

# ВЫДАЮЩАЯСЯ ПОБЕДА В КОСМОСЕ!

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

## СЕВЕРОМОРСКАЯ ПРАВДА

ОСНОВАНА  
1 ЯНВАРЯ  
1972 ГОДА

Орган Североморского горкома КПСС  
и городского Совета народных депутатов

№ 34 (970).

Суббота, 18 марта 1978 года.

Цена 2 коп.

## ВЕРНУЛИСЬ НА ЗЕМЛЮ!

Космонавты Юрий Романенко и Георгий Гречко выполнили программу исследований и экспериментов на станции «Салют-6»

СООБЩЕНИЕ ТАСС

Самый длительный в истории космонавтики пилотируемый полет в космическом пространстве продолжительностью 96 суток успешно завершен.

16 марта 1978 года в 14 часов 19 минут московского времени после выполнения запланированной программы научно-технических исследований и экспериментов на борту орбитальной научной станции «Салют-6» космонавты товарищи Романенко Юрий Викторович и Гречко Георгий Михайлович возвратились на Землю. Приземление спускаемого аппарата космического корабля «Союз-27» произошло в заданном районе территории Советского Союза в 265 километрах западнее города Целинограда.

Предварительный медицинский осмотр космонавтов, проведенный на месте посадки сразу же после приземления спускаемого аппарата, показал, что космонавты Романенко и Гречко хорошо перенесли длительный орбитальный полет.

16 марта в 11 часов была произведена расстыковка корабля «Союз-27» и станции «Салют-6». После торможения корабля произошло разделение его отсеков, и спускаемый аппарат перешел на траекторию снижения. На расчетной высоте была введена в действие парашютная система, непосредственно у Земли сработали двигатели мягкой посадки, после чего спускаемый аппарат плавно приземлился.

Перед возвращением на Землю товарищи Романенко и Гречко провели консервацию бортовых систем станции «Салют-6». Дальнейший полет орбитальной станции продолжается в автоматическом режиме.

Орбитальный полет товарищи Ю. В. Романенко и Г. М. Гречко начали 10 декабря 1977 года на корабле «Союз-26». После стыковки корабля с орбитальной станцией «Салют-6» экипаж приступил к выполнению запланированной программы работ на борту научно-исследовательского комплекса.

20 декабря экипаж осуществил выход в открытый космос, в ходе которого были проверены методы и конструктивные решения, обеспечивающие проведение внешнего осмотра и профилактических работ вне станции.

11 января 1978 года с орбитальным комплексом была осуществлена стыковка космического корабля «Союз-27», доставившего на борт станции космонавтов В. А. Джанибекова и О. Г. Макарова. Впервые на космическом комплексе, включившем орбитальную станцию и два пилотируемых корабля, в течение пяти дней работал экипаж из четырех космонавтов.

22 января начался новый важный этап полета пилотируемого комплекса. С помощью автоматического грузового корабля «Прогресс-1» впервые в практике космических полетов на орбитальную станцию были доставлены топливо для двигательных установок, оборудование, аппаратура и материалы для обеспечения жизнедеятельности экипажа и проведения научных исследований.

3 марта на борт орбитального комплекса на корабле «Союз-28» был доставлен международный экипаж в составе летчика-космонавта СССР А. А. Губарева и чехословацкого космонавта В. Ремекса. В ходе семисуточного полета международным экипажем орбитального комплекса «Салют-6» — «Союз-27»

Успешное выполнение экипажем орбитального комплекса «Салют-6» — «Союз» длительной и сложной научной и экспериментальной программы является новым крупным вкладом в осуществление решений XXV съезда КПСС о всемерном развитии исследований и использовании космического пространства в мирных целях.

## Высокие награды

За успешное осуществление длительного космического полета на орбитальном научно-исследовательском комплексе «Салют-6» — «Союз» и проявленные при этом мужество и героизм Указом Президиума Верховного Совета СССР от 16 марта 1978 года присвоено звание Героя Советского Союза с вручением ордена Ленина и медали «Золотая Звезда» летчикам-космонавтам:

— Романенко Юрию Викторовичу,

— Джанибекову Владимиру Александровичу,

— Ремеку Владимиру — гражданину ЧССР космонавту-исследователю.

