаточно используют возможности учреждений культуры как стимуляторов в социалистическом соревновании.

Работая в контакте с горкомом комсомола, горно, учреждения культуры еще не добились полного охвата идейным влиянием всех групп молодежи, особенно в нравственном воспитании, в частности, в организации музыкального быта молодежи. Учитывая увлеченность молодежи вокально-инструментальными ансамблями, тягу к дискотекам, необходимо ГК ВАКСМ, отделу культуры, музыкальным школам придать этому участку работы большую целеустремленность, активно взять его в свои руки, так как пока эта работа идет стихийно.

Исполкомом местных Советов, административным органам, школам, работникам учреждений культуры известны и неблагополучные семьи, и педагогически запущенные дети, и тунеядцы, и другие лица, нуждающиеся в повседневном воздействии на их психологию, в контроле за их поведением со стороны общественности, работников культурного фронта.

Говоря о подборе, расстановке и воспитании кадров, докладчик отмечает, что в настоящее время из 355 работников учреждений культуры 97 имеют высшее и 250 среднее специальное образование. Среди них 20 членов КПСС, 108 комсомольцев, 8 депутатов местных Советов.

В 1979 году стабильно закрепились кадры специалистов с высшим образованием в звене методических центров в ЦБС, РАК и городского методического кабинета Североморской кустовой музыкальной школы.

В коллективах учреждений культуры сложилось пропорциональное сочетание опытных и молодых работников, что дает возможность правильно решать проблему наставничества, осуществлять комплексный подход в деле воспитания.

Докладчик подверг критике деятельность таких работников учреждений культуры, как Бобров, Долгошеева, Бурова, Прокофьев. В этом повинны не только они сами, но и отдел культуры горисполкома, не проявляющий еще порой принципиальности в работе с кадрами.

Отделу культуры необходимо в течение ближайшего времени создать надежную систему резерва руководящих кадров, совместно с горно, с исполкомом местных Советов разработать профориентационный план подготовки библиотечарей, художественных руководителей, директоров Домов культуры и других работников культурного фронта за счет направления выпускников общеобразовательных школ в культпросветучилища, техникумы, институты культуры с тем, чтобы такие специалисты стабильно работали в своих родных поселках, к тому же лучше будет решаться проблема обеспечения специалистами жильем.

Значительную роль в патриотическом воспитании населения принадлежит Североморскому

отделению Всероссийского общества охраны памятников истории и культуры, которое объединяет 6200 членов первичных организаций и 18 коллективных членов.

Главное направление в его работе было сосредоточено на подготовке и проведении мероприятий, посвященных 35-летию разгрома немецко-фашистских войск в Заполярье и Победы советского народа в Великой Отечественной войне, 110-й годовщине со дня рождения В. И. Ленина.

Учреждения культуры ведут работу по совместным планам с трудовыми коллективами микрорайонов.

Так в помощь экономического всеобучу трудящихся Ретинской базы АСПП работает кинолекторий «Социализм и труд». В Домах культуры пос. Ретинского, Вьюжного, Росля-

кова, «Полярник» постоянно проводятся вечера по подведению итогов соцсоревнования, «Слава труду», вечера-портреты передовых бригад и ударников труда, вечера рационализаторов.

В 1980—82 годах состоится второй Всесоюзный фестиваль самодельного художественного творчества, завершение которого приурочено к празднованию 60-летия образования СССР. Этот праздник народного искусства должен стать важным стимулом активизации и совершенствования всей культурно-просветительной работы, повышения ее идейного и художественного уровня.

С целью эстетического воспитания молодежи, ее художественных вкусов нам представляется необходимым идти не только по пути создания дискотек, вокально-инструменталь-

ных ансамблей, но главным образом — по пути создания агитбригад. Здесь необходима тесная связь комсомольских организаций с учреждениями культуры. В программы, исполнительское мастерство агитбригад необходимо вдохнуть пламя комсомольского задора и энергии.

Разрешите выразить уверенность в том, что все работники культуры, депутаты городского, местных Советов народных депутатов под руководством партийных организаций с честью выполнят требования XXV съезда КПСС по всемерному повышению уровня всей воспитательной работы с населением, будут и впредь обеспечивать идеологическими формами устойчивый трудовой ритм североморцев, выполнение планов экономического и социального развития коллективов,

## Из выступлений в прениях

— Учреждения отдела культуры и горно, — говорит директор Североморской школы-интерната депутат Р. Е. Ногтева, — под руководством ГК КПСС и исполкома проводят значительную работу по эстетическому воспитанию учащихся общеобразовательных школ.

Успешно решая основные задачи народного образования, горно в тесном контакте с отделом культуры систематически уделяют большое внимание эстетическому воспитанию как одному из важнейших факторов нравственного формирования личности школьника.

