

1978-й год —  
ГОД  
УДАРНОГО  
ТРУДА!



# СЕВЕРОМОРСКАЯ ПРАВДА

ОСНОВАНА  
1 ЯНВАРЯ  
1972 ГОДА

Орган Североморского горкома КПСС  
и городского Совета народных депутатов

№ 124 (1060). Суббота, 14 октября 1978 года. Цена 2 коп.

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!



**КРИВОЙ РОГ.** На старейшем в Кривбассе руднике имени Дзержинского получена новая продукция — концентрат. Впервые в практике он произведен из магнетитовых кварцитов — бедных руд. Для этого здесь модернизирована обогащательная фабрика. Прежде такое сырье оставалось в шахтах неиспользованным из-за сложности его добычи и переработки и низкого содержания железа.

В верхних горизонтах действующих шахт рудника, где уже почти сто лет ведется разработка богатых руд, накопилось более миллиарда тонн магнетитовых кварцитов. Для их добычи используются существующие горные выработки и действующие устройства. Технологией обогащения предусмотрено комплексное использование сырья; отходы на специальных установках будут переработаны в песок и щебень. Это значительно удешевит основную продукцию и даст дополнительный строительный материал. Добыча таких руд позволит надолго сохранить мощность одного из крупнейших предприятий бассейна.

Разработка и обогащение магнетитовых кварцитов открывает новый важный этап в развитии крупнейшего Криворожского бассейна. В действующих шахтах и междурудничных участках здесь накопились десятки миллиардов тонн железистых кварцитов. Они станут основой для дополнительного производства миллионов тонн концентрата в год.

**АЛМА-АТА.** Вспашку зяби на всей площади в 1,5 миллиона гектаров завершили 12 октября земледельцы — одной из крупнейших целинных областей Казахстана — Кокчетавской. В республике подготовлено под урожай будущего года 12,5 миллиона гектаров — около 70 процентов запланированных площадей. На пашке используются главным образом мощные тракторы К-700.

**ПЕТРОПАВЛОВСК-КАМЧАТСКИЙ.** 12 октября завершена уборка картофеля — главной сельскохозяйственной культуры полуострова. Земледельцы Камчатки, несмотря на неблагоприятные климатические условия нынешнего года, с каждого гектара собрали в среднем свыше 107 центнеров клубней. Самый высокий урожай — по 163 центнера с гектара — выращен труженниками совхоза «Порранинский». Для продовольственных целей засыпано более 20 тысяч тонн картофеля. Полностью обеспечена потребность хозяйства в сортовых семенах.

**ПИНСК (Брестская область).** Сельским строителям 12 октября отправлена первая партия саморазгружающихся полуприцепов с литейно-механического завода. Новинка предназначена для перевозки железобетонных конструкций. Система специальных устройств позволяет использовать такие полуприцепы при транспортировке строительных деталей любых конфигураций и табуретов.

**АСТАРА (Азербайджанская ССР).** План четырех лет пятилетки досрочно выполнили чаеводы Астаринского района. Самый высокий в республике урожай — по 125 центнеров зеленого листа с гектара — получила бригада кавалера ордена Ленина М. Кизимова из совхоза субтропических культур. Сейчас на плантациях начался третий сбор урожая. В этом сезоне чаеводы республики отправили на промышленную переработку зеленого листа почти на треть больше, чем за весь минувший год.

(ТАСС).

## С ПРАЗДНИКОМ!

Дорогие товарищи! Североморский горком КПСС и исполком городского Совета народных депутатов сердечно поздравляют работников пищевых предприятий Североморска и пригородной зоны со всенародным праздником — Днем работников пищевой промышленности.

Выполнение и перевыполнение заданий третьего года десятой пятилетки — боевой лозунг всех коллективов предприятий отрасли. Широко развернули труженники предприятий пищевой промышленности в городе Североморске и пригородной зоне социалистическое соревнование за досрочное выполнение плана 1978 года, увеличение производства продуктов питания.

Желаем вам, дорогие товарищи, творческих успехов по претворению в жизнь решений XXV съезда партии, июльского (1978 года) Пленума ЦК КПСС, в производстве высококачественной продукции, мобилизации трудовых коллективов на досрочное выполнение заданий третьего года десятой пятилетки, крепкого здоровья, большого личного счастья.

ГОРКОМ КПСС

ГОРИСПОЛКОМ

## Знамя победителям!

Добрыми делами славится коллектив столовой рыбкоопы небольшого поселка Ретинское. И те, кто питается здесь постоянно, и люди, приезжающие ненадолго, хвалят меню, тепло отзываются о труженниках учреждения общественного питания.

Их всего шесть вместе с заведующей К. А. Малыгиной. Сама Клавдия Антоновна — повар высокой квалификации, ударник коммунистического труда, наставник. А на ее равняются повар Галина Чилина, рабочие Людмила Леденева, Людмила Бурмистрова и другие.

Недавно они рапортовали о выполнении высоких социалистических обязательств, взятых в честь первой годовщи-

ны Конституции СССР. 169 тысяч рублей — таким был план трех лет десятой пятилетки. Работники учреждения общественного питания не только справились с ним к первому октября, но и сверх плана реализовали продукции на 2,6 тысячи рублей.

Неплохих показателей добились здесь и по выработке собственной продукции.

По итогам работы за третий квартал столовой поселка Ретинское присуждено в третий раз в нынешнем году переходящее Красное знамя правления рыбкоопы и местного комитета профсоюза.

И. НОВОСЕЛОВ,  
председатель правления  
Североморского рыбкоопы.

## Календарь фрезеровщика В. А. Суховского

С большим опережением работает в третьем году десятой пятилетки фрезеровщик Владимир Александрович Суховский. Вернее, в четвертом. Ведь на его рабочем календаре — май 1979 года.

Такого успеха ему удалось добиться благодаря высокому профессиональному мастерству. Владимир Александрович — многостаночник. Он в совершенстве овладел многими смежными специальностями. Может одновременно работать на нескольких станках; токарном, строгальном, фрезерном.

Кроме того, Суховский уделяет большое внимание организации своего труда. Рабочее место Владимир Александрович тщательно готовит накануне. У него под рукой всегда в необходимом количестве детали, предназначенные для обработки. Неудивительно, что при такой рациональной организации труда каждое движение станочника строго обосновано. Весь день у него расписан по минутам.

Пока на токарном станке выполняется отдельная операция, на фрезерном — идет обработка очередной детали, одновременно с ними работает и строгальный станок. Так, в высоком темпе проходит рабочий день многостаночника.