Орденом Ленина и второй медалью «Золотая Звезда» награждены Герои Советского Союза летчики-космонавты СССР:

— Гречко Георгий Михайлович,

— Макаров Олег Григорьевич,

— Губарев Алексей Александрович.

За осуществление космического полета на орбитальном научно-исследовательском комплексе «Салют-6» — «Союз» Указом Президиума Верховного Совета СССР от 16 марта 1978 года присвоено звание «Летчик-космонавт СССР»:

— Романенко Юрию Викторовичу,

— Джанибекову Владимиру Александровичу.

— «Союз-28» был проведен ряд совместных советско-чехословацких исследований и экспериментов.

Полет и работа международного экипажа на борту научно-исследовательского орбитального комплекса явились качественно новым этапом в развитии отечественной космонавтики и расширении сотрудничества социалистических стран в области исследования и использования космического пространства в мирных целях по программе «Интеркосмос».

В ходе длительного пилотируемого полета станции «Салют-6» выполнен широкий круг важных научно-технических исследований и экспериментов. Значительная часть программы полета была посвящена изучению природных ресурсов и окружающей среды. Космонавты неоднократно выполняли фотосъемку территории Советского Союза в средних и южных широтах. Получены новые данные о характере протекания различных физических процессов в околоземном космическом пространстве.

Важной частью программы полета явилось проведение в условиях невесомости технологических экспериментов с целью получения новых материалов. По программе технических испытаний проведена успешная отработка ряда новых систем и приборов, которые найдут применение в перспективных орбитальных станциях и космических кораблях.

Выполнен большой объем медико-биологических исследований и экспериментов по изучению реакции организма человека на действие факторов длительного орбитального полета. В течение всего полета проводилось регулярное медицинское обследование космонавтов.

Для поддержания высокой работоспособности в ходе полета и обеспечения благоприятного протекания реадaptации после приземления экипажем постоянно выполнялись комплексные тренировки с использованием специально разработанных средств.

В течение всего времени полета бортовые системы и аппаратура станции «Салют-6» и космических кораблей работали нормально. Успешное выполнение запланированной программы полета подтвердило высокие эксплуатационные качества и надежность космического комплекса, позволившие провести в течение трех месяцев четыре стыковки транспортных кораблей с орбитальной станцией «Салют-6», и показало эффективность разработанной в Советском Союзе методики отбора и подготовки космонавтов различных стран для совместных космических полетов.

Полет станции «Салют-6», космических кораблей «Союз-26», «Союз-27», «Союз-28» и автоматического грузового корабля «Прогресс-1», а также выполнение исследований и экспериментов надлежно обеспечивались четкой и слаженной работой космонавтов, коллективов специалистов космодрома, Центра управления полетом, командно-измерительного и поисково-спасательного комплексов.

Результаты научно-технических и медико-биологических исследований и экспериментов, проведенных в ходе 96-суточного полета на борту орбитального комплекса «Салют-6» — «Союз», в том числе во время работы двух экспедиций посещения, будут использованы в различных областях науки, техники и народного хозяйства стран социалистического содружества.

## Поздравление

Североморский горком КПСС и исполком городского Совета народных депутатов сердечно поздравляют тружеников коммунальных предприятий в бытового обслуживания г. Североморска и пригородной зоны с праздником — Днем работников жилищно-коммунального хозяйства и бытового обслуживания населения.

Главная задача сферы услуг — предоставлять человеку, максимум жизненных удобств, сокращать время, затрачиваемое на повседневные домашние заботы, вносить достойный вклад в осуществление намеченной XXV сессией КПСС программы улучшения благосостояния советского народа.

Новыми трудовыми достижениями встречают работники сферы услуг г. Североморска и пригородной зоны свой праздник. За лучшее проведение работ по благоустройству городов и поселков в третьем квартале 1977 года их труд был отмечен переходящим Красным знаменем Совета Министров РСФСР и ВЦСПС.

Желаем вам, дорогие товарищи, больших творческих успехов в претворении в жизнь исторических решений XXV съезда КПСС, постановлений ЦК КПСС «О работе Министерства бытового обслуживания населения РСФСР по улучшению качества выполнения заказов и повышению культуры обслуживания трудящихся», крепкого здоровья, счастья.