Опыт совместной работы показал, что при наличии постоянных контактов учреждений отдела культуры с общеобразовательными школами и горно могут быть найдены действенные формы и средства по использованию имеющихся возможностей для эстетического воспитания школьников, повышения уровня образованности и культуры учащейся молодежи.

За последние годы значительное внимание со стороны горно и учреждений отдела культуры уделяется развитию детского творчества, массовой работе с учащимися, проведению праздника детского хорового искусства, фестиваля детской художественной самодеятельности, недели музыки для детей и юношества, недели детской книги, конкурса патриотической песни «Атланты», праздников «Проводы зимы», «Североморская весна», городского конкурса детского рисунка на асфальте «Я вижу мир» и так далее.

Большую помощь школам в развитии художественных вкусов и навыков учащихся в привитии любви к книге оказывает библиотека.

Городская детская библиотека регулярно проводит конкурсы школьных библиотек, организует им методическую помощь, учит работать с детьми.

Значительный удельный вес в работе отдела культуры приходится на руководство детскими музыкальными школами. Если учесть, что каждый десятый школьник нашего города и зоны является учеником музыкальной школы, то станет ясно, какие огромные резервы имеются у нас в общеобразовательных школах для улучшения всей работы по эстетическому воспитанию.

Идейно-эстетическое и нравственное воспитание учащихся осуществляется в школах города и зоны как в процессе преподавания, так и во внеклассной работе.

В своем выступлении мне

хотелось бы остановиться и на существенных недостатках и нерешенных вопросах по проблемам эстетического воспитания. Исполком городского Совета народных депутатов необходимо обратить внимание на четкую координацию деятельности различных ведомств и организаций по коммунистическому воспитанию детей и молодежи. План горно и учреждений отдела культуры по дальнейшему совершенствованию эстетического воспитания школьников должен быть более глубоким по содержанию, конкретным и целенаправленным, обязательно должен включать в себя очень важный раздел — «Работа кинопроката», так как отсутствие этого участка работы делает план далеко не полным.

— Работники клуба Терберских судоремонтных мастерских, — говорит председатель Терберского поселкового Совета В. И. Мартынов, — выполняя постановление ЦК КПСС «О дальнейшем улучшении идеологической, политико-воспитательной работы», стремятся строить свою работу так, чтобы она способствовала качественному выполнению производственных заданий, нацеливала и звала трудовой коллектив судоремонтников к досрочному выполнению пятилетнего плана.

Для того, чтобы обеспечить высокий уровень пропаганды и агитации, клуб СРМ постоянно координирует свою работу со всеми партийными организациями поселка. Составляются совместные планы с кабинетом политпросвещения и лекторской группой общества «Знание». На базе кабинета политпросвещения создан общественно-политический клуб «Время и мы». Лекции и беседы проходят систематически. Для подготовки их используются материалы периодической печати, партийные и правительственные документы.

Большое внимание уделяется наглядной агитации, для чего систематически ведется подписка на продукцию издательства «Плакат». Тщательно продумывается оформление каждого стенда для пропаганды советского образа жизни и достижений науки и техники.

Работники клуба СРМ, пропагандируя социально-экономическую политику КПСС, используют все клубные формы и методы работы. На конкретных фактах и примерах из жизни нашего поселка клубные работники организуют массовых мероприятий связывающих с жизнью, с решением

хозяйственных и политических задач всей страны. Так были проведены следующие мероприятия: вечер для рационализаторов «Знания, идейный убежденности, организаторский талант — на службу пятилетке», вечер отдыха для наставников «Мастерство и опыт — молодым», вечер для молодежи «Возьми в пример себе героя», устный журнал «Жить и работать по-коммунистически, как учил В. И. Ленин», радиогазета «Честь коллектива — твоя честь».

Для того, чтобы полнее использовать воспитательные возможности соцсоревнования, систематически оформляются стенды, отражающие гласность итогов соцсоревнования: «Лучшие из лучших», «Они опережают время», «На них держи равнение». Проводятся слеты передовиков производства, победителей социалистического соревнования, вечера-портреты победителей соцсоревнования.

Особое внимание в работе уделяется молодежи. Планируется работа совместно с комсомольской организацией. Для того, чтобы развивалось у молодежи чувство исторической ответственности, работники учреждений отмечают каждое конкретное дело, что усиливает трудовую и нравственную закалку юношей и девушек. Так, на встрече 60-летие образования ВАКСМ Мурманской области был проведен вечер «Комсомольское сердце все то же», где встретились и рассказали о своей жизни комсомольцы-ветераны разных поколений. Молодежь является активным участником всех массовых мероприятий, проводимых в клубе.