Умеет Владимир Александрович и исправить неполадку

в своем станке. В марте текущего года он активно помогал слесарям в его ремонте, перебрал коробку скоростей. Благодаря его помощи станок вступил в строй на четыре дня раньше запланированного. Можно даже сказать, что эта кропотливая работа доставляет ему истинное удовольствие. Ведь приятно чувствовать себя хозяином машины, подвластной твоим желаниям, до мелочей изучившим каждый узел, каждую деталь станка.

Такое умение В. А. Суховского — результат многолетнего добросовестного труда, неустанного стремления к совершенствованию профессионального мастерства.

На нашем предприятии часто организуются конкурсы на звание «Лучший по профессии». Они собирают как, правило, большую аудиторию, большинство которой составляет молодежь. Молодым особенно полезно увидеть, как работают лучшие из лучших, среди которых неоднократно участник этих конкурсов и его победитель В. А. Суховский, награжденный знаками «Ударник девятой пятилетки», «Победитель социалистического соревнования 1975—77 годов».

Е. БАРИНОВ,  
секретарь первичной  
партийной организации,  
нормировщик.

Хорошо потрудились труженники совхоза «Североморец» в третьем квартале 1978 года. Соревнуясь за достойную встречу первой годовщины новой Конституции СССР, животноводы, птицеводы успешно справились с выполнением социалистических обязательств.

На снимке: передовые труженники совхоза (слева направо) птичницы А. Грошко, М. Шарипова и оператор Т. Шаповалов.

Фото В. ГОЛУБА.



## ЖУРНАЛИСТАМ — ОБ ЭКОНОМИКЕ

На днях в Мурманске, в Доме политпросвещения обкома КПСС, собрались журналисты областного центра, а также редакторы газет и радиожурналисты из Кандалакши, Кировска, Мончегорска, Североморска, Кольского, Ловозерского, Печенгского и Терского районов. Здесь были прежде всего те работники средств массовой информации и пропаганды, кто повседневно за-

нимается освещением вопросов развития экономики области, социалистического соревнования трудящихся, борьбы партийных организаций и трудовых коллективов за повышение эффективности производства и качества работы.

Перед журналистами с лекцией об июльском (1978 г.) Пленуме ЦК КПСС выступила лектор обкома партии Т. П.

Зотова. Лекция была выслушана с большим интересом. Тов. Зотова, рассказывая о перспективах дальнейшего развития сельского хозяйства страны и области, обратила внимание журналистов на некоторые характерные недостатки в освещении проблем развития сельского хозяйства в местных газетах. Она ответила также на вопросы собравшихся.

Так начались занятия в экономическом лектории для работников средств массовой информации Мурманска и области, который организован сектором печати, телевидения и радиовещания отдела пропаганды и агитации обкома КПСС и правлением областной организации Союза журналистов СССР. Занятия в лектории будут проходить раз в месяц. Перед журналистами выступят экономисты, ученые, специалисты народного хозяйства.

# НА УРОВЕНЬ СОВРЕМЕННЫХ ТРЕБОВАНИЙ

## КАК ВЫПОЛНЯЮТСЯ ПОСТАНОВЛЕНИЯ ПАРТИИ И ПРАВИТЕЛЬСТВА

Недавно состоялась семинар работников учреждений культуры Североморска и пригородной зоны. Основные вопросы, рассмотренные в ходе его, касались задач пропаганды решений июльского (1978 г.) Пленума ЦК КПСС, подготовки к 60-летию ВЛКСМ, а также участия домов культуры и библиотек в общественном смотре «Учреждения культуры — молодежи».

Обмен опытом работы показал, что за последнее время, особенно после выхода в свет постановлений партии и правительства «О мерах по дальнейшему развитию культуры и обслуживания сельского населения», «О мерах по дальнейшему развитию самодеятельного художественного творчества» и в период подготовки к юбилею Ленинского комсомола, практика культурно-массовой работы заметно обогатилась. Чаще непосредственно в трудовых коллективах стали проводиться беседы, устные журналы, тематические вечера, конкурсы «Лучший по профессии». Что способствует осуществлению социальной политики партии, заботе об отдыхе трудящихся, разумном и полезном для себя и общества использовании свободного времени.

Все учреждения культуры участвуют в общественном городском смотре «Учреждения культуры — молодежи», задачи которого: активизация работы домов культуры, библиотек и музыкальных школ в помощь идейно-политическому, трудовому и нравственному воспитанию молодого поколения, совершенствование форм и методов работы с молодежью в свете решений XXV съезда КПСС и XVIII съезда ВЛКСМ. Смотр проводится с 1 января по 31 декабря текущего года и посвящается 60-летию Ленинского комсомола.

Особенно активно участвуют в этом смотре районный Дом культуры, дома культуры поселков Вьюжный и Росляково, где директорами соответственно Т. П. Романова, А. Г. Ткачева, Т. В. Пристинская. Массово политическая работа здесь ведется непосредственно на рабочих местах в трудовых коллективах по планам, составленным совместно с местными библиотеками и

комсомольскими организациями предприятий.

Например, районным Домом культуры проведены тематические вечера наставников молодежи, рационализаторов, посвящения в рабочий класс, «Конституция — гордость мая», «Нам открыты все пути», вечер поэзии; конкурсы «А ну-ка, девушки!», «А ну-ка, парни!»; организуются концерты «В рабочий полдень».

Работниками культуры поселка Вьюжный проведены: устный журнал «От съезда к съезду», вечера — «Мы с одного земного шара», «В добрый путь!».

По материалам июльского (1978 г.) Пленума ЦК КПСС во всех библиотеках были оформлены книжные выставки, стенды с подборкой газетных материалов и публикаций в журналах, освещающих ленинскую стратегию и тактику КПСС в области сельского хозяйства.

Культпросветработники поселков Росляково, Шук-озеро, Териберка, Ретинское, Сайдагуба и Вьюжный с разъяснением решений Пленума вышли на животноводческие фермы, в гаражи к механизаторам, на предприятия и в учреждения. При этом основные положения тесно увязываются с местным материалом. Например, методист районного Дома культуры Е. П. Горюхина проводит беседы «Подъем сельского хозяйства — дело всенародное» и «Дальнейший подъем сельского хозяйства — основа прогресса экономики страны». Активисты Дома культуры поселка Вьюжный выезжали в Тюва-губу, где выступили перед шефами, занимавшимися заготовкой кормов. Автоклуб отдела культуры горисполкома (заведующая Н. В. Самойленко) выезжал с устным журналом по материалам июльского Пленума в село Белокаменка.