ГОРКОМ КПСС  
ГОРИСПОЛКОМ

## За успехи в развитии сельского хозяйства

Мурманская область — победитель в соревновании

Совет Министров РСФСР и ВЦСПС подвели итоги социалистического соревнования автономных республик и областей Нечерноземной зоны республики за успешное осуществление комплексной программы развития сельского хозяйства в юбилейном 1977 году.

Победителями в соревновании признаны КИРОВСКАЯ и МУРМАНСКАЯ области. Им присуждены переходящие Красные знамена Совета Министров РСФСР и ВЦСПС с дипломами.

Областям — победителям в соревновании присуждены также денежные премии.

## В ЧИСЛЕ ЛУЧШИХ

Коллективом Североморского завода по ремонту радиотелевизионной аппаратуры заданной первой декады марта по обслуживанию населения выполнено на 101 процент.

Радиомеханик линейной службы В. К. Царев ежедневно производит более десяти ремонтов и постоянно, при высоком качестве, перевыполняет месячные задания. Он ремонтирует черно-белые телевизоры на дому. А на восстановлении цветных телевизоров хороших результатов добивается А. М. Космодемьянский.

В целом следует отметить бригаду радиомехаников стационарной мастерской, возглавляемую В. Г. Макаровым. По итогам социалистического соревнования прошедшего юбилейного года Министерством бытового обслуживания РСФСР и ЦК профсоюза он награжден знаком «Отличник службы быта».

Н. МИХЕЕВ,  
директор завода  
по ремонту радиотелевизионной аппаратуры.



# Наглядность в учении

Из опыта работы пропагандиста

**О**ПЫТ показывает, что знания, которые приобретают слушатели на политических занятиях, лучше укладываются в сознании, если пропагандист использует средства наглядности.

Великий русский педагог К. Д. Ушинский говорил, что наглядное учение — это такое учение, которое строится не на отвлеченных представлениях и словах, а на конкретных образах... Об этом хорошо знают пропагандисты нашего предприятия, поэтому и стремятся использовать на своих занятиях различные средства наглядности.

Сегодня я хочу рассказать об опыте работы одного из них — Дмитрия Васильевича Овчинникова. Активный общественник в недалеком прошлом вожак нашей комсомолки, ответственный коммунист. И когда необходимо было решить вопрос — кто должен быть пропагандистом в комсомольской школе, все единодушно согласилось на кандидатуру Д. В. Овчинникова.

Слушатели его школы имеют уже определенные практические знания, обладают различными сведениями, наблюдениями. И в своей работе Дмитрий Васильевич при изучении той или иной темы курса всегда стремится опираться на эти их знания.

Однако думающий пропагандист прекрасно понимает: как бы ни был богат опыт слушателей, он не может охватить все многообразие явлений, которые необходимо изучить. Вот для этого Дмитрий Васильевич и применяет наглядность. Она способствует более глубокому усвоению теоретических положений, делает познания слушателей более конкретными.

В своей практической работе пропагандист Д. В. Овчинников использует различные виды наглядных пособий: диаграммы, таблицы, схемы, географические карты, диафильмы. Большое значение в разъяснении теоретических положений имеют умело подобранные и тщательно проанализированные статистические данные. Недаром В. И. Ленин называл статистику одним из самых могущественных орудий социального познания. Числа, конечно, можно называть непосредственно в ходе беседы. Однако, если подать их в виде диаграммы, можно достичь лучших результатов. Понимая это, при изучении темы «Экономическая стратегия КПСС в условиях развитого социализма» Дмитрий Васильевич совместно со слушателями изготовил диаграмму «Рост производительности труда в промышленности» (в сравнении 1940-й, 1950-й, 1960-й, 1970-й и 1980-й годы). Чтобы

приблизить изучаемую тему к своему производству, они изготовили также диаграмму выполнения плана предприятием, цехом, бригадой, отдельными рабочими — передовиками производства. Эти диаграммы дали возможность наглядно представить картину роста экономики страны в целом и своего предприятия, в частности.

При изучении темы «Десять лет пятилетки — пятилетка эффективности и качества» для занятий слушателями школы, руководимой Д. В. Овчинниковым, был изготовлен стенд «Пятилетке эффективности и качества — мастерство и поиск молодых», на котором рассказывалось об успехах комсомольско-молодежного коллектива С. Валова. Социалистическое соревнование на современном этапе подчинено, как известно, тому, чтобы дать продукции больше, лучшего качества с наименьшими затратами.