Отмечая положительные стороны в работе учреждений культуры поселка, т. Мартынов говорит и о тех недостатках, которые еще имеются в этой работе.

В поселке еще имеются случаи пьянства, разгильдяйства. Это говорит о том, что еще не везде ведется настойчивая и кропотливая воспитательная работа.

Депутат А. П. Козлова говорила о работе учреждений культуры поселка Вьюжного. В частности, она подчеркнула, что учреждения культуры главной своей задачей считают укрепление тесных связей с производственными коллективами.

В многообразном комплексе форм и методов коммунистического воспитания людей в нашем поселке получили распространение вечера вопросов и ответов, вечера-рапорты, чест-

# УЧРЕЖДЕНИЯ КУЛЬТУРЫ И КОММУНИСТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ НАСЕЛЕНИЯ

(Окончание).

рование победителей соцсоревнования, цикл вечеров по теме «Славен трудом человек» и другие.

Особенно оживленной была работа в период подготовки к празднованию 110-й годовщины со дня рождения В. И. Ленина, 35-летия Великой Победы. Дом культуры, библиотеку, выполняя комплексный план воспитания населения, проводили свою работу не только в трудовых коллективах, но и в рабочих общежитиях, по месту жительства трудящихся.

Много внимания уделялось работе с молодежью. Клуб «Кругозор», цикл мероприятий «Мы живем в стране социализма», занятия на факультете этики народного университета, лекторий по противоалкогольной пропаганде «Пьянству — бой!» — все это находило живой отклик как в школе, так и в молодежных коллективах.

При Доме культуры работают восемь различных кружков. Их руководители т. Е. Осетрова, В. Цыбина, А. Бусс, В. Блинов, Л. Ткачева и другие много делают для того, чтобы занятия в кружках проходили интересно, привлекали больше участников. Достаточно сказать, что только за четыре месяца нынешнего года было организовано одиннадцать концертов в Доме культуры и пять шефских, на которых побывало свыше 12 тысяч зрителей.

На базе средней школы № 1 работает клуб «Будущий воин». Его руководитель Н. А. Буланов воспитывает молодежь на боевых, революционных традициях старшего поколения, прививает черты интернациональной дружбы.

В заключение тов. Козлова говорит о том, что работа по коммунистическому воспитанию молодежи была бы более эффективной, если бы еще более окрепли связи учреждений культуры с комсомольскими активистами поселка, наставниками молодежи.

О том, какая работа проводится сотрудниками Мурманского морского биологического института, рассказал в своем выступлении депутат В. Е. Джус.

Наш институт обладает контингентом квалифицированных научных сотрудников и сотрудников с высшим образованием. Это накладывает на нас большую ответственность. Мы должны нести в массы знания, а поскольку наука неотделима от идеологии, то передача этих знаний должна являться составной частью идеологического воспитания людей. Формы идеологической и политико-воспитательной работы у нас многообразны: это философские семинары, кружки политобразования, регулярные политинформации, организация праздничных вечеров, концертов, воспитательная работа в школе и другое. Значительное место в этой работе отводится военно-патриотическому воспитанию.

Многие сотрудники нашего поселка являются членами Географического общества, Всесоюзного гидробиологического общества «Знание», они ведут постоянную лекторскую работу. За 1979 год нами прочитано 180 лекций и докладов, из них 77 выездных (за пределы поселка): в г. Североморске, на судах Полярного научно-исследовательского института рыбного хозяйства и океанографии и судах нашего института, в Одессе, Апатитах, Москве, Новороссийске, в Краснодарском крае. Члены первичной организации общества «Знание» принимают участие в

конкурсах лекторов, разрабатывают новые актуальные темы лекций, выступают в периодической печати. Мы продолжаем поиск новых форм воспитательной работы, которые были бы интересны для населения, не носили бы оттенка формальности. С этого года у нас начал работать университет культуры, которым руководит С. И. Ватаева.

Имеются в нашей работе и значительные трудности. Дом культуры уже не удовлетворяет нас совершенно по площади, он требует переоборудования и расширения. Ускользающая кинопередвижка требует замены на стандартную киноустановку, это позволит значительно расширить репертуар кинофильмов. Однако мы уверены, что общими усилиями эти трудности будут разрешены, а пока стараемся максимально использовать те возможности, которыми располагаем.

— Работники учреждений культуры поселка Гремихи, — говорит депутат В. И. Близинок, — правильно понимают требования постановления ЦК КПСС «О дальнейшем улучшении идеологической, политико-воспитательной работы» и делают все, чтобы претворить их в жизнь.

Интересной формой воспитания населения явилось создание при Доме культуры университета культуры широкого профиля, куда вошли четыре факультета — музыка, правовые, педагогические знания, здоровья.