Но многое в этом направлении еще предстоит сделать. Районным Домом культуры планируется провести беседу «Сельскому хозяйству — высокопроизводительную технику», вечер-портрет А. Заседкиной «Жизнь, озаренная счастьем», устный журнал «Наш поселок в десятой пятилетке». В честь 60-летия ВЛКСМ — чествование комсомольско-молодежных бригад «Говорят правофланговые».

В отделе культуры гориспол-

кома составлен график выездов художественной самодеятельности с концертами для труженников сельского хозяйства с Белокаменка и п. Шук-озеро. К этому подключились Дом культуры поселка Ретинское и Североморская детская музыкальная школа.

Но следует сказать и то, что не во всех учреждениях культуры дело обстоит должным образом. В Белокаменке работа Дома культуры и библиотеки далека от колхозных дел, поэтому посещаемость их и эффективность проводимых мероприятий низки. Не используют своих возможностей учреждения культуры поселков Сайдагуба, Дальние Зеленцы, Териберка, Шук-озеро.

Не следует забывать, что каждый культурный комплекс: дом культуры, библиотека, будь то на селе или в поселке, — не только культурный центр, но и центр общественно-политической жизни. Помощь производству должна быть не только в выполнении планов экономического, но и социального развития. И свою деятельность следует вести совместно с партийными, профсоюзными и комсомольскими организациями по единой программе культурного обслуживания населения. Следует улучшить и работу по месту жительства.

Учреждения культуры должны принять активное участие в смотре-конкурсе наглядной агитации, проводимом под девизом «За высокую эффективность и качество труда».

Предъявляя все эти требования к учреждениям культуры, надо и им, в свою очередь, создать необходимые условия для плодотворной работы, особенно в предстоящих зимних условиях. Здесь нужна практическая помощь администрации, партийных организаций предприятий и местных Советов.

В ближайшей перспективе необходимо также принять меры, чтобы не позднее 1980 года привести в надлежащий порядок все учреждения культуры на селе, оснастить их нужной мебелью и инвентарем, обеспечить хорошим жильем культпросветработников, как обязывает к тому постановление ЦК КПСС и Совета Министров «О мерах по дальнейшему улучшению культурного обслуживания сельского населения». Особенно это касается руководителей колхоза имени XXI съезда КПСС и исполком Териберецкого поселкового Совета, где уже четвертый год тянется ремонт местного Дома культуры. Требуется ремонт и Дому культуры, расположенному на территории колхоза «Северная звезда» и Белокаменского сельского Совета. Не обеспечены жильем работники Росляковского районного Дома культуры.

Перечисленные задачи вполне выполнимы, если местные власти будут проявлять повседневное внимание, подлинную заинтересованность и настойчивость в улучшении условий работы учреждений культуры.

Э. КЛИВАНСКАЯ,  
инструктор горкома КПСС.

## ПОДДЕРЖКА, ВЗАИМОПОМОЩЬ, ДОВЕРИЕ

В цеховой организации АТС-2 Североморского городского узла связи прошло отчетно-выборное собрание.

Что можно сказать об этой организации? В основном только хорошее — она является лучшей. А сильна она своими делами, делами каждого члена ВЛКСМ.

Второй год подряд на «посту» секретаря комсомольской организации остался электромеханик Вера Мозылева. Ее заместитель — старший электромеханик, член комитета комсомола городского узла связи Татьяна Теренчук. Отлично трудится и считается лучшим монтером член ВЛКСМ Анатолий Горяев.

В коллективе АТС чувствуются дружеская поддержка,

взаимопомощь и доверие. Здесь отлично организовано социалистическое соревнование, на высоте его гласность. Экран соревнования дает полное представление о результатах на сегодняшний день. Личные планы у комсомольцев отличаются конкретностью и необходимостью. Не удивительно, что чаще других среди победителей социалистического соревнования называют фамилии ребят с АТС. Например, Татьяна Теренчук вышла победителем в соревновании за право подписать рапорт городской комсомольской организации ЦК КПСС в честь 60-летия Великого Октября, да и теперь она впереди. В передовиках — и Анатолий Горяев.

Если говорить о недостатках в работе организации ВЛКСМ АТС-2, то они, конечно же, бывают и у лучших. Например, не очень хорошо обстоят дела с комсомольской политучебой. В этом направлении предстоит еще работать. Достаточно самокритично относятся здесь и к анализу выполнения своих комсомольских поручений, и к работе организации по плану в целом.

Наметив программу на будущее, собрание постановило считать работу организации ВЛКСМ АТС-2 удовлетворительной.

Л. КРЫЛОВА,  
оператор,  
секретарь комсомольской организации,

Навстречу 60-летию ВЛКСМ

# Твои ордена, КОМСОМОЛ!

ОРДЕН КРАСНОГО  
ЗНАМЕНИ № 5872.

За проявленную комсомолом инициативу в деле ударничества и социалистического соревнования, обеспечивающих успешное выполнение плана развития народного хозяйства Союза ССР (вручен на IX съезде ВЛКСМ в январе 1931 года).



## Хроника событий

1929 год, октябрь. Завершен первый массовый комсомольский поход за урожай и коллективизацию.

1929 год, декабрь. ЦК ВЛКСМ объявил мобилизацию комсомольцев на новостройки страны.

1931 год, январь. Комсомол принял шефство над Военно-Воздушными Силами Рабоче-Крестьянской Красной Армии.

1932 год, октябрь. ЦК ВЛКСМ принял постановление о введении единого комсомольского билета.

1932 год. Силами молодежи и комсомольцев началось строительство города Комсомольска-на-Амуре.

1933 год. Президиум Центральной контрольной комиссии ВКП(б), Коллегия наркома РКИ СССР и ЦК ВЛКСМ приняли совместное постановление о работе групп «легкой кавалерии».

## Приметы времени

В апреле 1929 года был принят первый пятилетний план развития народного хозяйства СССР. Страна превращалась в могучую индустриальную державу. Тракторные заводы в Сталинграде и Харькове... Днепрогэс... Туркестано-Сибирская железная дорога... Магнитогорский металлургический комбинат... Московский метрополитен... Урал-Кузнецкий комбинат... Комсомольск-на-Амуре... Шахты Донбасса... Комсомол объявил первую мобилизацию молодежи на новостройки пятилетки.

7 тысяч юностей и девушек поехали строить Сталинградский тракторный завод, в Сибирь и на Урал прибыли 66 тысяч молодых патриотов, шахты Донбасса приняли более 45 тысяч человек, тысячи новых землепроходцев отправлялись на далекие прииски Алдана, Колымы, Якутии, на Сахалин.