Сегодня передовики производства те, кто добивается, чтобы экономический рост в большей мере происходил путем повышения производительности труда, путем более полного использования производственных мощностей, ускорения научно-технического прогресса. Об этом знает и помнит Овчинников и стремится разъяснить своим слушателям, что современный ударник, новатор тот, кто направляет свои силы на улучшение технологии производства, на совершенствование трудовых процессов, на развитие социалистического соревнования. Для этого на занятиях по теме «Социалистическое соревнование и выполнение задач десятой пятилетки» Дмитрий Васильевич учил слушателей как составлять технически обоснованные социалистические обязательства. Для этой же цели, как итог одного из Ленинских уроков, прозвучали практические задания для слушателей школы — подготовить и провести комсомольское собрание с повесткой дня: «Молодой рабочий и качество выпускаемой продукции», организовать рейд «Комсомольского прожектора» по выявлению резервов производства, силами комсомольцев и молодежи провести субботник по оборудованию стадиона, подготовить диспут «Твой вклад в пятилетку эффективности и качества».

И во всех этих делах и заботах своих слушателей принимал активное участие и пропагандист Д. В. Овчинников.

Показ диафильмов на занятиях — нередкое явление в школе Дмитрия Васильевича, потому что кино является силь-

нейшим образным средством, способствующим повышению эффективности занятий. Эмоциональность, достоверность и точность кино позволяют как нельзя лучше раскрыть достижения советской науки, техники и практики.

Поскольку слушателями школы пропагандиста Д. В. Овчинникова являются комсомольцы, то и фильмы на его занятиях демонстрировались о делах Ленинского комсомола: комсомольцы в годы гражданской войны, первых пятилеток, в годы Великой Отечественной войны, восстановления разрушенного народного хозяйства, в наши дни — БАМ, КамАЗ и другие. Итог всему этому лозунг «Комсомольцы всегда и везде впереди!».

Немалую помощь в использовании кино на политзанятиях, тематических вечерах оказывают наши местные кинолюбители. Такие как Н. Д. Кузнецов.

К примеру, при изучении вопросов роста доходов трудящихся, улучшения условий труда, развития образования и культуры советского народа демонстрировались фильмы, снятые нашими кинолюбителями: о лучшей бригаде кузнецов, возглавляемой А. И. Адысюком, о передовиках производства в прошлом, а ныне пенсионерах — Суховских, о туристических походах наших работников, о тех, кто успешно сочетает работу и учебу в вечерней школе и другие.

Немало сделано пропагандистом Д. В. Овчинниковым для того, чтобы его занятия проходили живо и интересно. Но на достигнутом он не останавливается: в настоящее время готовится вместе со слушателями к защите рефератов: «О повышении активности комсомольцев и молодежи на современном этапе», «О задачах комсомольцев и молодежи цеха, вытекающих из Письма ЦК КПСС, Совета Министров СССР, ВЦСПС и ЦК ВЛКСМ о развертывании социалистического соревнования в 1978 году».

Творческий подход пропагандиста Д. В. Овчинникова к партийному поручению сыграл немалую роль в том, что среди его слушателей 80 процентов ударников коммунистического труда, таких как токари — Н. Ботыгин, Г. Николаева, Ю. Грабовский и другие.

Двое из слушателей готовятся к выступлению кандидатами в члены КПСС, а ударника коммунистического труда В. Кузьмина буквально на днях коммунисты цеховой парторганизации уже приняли в свои ряды.

Работа пропагандиста имеет немало своих трудностей. Но она необходима, потому что главная задача ее — добиться, чтобы марксистско-ленинская идеология стала для советских людей образом мышления и действия, стала мировоззрением. Это очень четко понимает пропагандист Д. В. Овчинников. Не случайно же на занятиях в его школе висит плакат «Учение Маркса всесильно, потому что оно верно».

В. МАЛЕЦКАЯ.

18 МАРТА — ДЕНЬ ПАРИЖСКОЙ КОММУНЫ



Пролетарская революция 18 марта 1871 года во Франции. После поражения Парижской Коммуны. Расстрел коммунаров в Люксембургском саду.

Фотохроника ТАСС.