Создан при ДК и общественно-политический клуб, члены которого дважды в месяц выступают с лекциями на предприятиях.

В библиотеках № 1 и 2 ежемесячно проводятся обзоры новой политической литературы, оформляются выставки.

Первостепенное внимание работники учреждений культуры уделяют такой форме работы, как чествование ударников коммунистического труда, передовиков производства. Очень интересно прошел молодежный вечер «История нашей Родины» делалась и делается людьми труда», на котором гостями были заслуженные люди поселка Матрена Петровна Емельяненко, Галина Ивановна Прудникова, Юрий Федорович Поташев и другие.

Бесценной опорой и помощью в воспитательной работе являются ленинское теоретическое наследие, жизнь и деятельность В. И. Ленина. В ходе подготовки к ленинскому юбилею в поселке было организовано около ста выставок, посвященных Владимиру Ильичу, проводились литературно-художественные, литературно-музыкальные вечера.

Вместе с тем работа учреждений культуры поселка требует дальнейшего улучшения. Еще недостаточно активно проводится антиалкогольная пропаганда, комплексная работа учреждений культуры с органами милиции и здравоохранения.

— Наше предприятие, — говорит депутат А. А. Сашенко, — тесно связано с Домом культуры «Полярник» и библиотекой предприятия. Мне и хочется остановиться на работе этих учреждений культуры.

Дом культуры должен стать центром культуры. Учреждения культуры тесно связаны с производственной жизнью коллектива, своей деятельностью служат делу коммунистического воспитания трудящихся, формированию активных, восторженных развитых людей.

За последнее время заметно оживилась работа Дома культуры «Полярник». Выполняя постановление ЦК КПСС «О дальнейшем улучшении идеологической, политико-воспитательной работы», коллектив Дома культуры свою работу направляет на достойную встречу 110-й годовщины со дня рождения В. И. Ленина, 35-летия Великой Победы.

Многие мероприятия проводились совместно с библиотекой предприятия, городской и детской библиотеками, музыкальной школой и средней школой № 2.

Активно работал в предвыборную кампанию кинолекторий, посвященный пропаганде преимуществ социалистической демократии перед капиталистической. Проведено 38 лекций и бесед, обслужено около 5 тысяч человек. Организовывались вечера для молодых избирателей, вечера вопросов и ответов, вечера отдыха и так далее. Лекции проводились силами лекторов первичной организации общества «Знание», а также лекторами города Москвы.

Навстречу 110-й годовщине со дня рождения В. И. Ленина проведены ленинские чтения «Ленин и партия», «Ленинские заветы молодежи» в молодежных общежитиях, в трудовых коллективах, непосредственно в цехах.

Для молодежи города проведен тематический вечер «Славься в веках, Ленин!», кинофильм «В. И. Ленин — основатель и вождь Коммунистической партии».

Интересно и содержательно проведен был вечер-портрет трудовой славы цеха «Слово, данное Ленину, — твердое слово».

Для молодежи города был организован кинолекторий «Образ Ленина в кино», проведен кинофильм «В семье Ульяновых». Обслужено на этих кинолекториях свыше тысячи человек.

Повысилась роль Дома культуры «Полярник» в развитии социалистического соревнования. Не случайно большой любовью пользуются вечера чествования передовиков производства, концерты по заявкам победителей соревнования, выступления коллективов самодеятельности на рабочих местах. Оказать поддержку трудовой инициативе, поощрить морально тех, кто задает боевой тон в работе, — благородное призвание работников культуры.

Но в нашем Доме культуры не начата еще работа по развитию самодеятельного технического творчества трудящихся, не организованы кружки рационализаторов и изобретателей, народных умельцев. А любителей науки и техники, умельцев есть достаточно в городе, среди членов нашего трудового коллектива. Работники Дома культуры объясняют отсутствие технических кружков тем, что нет средств для содержания руководителей, нет материально-технической базы для этого.

Недавно в ДК «Полярник» завершился смотр-конкурс самодеятельного художественного творчества трудовых коллективов, который продемонстрировал большую тягу людей к подлинным ценностям культуры, выявил немало способных участников музыкальных, драматических коллективов. В смотре приняло участие около 400 человек.

Смотр художественной самодеятельности проходил под непосредственным руководством со стороны партийных, профсоюзных органов нашего предприятия.

Участие ДК в организации досуга населения рассматривалось на заседаниях партбюро и местного. Особое внимание уделяется работе с молодежью. Так, в молодежном общежитии силами художественной самодеятельности Дома культуры проведены вечера-встречи молодежи с ветеранами Великой Отечественной войны и труда, литературно-музыкальный устный журнал «Все ясней с годами, все дороже ленинского образа черты», совместно с городской библиотекой проведен вечер «В редакцию не вернулся».