Через «Комсомольскую правду» ЦК ВЛКСМ обратился к молодежи с призывом начать Всесоюзное социалистическое соревнование и объявил ленинский набор в ударные бригады. Появились первые молодежные ударные цехи, шахты, конвейеры, домны, паромы, железнодорожные участки. 5 декабря 1929 года в Колонном зале Дома Союз открылся Всесоюзный съезд ударных бригад. За один год 1,5 миллиона юностей и девушек встали в ряды ударников.

Большое развитие в эти годы получило так называемое диповское движение молодых рационализаторов: ДИП — «Догнать и перегнать», имело в виду догнать и перегнать в техническом отношении развитые капиталистические страны. На многих предприятиях страны развернулась борьба за создание «фонда экономической независимости СССР».

Миллионы крестьян в 1929 году объединились в колхозы. Немалую роль в этом сыграл и комсомол. Он явился активнейшим помощником большевистской партии в борьбе с кулачеством, в коллективизации сельского хозяйства, в организационно-хозяйственном укреплении колхозов... Он провел массовый «поход за урожай и коллективизацию», был инициатором создания более 5 тысяч колхозов. Он послал в деревню на работу счетоводами 20 тысяч своих членов, выдвинул многие тысячи своих представителей на работу в качестве руководи-

телей колхозов, бригадиров, трактористов, комбайнеров и т. д.

Благодаря ударному труду всего советского народа план первой пятилетки был выполнен в четыре года и три месяца.

В эти годы молодежи начала большой поход за знаниями. Чтобы построить социализм, нужно было создать собственную армию специалистов, советской интеллигенции. «Рабфакцами» называли слушателей рабочих факультетов, которые в 1929 году появились во многих городах нашей страны.

Нарком просвещения А. В. Луначарский назвал рабфакты пожарными лестницами, приставленными к окнам вузов, по которым поднималась к высшему образованию рабоче-крестьянская молодежь.

Прием на рабфакти осуществлялся круглогодично. Паролем служили слова: «Хочу учиться!» В удостоверении или направлении обычно только подчеркивалось, что поступающий не какой-то там нэпман или буржуй, а истинный пролетарий, твердо стоящий на платформе Советской власти.

Под руководством Коммунистической партии в 30-е годы зародилось и получило бурное развитие всенародное движение новаторов, вошедшее в историю под названием стахановского движения. Возникшее в результате самодеятельности и инициативы рабочих масс, оно явилось новым этапом развития социалистического соревнования, эффективной формой борьбы за повышение производительности труда на основе улучшения его организации, лучшего использования техники. Рождение этого патриотического движения тесно связано с комсомолом.

В ночь с 30 на 31 августа 1935 года забойщик донецкой шахты «Центральная—Ирмино» Алексей Стаханов нарубил 102 тонны угля за смену. В 14 раз больше нормы! До этой поры мировая практика такого не знала.

Скоростные плавки, тяжеловесные составы, движение многостаночниц и пятисотниц — все это было продолжением того, что начал Алексей Стаханов. В летопись пятилеток навсегда вошли имена его последователей — стахановцев Макара Мазая, Александра Бусыгина, Еадокии и Марии Виноградовых, Константина Борина, Паши Ангелиной и тысячи других передовиков и новаторов труда.



Около 2000 брикетов творога выпускают каждую смену Татьяна Сиваченко и Наташа Мансурова, молодые работницы Поляринского молокозавода.

Татьяна — изготовитель творога четвертого разряда. Наташа — специалист третьего разряда, работает на предприятии со дня его открытия. Она освоила ряд смежных профессий: аппаратчица цеха восстановления молока, оператора цеха разлива, изготовителя заквасок...

Обе работницы с честью носят звание ударниц коммунистического труда.

На снимке: Н. Мансурова (слева) и Т. Сиваченко.

Фото В. МАТВЕЙЧУКА, г. Полярный.

## ТЕПЛО КАРАВАЯ

Галина Ивановна Осипова в нашем прибрежном селе Белокаменка — человек наиболее уважаемый, авторитетный. Местные жители, можно сказать, трижды в день поминуют ее добрым словом: за завтраком, обедом и ужином. Это и понятно, ведь Галина Ивановна заведует пекарней, а хлеб, который каждый день выходит из ее трудолюбивых рук, всегда необыкновенно пышный и привлекательный. Отличают его не только внешние достоинства, но и особые вкусовые качества. Едят люди, да похваляют.

Доставлять хлеб в село из горда через Кольский залив и хлопотно, и неудобно. И нет в этом особой необходимости. Местная пекарня со своей задачей полностью справляется. Правда, Галине Ивановне самой бы не управиться иногда, но есть у нее добрая и умелая помощница — Мария Ивановна Рогачева.

Иные говорят: велика важность хлеб. Замесил тесто, сунул в печь, вот и вся недолга... Ох, глубоко ошибаются они. Если недостает хлебопеку умения, мастерства, если хотите, творчества, то и хлеб получится черствым в более широком понимании этого слова. Я не случайно употребил слово «творчество». Вспомнилось, как Галина Ивановна Осипова решила угостить нас белым хлебом, изготовленным по белорусскому рецепту. Беспечно, что не понравится северянам, а попала в самую точку: каравай пришелся по душе жителям Белокаменки.

Утром он появляется в магазине, теплый и пахучий хлеб. И не только жар печи хранится под хрустящей корочкой, но и тепло добрых рук.

Н. ГАЛУШКО, заведующая Домом культуры.

с. Белокаменка.

## Слагаемые прогресса

Наше интервью

Свой профессиональный праздник труженики Североморского молокозавода встречают с радостным настроением. Причины для этого веские. По итогам второго квартала, например, завод стал победителем в социалистическом соревновании среди родственных предприятий области, завоевал переходящее Красное знамя областного производственного объединения мясной и молочной промышленности. А недавно стали известны результаты девяти месяцев третьего года пятилетки. План по выпуску валовой продукции пищевой промышленности выполнен досрочно.

Что же помогает коллективу добиваться успехов? Таким был первый вопрос нашего корреспондента к заведующей производством Вере Вячеславовне Гончаровой. Вот что она рассказала.

— Ударный год пятилетки, год со дня принятия новой Конституции СССР характерен и для нас большим размахом социалистического соревнования, которое имеет решающее значение в выполнении плановых заданий, повышении качества продукции. Именно деловое соперничество обусловило наши достижения.

Возьмем основной участок производства — цех по разливу молочной продукции, где заняты три бригады. Интересно, что каждая из них на каком-то этапе добивалась первенства. По итогам первого квартала вперед вышла бригада мастера Н. А. Кадацкой, через три месяца ее обошла бригада Е. А. Смирновой, а в третьем квартале лучше потрудились коллектив, которым руководит молодой мастер О. Н. Пастушина. Эти перемены в графике социалисти-

В кабинет директора вошли шумно, говорливо всей бригадой. Сгрудились вокруг стола...