## БИБЛИОТЕКАРИ ПРИШЛИ В ДЕТСАД

Работники библиотеки № 2 поселка Росляково провели «День специалиста-воспитателя» в детском комбинате № 29. Цель мероприятия — познакомиться воспитателей с изданиями и пособиями по дошкольной педагогике, научить следить за новинками такой литературы и правильно пользоваться библиографией.

Первой перед собравшимися выступила заведующая библиотекой Л. И. Ковалец. Она рассказала о нашей библиотеке, о возможностях и перспективах, о том, какую помощь мы можем оказать детским дошкольным учреждениям.

Людмила Ивановна популярно рассказала о значении библиографии, провела обзор соответствующих пособий. Затем воспитатели задавали вопросы, обменивались мнениями.

После обзора методической литературы присутствующие были ознакомлены с новыми поступлениями художественной литературы. Книжки тут же были разобраны для чтения.

В этот день действовала большая выставка-просмотр литературы и методических изданий в помощь воспитателям. И здесь присутствующие тоже выбрали нужные для работы книжки.

Такой «День специалиста-воспитателя» мы проводим впервые. В заключение его участники высказали свои пожелания и предложения для улучшения подобных мероприятий в будущем. По общему мнению начало получилось неплохим. Решено на этом не останавливаться, и подобные встречи устраивать чаще.

В. НОВИКОВА,  
библиотекарь.

## ВСТРЕЧА С ПОЭТОМ

Искусство, общение с ним всегда одухотворяет и окрыляет человека. Мои земляки-выюжане недавно имели счастливую возможность познакомиться с творчеством мурманского поэта Владимира Семёнова.

В его стихах привязанность к родному Заполярью, неразделимая с возвышенной любовью к человеку:

Люблю взойти на самый  
верх,  
взглянуть на Кольский  
полуостров,  
где все затем и низкоросло,  
чтоб был высоким человек...  
Целый цикл стихов поэта посвящен героическим страницам защиты Заполярья от фашистского нашествия, людям, отдавшим свои жизни на поле боя. Боль, пережитая глубинным, пужна живым, чтобы помнить, какой ценой вновь обретаена свобода:

Нам больно — и мы  
победим!  
А мертвым —  
пусть будет не больно...  
К морю поэт испытывает особое чувство, дающее ему творческое вдохновение:  
Я перед морем так молод,  
несмел.  
Кажется мне — неприлично  
просто принять

и понять как размер  
это величие!

Владимир Семёнов полон творческих сил и исканий. Он пишет стихи и для взрослых, и для детей. Сделано не так уж много, но поэт полон творческих замыслов. И тот, кто трудится неустанно:

Пока земля не пухом —  
черства  
и нет иной,  
— приходится быть плугом  
и бороной,  
и с самой ранней рани  
пахать по склону лет  
за совесть ли,  
за страх ли,  
за свой насыщенный хлеб...

Присутствовавшие на вечере поэзии с большим удовольствием слушали многие стихи в исполнении самого автора.

С его творчеством для детей познакомилась учащаяся средней школы нашего поселка.

Сборник стихов «Отражение» Мурманского книжного издательства с памятным автографом автора приобрели все участники встречи. Они тепло благодарили автора и организаторов вечера за это прикосновение к прекрасному миру поэзии.

А. МАКАРЕНКО,  
методист Дома культуры,  
пос. Выюжный.

## «СВОИМИ РУКАМИ»

21 марта в актовом зале Североморского Дома пионеров и школьников соберутся старшекласники г. Североморска и г. Полярного на традиционный конкурс по профориентации «Своими руками». Девушки будут соревноваться в том, чему они научились на уроках домоводства: сервировка праздничного стола, приготовление различных блюд, конкурс швей и демонстрация одежды, конкурс парикмахеров.

В программу входит задание «Вдохновение». Школьницы должны рассказать о том, какая профессия сферы обслуживания им нравится, кто или что сыграло решающую роль в выборе этой профессии.

В выставочном зале будет открыт показ работ учащихся.



В музее.

Фото Ю. Клековина.



## 19 марта — День работников жилищно-коммунального хозяйства и бытового обслуживания населения

**В** НАШЕ время люди привыкли одеваться красиво, стараются от моды не отставать. Конечно, еще далеко не всегда магазины готового платья удовлетворяют вкус, но не беда: квалифицированные мастера пошивочных ателье с вниманием относятся к вашему желанию, постараются выполнить индивидуальный заказ качественно и в срок.