Заслуживает внимания новая форма работы с трудящимися: «День коллективного отдыха родителей с детьми». Для родителей устраиваются устные журналы из цикла «Родителям о детях», беседы, лекции, проводимые учителями, врачами города, а с детьми организуются спортивные игры. Затем все вместе, родители и дети, смотрят концерт художественной самодеятельности. Такие дни отдыха пользуются популярностью у наших рабочих.

Дом культуры совместно с работниками паспортного стола отделения милиции, школами проводит тематические вечера по вручению паспортов «Я — гражданин Советского Союза!».

Однако престиж очага культуры во многом зависит от того, как о нем заботятся и хозяйственные руководители. В нашем Доме культуры еще не совсем уютно, в зрительном зале есть ломаные кресла, комнаты для кружков не оборудованы всем необходимым. Нет еще и достаточно подготовленных кадров, не всегда работники культурно-просветительных учреждений получают квалифицированную помощь от городского отдела культуры.

— Мы понимаем, — говорит в выступлении заместитель председателя объединенного комитета профсоюза строителей Б. Я. Шпак, — что от уровня проводимой нами работы во многом зависит своевременное строительство объектов, предоставление благоустроенного жилья и культурно-просветительных учреждений, а также общее состояние правопорядка, трудовой и производственной дисциплины в городе Североморске и его пригороде.

Обсуждая ход выполнения требований постановления ЦК КПСС, мы неоднократно ставили этот вопрос на общих собраниях рабочих и служащих, на заседаниях комитетов профсоюза, на сборах и совещаниях секретарей парторганизаций и председателей комитетов профсоюза. В мае текущего года было проведено совещание с этой категорией руководителей по вопросу укрепления трудовой дисциплины и борьбы с пьянством.

Эти мероприятия дали нам возможность улучшить работу по правовой пропаганде, усилить контроль за выполнением принимаемых решений по правовому воспитанию. Активизирована работа советов профилактики и товарищеских судов, опорного пункта. Работает общественная юридическая консультация. Создается внештатная правовая инспекция труда.

Известно, какую огромную роль в мобилизации трудящихся на выполнение производственной программы, в воспитании людей играет социалистическое соревнование.

Своим честным трудом заслужили быть занесенными в Книгу трудовой славы нашего города бригады электромонтажников (бригадир Александр Григорьевич Карельский), слесарей - монтажников (Василий Михайлович Аляков), плот-

ников (Василий Дмитриевич Загребельный) и другие.

Мы практикуем изучение работы низовых профсоюзных коллективов, и подтверждается истина, что наилучших результатов добиваются в тех коллективах, где широко применяется бригадная форма организации и стимулирования труда. Мы проанализировали работу двух соревнующихся между собой бригад — слесарей-машинистов Бориса Петровича Разинкова и слесарей-ремонтников Николая Семеновича Страмнова. Состав бригад примерно одинаков — около 30 человек.

Бригада Б. П. Разинкова — коллектив коммунистического труда, плановые задания систематически перевыполняет, изжиты случаи грубых нарушений трудовой дисциплины и пьянства. В этой бригаде работают два коммуниста, два депутата: Виктор Иванович Суржик является профгруппоргом и верным помощником бригадира, наставник и Орест Теодорович Гилевич. Это самоотверженные труженики, передовики производства, воспитатели и наставники. В бригаде восемь ударников коммунистического труда и трое рабочих борются за это звание, почти все имеют шестой разряд, освоили как минимум по две смежные специальности. Активно работает профгруппа под руководством В. И. Суржика.

В бригаде же Н. С. Страмнова всего четыре ударника коммунистического труда, нет ни одного наставника, низкая разрядность у рабочих, пьянствуют М. А. Коростылев и Ф. И. Ткаченко, профгруппа в бригаде не создана. Результат: плановые задания зачастую срываются, трудовая дисциплина низкая, не изжито пьянство.

Мы видим свою задачу в том, чтобы наделить наших руководителей производства, партийные, профсоюзные и комсомольские организации, работников культурно-просветительных учреждений на активную работу в низах, распространение передового опыта.

В решении вопросов идеологической и политико-воспитательной работы ведущее место должен занимать наш Дворец культуры «Строитель». Сейчас в нем занимаются 360 человек, в том числе школьников — 170, рабочей молодежи — 50. Работают одиннадцать коллективов художественной самодеятельности.

Это явно недостаточно для Дворца с фондом зарплаты сотрудников в десять тысяч рублей. Мы не можем пока положительно решить вопрос о подборе директора Дворца культуры, что отрицательно сказывается на всей работе.

Значительное место в воспитании советского человека занимают правильно организованная партийно-политическая и экономическая учеба рабочих и служащих, рабочих библиотек, домовых советов, общежитий, шефская работа в школах.