— Людмила Ивановна! Поставьте, пожалуйста, к нам мастером Лиду Сырову, — решительно заявила тестовод Л. П. Гимаева.

— Очень просим, — хором подхватили остальные...

А на следующий день Л. Сырова снова стала мастером-пекарем бригады, в которой год назад началось ее становление как руководителя.

Первый рабочий день... Первые трудности... Уволилась дрожжевод. План предстоит выполнить меньшим числом. Перед сменой собрала работниц. Четко определила задачи каждого на смену.

— Спрашивать буду строго! Иначе нельзя. Вот и все требования, — сказала Л. Сырова.

В такой ситуации многое зависит от опыта, настойчивости, умения бригадира перестроить привычный порядок работы каждого звена. Лидия

## «С душой работает»

сама принялась за дрожжи... Затем помогла тестоводу, подсказала одной, второй, третьей работнице. А случалась заминка, и мастер всегда оказывалась рядом.

Итак, изо дня в день... Месяц не было дрожжевода. А между тем бригада справлялась с производственным заданием. В этом успехе, как в зеркале, отразились лучшие качества молодого руководителя.

— Какая она ваш мастер? Почему вы хотели именно ее видеть во главе бригады? — на эти вопросы хлебопеки ответили по-разному.

— С ней легко работается... Не командует, а своим примером показывает, как надо работать, — таково мнение зашпичицы муки Е. М. Бутусовой.

— Трудолюбивая и справед-

ливая, — вступает в разговор тестовод Н. И. Апацкая. — Даже, когда все в сборе, Лида не сидит сложа руки, хотя ее дело — контроль. То одной поможет, то другой...

— Что и говорить, с душой работает, — как бы подвела итог сказанному тестовод Л. П. Гимаева.

Главная забота мастера-пекаря Л. Сыровой о качестве выпускаемой продукции. Трудно порой дается выполнение этого планового показателя, но коллектив хлебопеков успешно с ним справляется. Недаром в социалистическом соревновании бригада, возглавляемая мастером-пекарем Л. Сыровой, заняла первое место.

Л. РАЗИНКОВА, председатель местного комитета профсоюза Североморского хлебокомбината.

## ЛИЧНОЕ БЕСПОКОЙСТВО

В воскресенье, когда до окончания смены оставалось несколько минут и задание было выполнено, забарахлил автомат по разливу молока в пакеты. Об этом узнал слесарь-наладчик Поляринского молокозавода Анатолий Мацепула.

— Эх, техника, запчастей не напасешься, — с досадой подумал Анатолий. Осмотрел машину, и вскоре выяснил причину неполадки — ножи пакеты плохо режут. Необходимо отрегулировать ножи и амортизаторы.

На следующий день Анатолий пришел на завод раньше всех, в пять утра. С трудом поднял чугунную раму, поставил автомат на подставку... Два часа продолжалась напряженная работа. И, наконец, к семи часам, автомат был исправлен. А пришедшие на смену работницы сразу же приступили к выполнению своего задания. Трудно было поверить, что одному наладчику за считанные часы удалось отремонтировать эту сложную и капризную технику.

Но такой уж человек Анатолий. Благодаря его работам оборудование всегда в хорошем состоянии.

Под стать Анатолию работает и его бывший подопечный, ныне слесарь-наладчик четвертого разряда Юрий Назаров. А. Мацепула он обязан не только своими прочными знаниями. От наставника передалось ему и чувство личного беспокойства за все происходящее на заводе. Юрий и Анатолий относятся к той категории людей, которых не надо долго уговаривать, чтобы задержаться после смены отремонтировать вышедшее из строя оборудование. Ведь улучшение работы техники — один из главных резервов повышения качества выпускаемой продукции.

Т. АЛЕКСЕЕВА.



Бригада булочного цеха, которую возглавляет мастер-пекарь М. Гладильникова, одна из лучших на Североморском хлебокомбинате. Мастерницы готовят вкусную, высококачественную продукцию, пользующуюся неизменным спросом у североморцев.

На снимке: бригада М. Гладильниковой (в центре — бригадир).

Фото В. МАТВЕЙЧУКА.

● СОВЕТЫ ВРАЧА

ОСТОРОЖНО: ЛЕММИНГИ!

Дорогая редакция!

Объясните, пожалуйста, откуда и почему в нашем городе с появлением снежного покрова появилось на улицах большое количество леммингов.

Дети школьного возраста и даже взрослые занимаются уничтожением этих зверьков. На вопрос: почему? Отвечают, что они могут быть заразные и их нужно истреблять.

Так ли это?

КОПЕЙКИНА, ВЯТКИНА, БРЮХАНОВА и другие жильцы дома № 3 по улице Гаджиева.

ЛЕММИНГИ — один из видов грызунов, обитающих у нас на Севере. В природе периодически отмечаются их миграции. По этой причине, а так же из-за нехватки пищи в тундре, лемминги появляются в наших городах и поселках.

Они могут быть носителями и распространителями возбудителей многих инфекционных заболеваний, опасных для человека и домашних животных: чумы, туляремии, ящура, глистных и других заболеваний.

В связи с этим, надо избегать общения с леммингами, не допускать игры детей с ними.

Руководителям детских дошкольных учреждений и школ необходимо провести разъясни-

тельную работу среди детей, родителей об опасности общения школьников и дошкольников с грызунами. Надо запретить приобретение леммингов в живые уголки детских дошкольных учреждений и школ. Падших грызунов необходимо вывозить на свалки вместе с мусором.

Среди грызунов часто бывают вспышки псевдотуберкулеза, которым может болеть человек.

Псевдотуберкулез — острое инфекционное заболевание, характеризующееся появлением лихорадки, скарлатиноподобной сыпи, поражением желудочно-кишечного тракта и суставов.

Возбудитель псевдотуберкулеза очень устойчив во внешней среде. В низких температурах он выдерживает многократное замораживание и оттаивание, но при кипячении погибает через 10 секунд. Обычно дезинфицирующие средства убивают его через 30—60 секунд. Длительное время он может сохраняться в масле, молоке, сахаре и хлебе.

Псевдотуберкулезом могут болеть животные и птицы. Основным резервуаром возбудителя в природе являются грызуны, которые своими выделениями загрязняют и инфицируют продукты питания и воду, заражая через употребление этих продуктов и человека. Передача возбудителя чаще происходит через сырые овощи и корнеплоды (капусту, морковь, репчатый и зеленый лук), приготовленные в виде салатов, винегретов и гарниров.