Важным звеном в сфере бытового обслуживания Североморска является ателье № 1, что на улице Комсомольской. Руководители комбината бытового обслуживания дают высокую оценку работе этого участка, тепло характеризуют большинство его тружениц.

Отличных показателей добился коллектив ателье № 1 в феврале, — рассказывает директор КБО Валентина Прокопьевна Лабусова. — Бытовых услуг здесь реализовано на 11,5 тысячи рублей, хотя план предусматривал 9,5 тысячи. Выполнено задание по обслуживанию сельского населения, сделан замечательный шаг во внедрении новой прогрессивной технологии обработки изделий. И, что особенно важно, за весь месяц не поступило ни одной жалобы на качество пошива.

Не менее показательна и первая половина марта. Поддерживая огонь социалистического соревнования, мастера швейного дела достойно встретили свой профессиональный

праздник.

Стремление коллектива добиться наилучших результатов в труде свидетельствует прежде всего о том, что здесь каждая работница боится за престиж своего участка, каждая старается держать равнение на идущих впереди, таких как депутаты Североморского городского Совета народных депутатов портня Т. А. Волуйко и закройщица В. В. Демидова, выступивших недавно с предложением о поддержании почта московских предприятий — выпол-

и возрастными интересами. Самая серьезная из них, пожалуй, бригадир. Что поделаешь, требует того ее беспокойная и ответственная должность: за всем уследи, всех обеспечить работой, да и свою операцию успевай выполнить без задержки...

В бригаде все производственные процессы тесно взаимосвязаны. Замешкается, скажем, Светлана Тарасова с выточками и подрезками, тут же машинистки Зоя Алексеева и Надежда Маркова остаются без дела, а там уже гладыщицы Наталья Никитина и Надежда Крапивина с нетерпением поглядывают на подруг, хмурятся швея Наталья Власюк...

Впрочем, однажды так и было, отчего чуть не поссорились девчата. В самом начале создания бригады сбивалась с



## ЗРЕЛОСТЬ МОЛОДЫХ

нить план трех лет пятилетки к 7 октября 1978 года.

Инициатива передовиков — это, конечно же, пример для молодых. И они не замедлили последовать почину, дополнив свои обязательства решением работать весь год без отставших. Речь идет о комсомольско-молодежной бригаде Светланы Тарасовой — небольшим коллективе швей, о котором мы и расскажем.

**И**Х ВСЕГО шестеро — бойких, и прямо скажем, симпатичных девчат, крепко спаянных общностью дела, да

ритма сама бригадир, даже не справилась с месячным планом, чего раньше никогда не замечалось за ней. Кто-то подумал, уж не зазналась ли Светлана в бригадирстве? Потом, конечно, поняли — дело совсем в другом.

Никакого опыта руководства коллективом Тарасова не имела. Тут же пришлось заниматься и распределением операции на смену, и осуществлять контроль за качеством, и заниматься другими организационными вопросами. Старалась сама сделать и то, и другое, в

результате расплылась, не успевала сосредоточиться на чем-то одном.

В перерыве как-то заговорили об этом.

— Мы, конечно, можем Тарасову критиковать, — обратилась к подругам Зоя Алексеева, — но сейчас не это главное. Ей наша поддержка нужна, а не высказывание претензий. Вот и давайте подумаем, как разгрузить Свету, чем помочь.

Слово Алексеевой в бригаде имеет вес. Кандидат в члены КПСС, депутат городского Совета народных депутатов, она в коллективе как цементирующее звено: и конфликт поможет уладить, и поспорит с руководством, если того требует дело, и не замедлит прийти на помощь подруге. Зоя первой взяла на себя часть многочисленных забот бригадира, а затем и остальные подключились. Если Тарасовой необходимо отлучиться на время, решить, например, вопрос по обеспечению швей необходимыми материалами, ее операцию выполняет та из девчат, которая посвободнее.