Сейчас в 94 школах коммунистического труда обучаются 2650 слушателей, в них работают 217 пропагандистов. Немаловажным фактором в воспитании подрастающего поколения является организация отдыха. 650 детей отдыхают сейчас в пионерлагерях и на дачах на юге страны. В кружках клуба «Искатели» занимаются 160 школьников.

Мы думаем, что принимаемые нами меры позволят улучшить работу хозяйственных руководителей и общественных организаций по воспитанию трудящихся в свете требований ЦК партии.

# ТЕХНИКИ ЮНЫЕ, ТВОРЧЕСТВО зрелое

В марте этого года в Североморске прошла городская выставка технического творчества школьников, посвященная 110-й годовщине со дня рождения В. И. Ленина. Ее организовали Североморский горком комсомола, горно, станция юных техников. Экспозиция выставки была намного обширнее, чем в прошлом году, и качественно, и количественно. За активное участие в выставке Почетной грамотой горкома комсомола и горно, дипломом первой степени отмечены, наряду с другими, члены радио-конструкторского кружка станции юных техников, который ведет энтузиаст радиоспорта Петр Андреевич Еремеев. В статье, предлагаемой вниманию читателей, рассказывается о рождении экспоната выставки — антенны для радиопередаточных устройств. Учитывая новизну технического решения, общественную пользу, творческое начало в техническом и эстетическом выполнении экспоната жюри выставки рекомендовало их авторам оформить заявку на рационализаторское предложение... А на недавнем областном смотре-конкурсе эта модель североморских радио-конструкторов-любителей также заняла призовое место.

В Североморске и пригородной зоне есть люди, широко известные своими методами преподавания, своей увлеченностью избранным делом. Уроки физической культуры? Это преподаватель физкультуры школы № 1, кавалер ордена «Знак Почета» Геннадий Михайлович Мещеряков. Уроки труда в школе? Всякий назовет имя учителя труда Ивана Иосифовича Зуба из школы № 9... В радио-конструкторской деятельности нет сильнее Петра Андреевича Еремеева, педагога и директора станции юных техников. И выделялись они, прежде всего, своей одержимостью, доскональным знанием предмета, любовью к детям, к творчеству.

**ЧТО МОЖЕТ** дать начинающему коротковолновому любителю моделирование антенн? Прежде всего — усвоение принципов работы антенн, их конструирования. Модели, наконец, — отличные пособия в обучении ребят. В радиолюбительстве известны сложности выбора коротковолновых антенн, их изготовления и настройки. Требования к эффективности антенн особенно возрастают для успешной работы в соревнованиях по связи на коротких волнах. На радиостанции Североморской станции юных техников этим устройствам уделяется много внимания. Устойчивость антенных сооружений против сильных ветров, дующих на побережье Кольского полуострова, часто является решающим фактором при выборе антенн как в любительской практике, так и профессиональной. Опыт работы радиостанции показал, что нам необходима эффективная антенна для диапазона 80 метров. Неустойчивое прохождение радиоволн вблизи полюса, удаленность местоположения и низкая проводимость почвы ухудшают условия связи. Все это определяет проигрыш в соревнованиях мурманских коротковолновиков спортсменам средней полосы России.

В различные время нами использовались для диапазона 80 метров «длинные провода» 2-элементный «инвертид ви», фиксированный 2-элементный «волновой канал», но удовлетворительных результатов они не дали. Нам известны факты применения и более эффективных фиксированных антенн, например, 3-элементный фиксированный «волновой канал» и «ромбическая антенна» со стороной 160 метров на коллективной радиостанции Челябинского политехнического института.

В настоящее время в литературе появляются описания различных вариантов рамочных антенн с переключаемой диаграммой направленности по сравнению с вращающимися, они более оперативны и надежны... Проверка таких предложений на реальных антеннах — дорогостоящее и трудоемкое дело. Поэтому мы обратились к известному из теории принципу подобия, который разрешает проверку параметров антенн на их моделях. Сначала решили построить модель хорошо проверенной антенны «двойной квадрат». Эта модель стала базовой, относительно которой можно сравнивать экспериментальные модели.

Известно, что коэффициент усиления антенн принято считать или измерять относительно изотропного или реального, расположенного вблизи земли. Условия измерений, по возможности, приближали к реальным. Качество работы модели «квадрата» превосходило ожидания.

Этот опыт дал нам возможность еще лучше разобраться в работе «квадрата» и практически убедиться в принципе подобия.