Распространению возбудителя способствуют наличие грызунов на овощехранилищах и нару-

шения режима хранения свежих овощей и корнеплодов. Возможна передача возбудителя также через квашеную капусту, свежие яблоки и сухофрукты.

Заболевания через инфицированную грызунами воду встречаются реже. Обычно в случаях употребления для питьевых и хозяйственных целей сырой воды из колодцев и открытых водоемов.

Как же проявляется заболевание у человека?

После длительного скрытого, так называемого, инкубационного периода, продолжающегося от 3 до 18 дней, у больных вдруг повышается температура до 38—40 градусов. Больные жалуются на слабость, головную боль, мышечную и суставные боли, бессоницу, потерю аппетита. Затем появляется сыпь. Возможно поражение головного мозга, печени, желудочно-кишечного тракта, суставов.

Лечение больных должно проводиться в условиях стационара. После госпитализации больного на дому, необходима дезинфекция помещения и уничтожение грызунов, если

они есть, а также другие мероприятия, предупреждающие распространение болезни.

Надо на овощехранилищах, продовольственных складах, в предприятиях общественного питания, торговли, в дошкольных учреждениях, в школах и на пищеблоках других учреждений:

— строго соблюдать условия хранения овощей, фруктов и других продуктов питания, сроки их реализации,

— уничтожать грызунов,

— строго выполнять технологию приготовления и сроки реализации блюд из сырых овощей, корнеплодов и вареных полуфабрикатов (свекла, морковь, картофель и прочее).

Эти же требования необходимо выполнять и домашним хозяйкам. Мероприятия простые, но от того, как вы их будете выполнять, зависит ваше здоровье.

Р. ЖАХАЛОВА, заведующая эпидемиологическим отделом Североморской санэпидстанции.

Редактор В. С. МАЛЬЦЕВ.

ПОНЕДЕЛЬНИК

16 Октября

Первая программа

- 8.00 «Время».
8.35 Утренняя гимнастика.
8.55 «Аргонавты». Мультфильм.
9.15 «Дети капитана Гранта». Художественный фильм.
10.40 «Очевидное невероятное». 11.40 — 14.30 Перерыв.
14.30 «Сельскохозяйстве, и на я техника десятой пятилетки». Документальный фильм.
15.30 «Древнейшие памятники искусства».
16.00 Концерт.
16.30 «Творчество А. Конаш-Дошда».
17.15 «Старты надежд».
18.00 Новости.
18.30 Ф. Мендельсон — Концертные увертюры.
19.10 «Год третий — год ударный».
19.55 «Как закалялась сталь». Художественный телефильм. 1-я серия — «Рождение».
21.00 «Время».
21.30 «Музыкальное путешествие по Армении».
22.35 «Гимнастика. Олимпийские надежды». Документальный фильм. По окончании — Новости.

Вторая программа

- 17.57 \* Программа передач.
18.00 \* «Зайка Петя растается с друзьями». Мультфильм.
18.15 \* «Старт».
18.55 \* Телевизионные известия.
19.10 \* «Все это ты». Научно-популярный фильм.
19.20 \* «Седая гвардия». Документальный киноочерк.
19.50 \* «Человек родился». Художественный фильм.

ВТОРНИК

17 Октября

Первая программа

- 8.00 «Время».
8.35 Утренняя гимнастика.
8.55 «Старты надежд».
9.40 «Председатель ревкома». Художественный телефильм.
11.15 «Песни В. Захарова».
11.45 — 14.30 Перерыв.
14.30 «По Сибири и Дальнему Востоку». Кинопрограмма.
15.20 «Архитектура Московского Кремля».
15.50 «Спортивный класс».
16.35 «Играет участник VI Международного конкурса имени П. И. Чайковского пианист А. Писториус» (ГДР).
17.00 — 18.00 Перерыв.
18.00 Новости.
18.15 «Мы — молодой рабочий класс». Праздник труда на заводе имени И. Лихачева, посвященный 60-летию ВЛКСМ.
19.05 «Вместе — дружная семья». Музыкальная программа.
19.40 «Решения июльского (1978 г.) пленума ЦК КПСС — в пленум».
19.55 «Как закалялась сталь». Художественный телефильм. 2-я серия — «Испытание».
21.00 «Время».
21.30 «Андрей Вознесенский. Диалог о поэзии». По окончании — Новости.

Вторая программа

- 16.57 \* Программа передач.
17.00 \* «Мурзилка и Ветикан». Мультфильм.
17.20 \* «Азбука кинолюбца».
17.40 \* Кинолампат «Автолюбители, помпите!»
18.00 \* Телевизионные известия.
18.15 \* «На дороге». Телефильм.
19.00 \* «Лев Толстой в Крыму». Документальный телефильм.

СРЕДА

18 Октября

Первая программа

- 8.00 «Время».
8.35 Утренняя гимнастика.
8.55 Концертный зал телестудии «Орленок».
9.40 «Как закалялась сталь». Художественный телефильм. 1-я серия — «Рождение».
10.45 «Клуб кинопутешествий». 11.45 — 14.30 Перерыв.
14.30 «Страницы дружбы». Документальный телефильм.
15.30 «Литературные чтения». А. Грин — «Алые паруса».
16.15 «Беседы о праве».
16.45 «Песни и танцы народов СССР».
17.15 «Дела московского комсомола».
18.00 Новости.
18.15 — 19.00 Перерыв.
19.00 Кубок европейского чемпионата по футболу. «Динамо» (Киев) — «Мальме» (Швеция).

Вторая программа

- 21.00 «Время».
21.30 Кубок УЕФА по футболу. «Горпедо» (Монсень) — «Штутгарт» (ФРГ). По окончании — Новости.

Вторая программа

- 17.27 \* Программа передач.
17.30 \* «Приключения пса Цивилия». Телефильм. 1-я серия — «Трудное детство».
17.35 \* «Мы и закон».
18.00 \* «Новоселье». Телеочерк.
18.15 \* «Мы и закон».
18.40 \* Телевизионные известия.
19.00 «По вашим письмам». Музыкальная программа.
19.45 «Для вас, родители».
20.15 «Спокойной ночи, малыши».
20.30 «Д. Шостакович — художник и гражданин».
21.30 «Серёжа». Художественный фильм.