Первой мы подвергли испытанию модель антенны, предложенной одним из радиолюбителей, конструкция которой, на наш взгляд, является простой и надежной для диапазона 3,5 мегагерц. Если ее характеристики приближались бы к «классическому» квадрату, то мы могли бы быть удовлетворены этой конструкцией. Результаты получились обнадеживающими: усиление модели оказалось в пределах 4,5—5,5 децибелл, естественно, зависело от угла излучения. Но высота антенны такой конструкции на 80-метровый диапазон равна тридцати метрам. К этому прибавим хотя бы десять метров для увеличения КПД антенны, то получается солидное сооружение высотой в 14-этажный дом. И тогда мы решили преобразовать четырехугольную антенну в треугольную. Так как высота треугольника всегда меньше диагонали квадрата с тем же периметром, то в результате преобразования возможно уменьшить высоту полноразмерной антенны с 30 до 24 метров! Кроме этого, угол при вершине треугольника — 60 градусов, а у квадрата — 90. Следовательно, площадь, занимаемая треугольной антенной, так же меньше, а устройство проще.

Но каково ее усиление? В литературе описания подобной антенны еще не было. И вообще, по поводу усиления квадратных и треугольных антенн существуют различные мнения. Снова построили модель, провели опыты. Результаты показали, что параметры моделей очень близки.

В результате этих экспериментов и родилась модель «двойной треугольник».

**А. НЕСТЕРУК,** учащийся 10 класса школы № 11 г. Североморска, член радио-конструкторского кружка СЮТ, дипломант 2-го Всероссийского слета актива научных обществ учащихся.



В природе царствует уже лето, бурно растет зелень, а в глухом уголке тундры лежит еще снег. Кое-где не успевает он растаять и за все лето...

Фотохуд нашого читателя, врача-рентгенолога  
**А. РЯКОВА.**

● В выставочном зале

## Графики о войне

...Небо блокадного Ленинграда. Изможденные женщины, почти прозрачные от голода, смотрят в него. Чего они ждут? Нового налета вражеской авиации или помощи от своих? Но в лицах женщин нет покорности, есть безмерное страдание и несломленная сила духа.

Офорт А. Харшака «Ленинградцы» привлекает внимание на выставке «Великая Отечественная война в произведениях советских графиков». Ее организовал Мурманский краеведческий музей в Северноморском Доме офицеров флота.

Тема выставки публицистична и масштабна. Ленинград и ленинградцы в дни блокады. Люди осажденного города, умирающие, но непобежденные. Их образы рождены войной и требуют от зрителя того же духовного напряжения, которое заложено в произведениях.

Офорты и литографии, представленные здесь, никого не могут оставить равнодушным. Они скупными средствами выражения рассказывают нам о войне и о людях войны. Лицо войны, лицо блокады. О нем работы графиков А. Харшака, Ю. Непринцева, А. Пахомова.

Темная, суровая колонна солдат — офорт А. Харшака «На фронт» — и белое, скважное стужей поле у дороги. Характер штриха графика динамичный и резкий. Кажется, мы слышим глухой топот сапог движущейся колонны, ощущаем морозное дыхание зимнего поля.

А этот сюжет — офорт Ю.

Непринцева «Осень 1942 года» — как будто зазвучал красивой и грустной мелодией расставания. Женщина провожает солдата и с тоской и любовью смотрит на него. Воображение дорисовывает картину — скупой рассвет блокадного города прокрался в подвез, где стоят двое. Сейчас солдат с вещмешком на плечах уйдет на передовую, может быть, смерти навстречу. Образы пластически выразительны, каждый штрих дышит тревогой.

Ю. Непринцев — «Март 1942 года». Вот оно — страшное лицо блокады. Заваленная снегом улица города. Женщина везет на санках покойника. Голод унес кого-то из ее семьи. Может быть, сына она завернула в одеяло и перепоясала веревкой. Выбывшись из сил, женщина присела на санки. Рядом маленькая дочь, закутанная в платок. Живая. Прямо на нас смотрит черное от горя лицо женщины, мученические глаза, но лицо гордое, нестигаемое.

Потрясает офорт Ю. Непринцева «Декабрь 1941 года». В ладонях женщины — маленький кусок черного хлеба. Она держит его, как сокровище. Рядом с ней голодными глазами смотрит на хлеб маленькая дочка. Сурово и свято лицо у женщины, подпоясанной ремнем. Выживут ли ее дети?

Авторы работ стремятся к максимальному и емкому выражению содержания при, казалось бы, скупых выразительных средствах графики.

...О. Берестин — «В отпуске, офорт. Фронтовик на пепелище стоит к нам спиной. Горестно обнажил он голову перед обугленной трубой: вот все, что осталось от родного дома, вот все, что осталось от его деревни. Контраст черного и белого, законченность рисунка, четкий контур придают офорту большую выразительную силу. Мы верим беспредельному герою солдата, здесь чувства сконцентрированы и напряжены автором до предела.