ЧЕТВЕРГ

19 Октября

Первая программа

- 8.00 «Время».
8.35 Утренняя гимнастика.
8.55 «Делай с нами, делай как мы, делай лучше нас». Праздник труда на заводе имени И. Лихачева, посвященный 60-летию ВЛКСМ.
9.55 «Как закалялась сталь». Художественный телефильм. 2-я серия — «Испытание».
11.00 «Молдавские эспанзы». Фильм-концерт.
11.30 — 14.30 Перерыв.
14.30 Программа документальных фильмов.
15.20 «Родная природа».
15.40 «Фридерик Шопен».
16.25 Международные соревнования по пожарно-прикладному спорту.
16.45 «Русская речь».
17.15 — 18.00 Перерыв.
18.00 Новости.
18.15 «Ленинский университет миллионов». «В братском союзе республик».
18.45 Л. Сидельников — Русский концерт для фортепиано с оркестром.
19.00 С. Михалков. «Страницы творчества».
19.55 «Как закалялась сталь». Художественный телефильм. 3-я серия — «Подвиг».
21.00 «Время».
21.30 «О балете». По окончании — Новости.

Вторая программа

- 16.42 \* Программа передач.
16.45 \* В. Заходер, В. Климовский — «Крылья Двоймовочки». Спектакль Воронежского театра юного зрителя. В перерыве — киножурнал.
18.15 \* «Социалистическое соревнование — в действии». «Нечерноземье. Независимо от погоды». До-

кументальные киноочерки.

18.35 \* Телевизионные известия.

- 19.00 Чемпионат СССР по хоккею. «Крылья Советов» — «Спартак». В перерыве — «Спокойной ночи, малыши!».
21.00 «Музыкальный абонемент».
21.30 «Циклон начнется ночью». Художественный телефильм.

18.40 \* Телевизионные известия.

- 19.00 «Моя пятилетка». К 50-летию первой пятилетки.
20.15 «Спокойной ночи, малыши!».
20.30 «На улице Неждановой».
21.30 «Если есть паруса». Художественный фильм.

18.40 \* Телевизионные известия.

- 19.00 «Моя пятилетка». К 50-летию первой пятилетки.
20.15 «Спокойной ночи, малыши!».
20.30 «На улице Неждановой».
21.30 «Если есть паруса». Художественный фильм.

18.40 \* Телевизионные известия.

- 19.00 «Моя пятилетка». К 50-летию первой пятилетки.
20.15 «Спокойной ночи, малыши!».
20.30 «На улице Неждановой».
21.30 «Если есть паруса». Художественный фильм.

18.40 \* Телевизионные известия.

- 19.00 «Моя пятилетка». К 50-летию первой пятилетки.
20.15 «Спокойной ночи, малыши!».
20.30 «На улице Неждановой».
21.30 «Если есть паруса». Художественный фильм.

18.40 \* Телевизионные известия.

- 19.00 «Моя пятилетка». К 50-летию первой пятилетки.
20.15 «Спокойной ночи, малыши!».
20.30 «На улице Неждановой».
21.30 «Если есть паруса». Художественный фильм.

18.40 \* Телевизионные известия.

- 19.00 «Моя пятилетка». К 50-летию первой пятилетки.
20.15 «Спокойной ночи, малыши!».
20.30 «На улице Неждановой».
21.30 «Если есть паруса». Художественный фильм.

18.40 \* Телевизионные известия.

- 19.00 «Моя пятилетка». К 50-летию первой пятилетки.
20.15 «Спокойной ночи, малыши!».
20.30 «На улице Неждановой».
21.30 «Если есть паруса». Художественный фильм.

18.40 \* Телевизионные известия.

- 19.00 «Моя пятилетка». К 50-летию первой пятилетки.
20.15 «Спокойной ночи, малыши!».
20.30 «На улице Неждановой».
21.30 «Если есть паруса». Художественный фильм.

18.40 \* Телевизионные известия.

- 19.00 «Моя пятилетка». К 50-летию первой пятилетки.
20.15 «Спокойной ночи, малыши!».
20.30 «На улице Неждановой».
21.30 «Если есть паруса». Художественный фильм.

18.40 \* Телевизионные известия.

- 19.00 «Моя пятилетка». К 50-летию первой пятилетки.
20.15 «Спокойной ночи, малыши!».
20.30 «На улице Неждановой».
21.30 «Если есть паруса». Художественный фильм.

18.40 \* Телевизионные известия.

- 19.00 «Моя пятилетка». К 50-летию первой пятилетки.
20.15 «Спокойной ночи, малыши!».
20.30 «На улице Неждановой».
21.30 «Если есть паруса». Художественный фильм.

18.40 \* Телевизионные известия.

- 19.00 «Моя пятилетка». К 50-летию первой пятилетки.
20.15 «Спокойной ночи, малыши!».
20.30 «На улице Неждановой».
21.30 «Если есть паруса». Художественный фильм.

18.40 \* Телевизионные известия.

- 19.00 «Моя пятилетка». К 50-летию первой пятилетки.
20.15 «Спокойной ночи, малыши!».
20.30 «На улице Неждановой».
21.30 «Если есть паруса». Художественный фильм.

18.40 \* Телевизионные известия.

- 19.00 «Моя пятилетка». К 50-летию первой пятилетки.
20.15 «Спокойной ночи, малыши!».
20.30 «На улице Неждановой».
21.30 «Если есть паруса». Художественный фильм.

18.40 \* Телевизионные известия.

- 19.00 «Моя пятилетка». К 50-летию первой пятилетки.
20.15 «Спокойной ночи, малыши!».
20.30 «На улице Неждановой».
21.30 «Если есть паруса». Художественный фильм.

18.40 \* Телевизионные известия.

- 19.00 «Моя пятилетка». К 50-летию первой пятилетки.
20.15 «Спокойной ночи, малыши!».
20.30 «На улице Неждановой».
21.30 «Если есть паруса». Художественный фильм.

18.40 \* Телевизионные известия.

- 19.00 «Моя пятилетка». К 50-летию первой пятилетки.
20.15 «Спокойной ночи, малыши!».
20.30 «На улице Неждановой».
21.30 «Если есть паруса». Художественный фильм.

18.40 \* Телевизионные известия.

- 19.00 «Моя пятилетка». К 50-летию первой пятилетки.
20.15 «Спокойной ночи, малыши!».
20.30 «На улице Неждановой».
21.30 «Если есть паруса». Художественный фильм.

18.40 \* Телевизионные известия.

- 19.00 «Моя пятилетка». К 50-летию первой пятилетки.
20.15 «Спокойной ночи, малыши!».
20.30 «На улице Неждановой».
21.30 «Если есть паруса». Художественный фильм.

18.40 \* Телевизионные известия.

- 19.00 «Моя пятилетка». К 50-летию первой пятилетки.
20.15 «Спокойной ночи, малыши!».
20.30 «На улице Неждановой».
21.30 «Если есть паруса». Художественный фильм.

18.40 \* Телевизионные известия.

- 19.00 «Моя пятилетка». К 50-летию первой пятилетки.
20.15 «Спокойной ночи, малыши!».
20.30 «На улице Неждановой».
21.30 «Если есть паруса». Художественный фильм.

18.40 \* Телевизионные известия.

- 19.00 «Моя пятилетка». К 50-летию первой пятилетки.
20.15 «Спокойной ночи, малыши!».
20.30 «На улице Неждановой».
21.30 «Если есть паруса». Художественный фильм.

18.40 \* Телевизионные известия.

- 19.00 «Моя пятилетка». К 50-летию первой пятилетки.
20.15 «Спокойной ночи, малыши!».
20.30 «На улице Неждановой».
21.30 «Если есть паруса». Художественный фильм.

18.40 \* Телевизионные известия.

- 19.00 «Моя пятилетка». К 50-летию первой пятилетки.
20.15 «Спокойной ночи, малыши!».
20.30 «На улице Неждановой».
21.30 «Если есть паруса». Художественный фильм.

18.40 \* Телевизионные известия.

- 19.00 «Моя пятилетка». К 50-летию первой пятилетки.
20.15 «Спокойной ночи, малыши!».
20.30 «На улице Неждановой».
21.30 «Если есть паруса». Художественный фильм.

18.40 \* Телевизионные известия.

- 19.00 «Моя пятилетка». К 50-летию первой пятилетки.
20.15 «Спокойной ночи, малыши!».
20.30 «На улице Неждановой».
21.30 «Если есть паруса». Художественный фильм.

18.40 \* Телевизионные известия.

- 19.00 «Моя пятилетка». К 50-летию первой пятилетки.
20.15 «Спокойной ночи, малыши!».
20.30 «На улице Неждановой».
21.30 «Если есть паруса». Художественный фильм.

18.40 \* Телевизионные известия.

- 19.00 «Моя пятилетка». К 50-летию первой пятилетки.
20.15 «Спокойной ночи, малыши!».
20.30 «На улице Неждановой».
21.30 «Если есть паруса». Художественный фильм.

18.40 \* Телевизионные известия.

- 19.00 «Моя пятилетка». К 50-летию первой пятилетки.
20.15 «Спокойной ночи, малыши!».
20.30 «На улице Неждановой».
21.30 «Если есть паруса». Художественный фильм.

18.40 \* Телевизионные известия.

- 19.00 «Моя пятилетка». К 50-летию первой пятилетки.
20.15 «Спокойной ночи, малыши!».
20.30 «На улице Неждановой».
21.30 «Если есть паруса». Художественный фильм.

18.40 \* Телевизионные известия.

- 19.00 «Моя пятилетка». К 50-летию первой пятилетки.
20.15 «Спокойной ночи, малыши!».
20.30 «На улице Неждановой».
21.30 «Если есть паруса». Художественный фильм.

18.40 \* Телевизионные известия.

- 19.00 «Моя пятилетка». К 50-летию первой пятилетки.
20.15 «Спокойной ночи, малыши!».
20.30 «На улице Неждановой».
21.30 «Если есть паруса». Художественный фильм.

18.40 \* Телевизионные известия.

- 19.00 «Моя пятилетка». К 50-летию первой пятилетки.
20.15 «Спокойной ночи, малыши!».
20.30 «На улице Неждановой».
21.30 «Если есть паруса». Художественный фильм.

18.40 \* Телевизионные известия.

- 19.00 «Моя пятилетка». К 50-летию первой пятилетки.
20.15 «Спокойной ночи, малыши!».
20.30 «На улице Неждановой».
21.30 «Если есть паруса». Художественный фильм.

18.40 \* Телевизионные известия.

- 19.00 «Моя пятилетка». К 50-летию первой пятилетки.
20.15 «Спокойной ночи, малыши!».
20.30 «На улице Неждановой».
21.30 «Если есть паруса». Художественный фильм.

18.40 \* Телевизионные известия.

- 19.00 «Моя пятилетка». К 50-летию первой пятилетки.
20.15 «Спокойной ночи, малыши!».
20.30 «На улице Неждановой».
21.30 «Если есть паруса». Художественный фильм.

18.40 \* Телевизионные известия.

- 19.00 «Моя пятилетка». К 50-летию первой пятилетки.
20.15 «Спокойной ночи, малыши!».
20.30 «На улице Неждановой».
21.30 «Если есть паруса». Художественный фильм.

18.40 \* Телевизионные известия.

- 19.00 «Моя пятилетка». К 50-летию первой пятилетки.
20.15 «Спокойной ночи, малыши!».
20.30 «На улице Неждановой».
21.30 «Если есть паруса». Художественный фильм.

18.40 \* Телевизионные известия.

- 19.00 «Моя пятилетка». К 50-летию первой пятилетки.
20.15 «Спокойной ночи, малыши!».
20.30 «На улице Неждановой».
21.30 «Если есть паруса». Художественный фильм.

18.40 \* Телевизионные известия.

- 19.00 «Моя пятилетка». К 50-летию первой пятилетки.
20.15 «Спокойной ночи, малыши!».
20.30 «На улице Неждановой».
21.30 «Если есть паруса». Художественный фильм.

18.40 \* Телевизионные известия.

- 19.00 «Моя пятилетка». К 50-летию первой пятилетки.
20.15 «Спокойной ночи, малыши!».
20.30 «На улице Неждановой».
21.30 «Если есть паруса». Художественный фильм.

18.40 \* Телевизионные известия.

- 19.00 «Моя пятилетка». К 50-летию первой пятилетки.
20.15 «Спокойной ночи, малыши!».
20.30 «На улице Неждановой».
21.30 «Если есть паруса». Художественный фильм.

18.40 \* Телевизионные известия.

- 19.00 «Моя пятилетка». К 50-летию первой пятилетки.
20.15 «Спокойной ночи, малыши!».
20.30 «На улице Неждановой».
21.30 «Если есть паруса». Художественный фильм.

18.40 \* Телевизионные известия.

- 19.00 «Моя пятилетка». К 50-летию первой пятилетки.
20.15 «Спокойной ночи, малыши!».
20.30 «На улице Неждановой».
21.30 «Если есть паруса». Художественный фильм.

18.40 \* Телевизионные известия.

- 19.00 «Моя пятилетка». К 50-летию первой пятилетки.
20.15 «Спокойной ночи, малыши!».
20.30 «На улице Неждановой».
21.30 «Если есть паруса». Художественный фильм.

18.40 \* Телевизионные известия.