Но жизнь побеждает. Девушки-сандружинницы, готовые по первому сигналу воздушной тревоги броситься на свои посты, сейчас очищают от снега улицы родного Ленинграда — литография А. Пахомова «Уборка снега».

Изможденная бледная девушка из окна, наполовину забитого досками, улыбается весеннему солнцу — «Апрель 1942 года» Ю. Непринцева. Слабая улыбка на ее личике говорит о пережитой страшной блокадной зиме. Девушка с надеждой тянется к солнечным лучам...

Завершает выставку карикатура Куркрынских «Продолжение последней битвы», выполненная тушью. Выставка «Великая Отечественная война в произведениях советских графиков» — не только рассказ о мужестве и стойкости советских людей. Сильна гражданская позиция художников, создавших эти произведения, голосом искусства протестующих против войны.

**В. НЕКРАСОВА.**

Редактор  
**В. С. МАЛЬЦЕВ.**

## Объявления, реклама

Профучилище Ивановского хлопчатобумажного комбината имени Ф. Н. Самойлова объявляет прием учащихся на 1980—81 год для обучения профессии **матальщицы, прядильщицы, ленточницы, аппретурщицы, контролера готовых тканей.** Срок обучения 1—3 года.

Одновременно со специальностью учащиеся получают среднее образование. В училище принимаются без экзаменов девушки в возрасте 15—19 лет с образованием 8—10 классов. Учащиеся на период обучения обеспечиваются бесплатным трехразовым питанием, обмундированием, получают ученическую зарплату, через 6—7 месяцев учебы переводятся на сдельную оплату труда и получают за выработанную продукцию от 95 до 150 рублей в месяц.

Время учебы в училище засчитывается в трудовой стаж. По окончании училища выпускникам выдается аттестат о полученной специальности и присвоенной квалификации, что дает преимущество при поступлении в техникум или институт. Для поступления в училище необходимы следующие документы: свидетельство об образовании, свидетельство о рождении, достигшим 16 лет — паспорт с выпиской, справка о состоянии здоровья (ф. 286), шесть фотокарточек (3х4 см), характеристика из школы, справка с места жительства, заявление на имя директора. Начало занятий по мере комплектования учебных групп. Адрес училища: 153439, г. Иваново, ул. Сакко, 47, проезд автобусом № 9, трамваями № 1, 6 до остановки «Пролетарская».

### ВНИМАНИЮ ОРГАНИЗАЦИЙ И НАСЕЛЕНИЯ

Североморский гортопсбыт переехал с улицы Северной № 4 на ул. Комсомольскую № 2 (в бывшее помещение домоуправления № 1 управления коммунального хозяйства).  
**Администрация гортопсбыта.**

**Приглашаются на работу** (сдельщики), рабочие по текущему ремонту, рабочие кормоцеха, электромонтер. Совхозу «Североморец» на постоянную работу требуются: За справками обращаться по слесарь-сантехник, рабочие адресу: пос. Шук-Озеро, ул.

Агеева, 4, телефон № 7-34-65. Проезд: автобус № 112, от причала до конечной остановки.

Главный бухгалтер — оклад 160—180 рублей, механики, машинисты экскаваторов, машинисты башенных кранов, машинисты бульдозеров, машинисты компрессоров, взрывники, бурильщики.

Обращаться по телефону: 2-16-96.

Североморскому рыбокоопу на временную работу требуются продавцы промышленных товаров и продавцы по торговле овощами.

За справками обращаться по адресу: г. Североморск, ул. Полярная, 7, телефоны: 2-10-39, 2-10-37.

## КИНО

**КИНОТЕАТР «РОССИЯ»**  
12—13 июня — «Пиэф». Начало в 10, 12, 14, 16, 18.15, 20, 22.

**КИНОТЕАТР «СЕВЕР»**  
(г. Полярный)  
12—13 июня — «Особо опасные». Начало: 12 июня — в 12, 14, 16, 17.50, 19.40, 21.40; 13 июня — в 10, 12, 14, 16, 17.50, 19.40, 21.40.

**ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ «СТРОИТЕЛЬ»**  
13 июня — «Тогда я согласен, шеф». Начало в 19, 21.

**НАШ АДРЕС**  
и телефоны

184600, г. Североморск, ул. Северная, 31. Газета выходит по вторникам, четвергам и субботам.

Редактор — 2-04-01, зам. редактора, отдел партийной жизни — 2-04-06, ответственный секретарь — 2-06-80, отдел промышленности, строительства, транспорта — 2-05-96, отдел культуры и информации — 2-05-98.

Индекс 52843.

Способ печати высоний, Объем 1 п. л. Заказ № 370. Тираж 8581.