Решение молодых швей трудиться под девизом «Ни одного отстающего рядом» продиктовано тем же стремлением обеспечить четкую работу каждого звена их девичьего

конвейера. Прежде всего в бригаде добились полной взаимозаменяемости, что исключает сбой в работе даже если кто-либо отсутствует по той или иной причине. Во-вторых, обязательство такого плана уже само по себе предусматривает и повышенную требовательность друг к другу, и взаимопомощь, и обоюдный контроль. Именно эти принципы помогают комсомольско-молодежному коллективу успешно выполнять плановые задания, побеждать в социалистическом соревновании.

Свидетельством тому могут послужить итоги минувшего месяца. Выполнив производственное задание на 142 процента, бригада С. В. Тарасовой значительно опередила соперника в социалистическом соревновании — бригаду Ж. Д. Ворониной, где, кстати, также неплохие показатели — 111 процентов. В самом же комсомольско-молодежном коллективе лидирует Наталья Никитина, производительность труда которой составила за февраль около 170 процентов. Наталья и сейчас впереди. Но подруги она опередила ненамного. И хотя у самых «отстающих» в бригаде норма выработки около 130 процентов, они активно подтягиваются к рубежу рекордсменки. Ведь недаром действует у них девиз «Ни одного отстающего рядом».

Г. ЛЕВИЦКИЙ.

**НА СНИМКАХ:** швея Н. Никитина (вверху); бригада (слева направо): Н. Власюк, З. Алексеева, С. Тарасова и Н. Маркова.

Фото В. Матвейчука.



## ВETERАН

Трудовая биография Екатерины Васильевны Ефимовой, парикмахера Североморского промкомбината, началась в грозные годы Великой Отечественной войны. Прямо на передовой обслуживала она защитников Заполярья, участвовала и на различных работах оборонительного характера. Памятью тех лет легли на ее грудь медали «За трудовую доблесть» и «За оборону Заполярья».

Сейчас Е. Ефимова работает дамским мастером в парикмахерской № 11. Это отличная работница и активная общественница. Она заседатель народного суда, член группы народного контроля.

И эти общественные должности не случайны для Екатерины Васильевны. Главное качество, которое отличает ветерана, как признают все ее коллеги, — это душевная отзывчивость, способность щедро делиться опытом с молодежью, а также высокая принципиальность, если дело касается трудовой дисциплины, качественного обслуживания населения.

В. НЕЙМАН.

## Душа коллектива

Когда Тамару Николаевну Голубову работники промкомбината избирали в состав местного комитета, который она возглавляет уже три года подряд, каждый выступающий, обсуждая отчетный доклад, говорил и о недостатках, которые мешают в работе и о той большой организаторской работе, которую проводит местный комитет профсоюза промкомбината Североморского военторга.

— Душа коллектива, принципиальна и объективна в решении вопросов, — такой отзыв часто можно услышать и от рабочих и служащих, и от руководителей промкомбината. Приятно слышать, когда так характеризуют профсоюзного активиста члены трудового коллектива. Такой отзыв, естественно, можно заслужить только практическими делами, только ценнейшим качеством — деловитостью.

К Тамаре Николаевне идут за помощью, советом, идут поделиться радостью трудового успеха или семейной радостью. Со всеми она равна в обращении, каждому старается оказать возможную помощь или дать необходимый совет. Ценнейшая ее черта — деловитость, широко проявляется в

ее больших организаторских способностях. Большое внимание местный комитет уделяет одной из главнейших задач — мобилизации коллектива на выполнение и перевыполнение плановых заданий и социалистических обязательств года ударного труда. Во всех подразделениях промкомбината: ателье, парикмахерских, часовой и сапожной мастерских, фотографин, цехе безалкогольных напитков прошла общественная защита напряженных, экономически обоснованных социалистических обязательств и личных творческих планов специалистов на 1978 год. За ходом выполнения принятых обязательств ведется систематический контроль.

В результате работы местного комитета, администрации, под руководством партийной организации коллектив промкомбината успешно выполнил план и социалистические обязательства первых двух лет пятилетки и уверенно вступил в третий — ударный год десятой пятилетки. И в этом большая заслуга местного комитета. Тамара Николаевна умело мобилизует коллектив на повышение эффективности производства и улучшение качества работы, ис-



пользуя такие общественные организации, как постоянно действующее производственное совещание, бюро экономического анализа, производственно-массовую комиссию, движение шефства-наставничества над молодежью. Опыт работы местного комитета промкомбината одобрен объединенным комитетом профсоюза военторга.

Накануне профессионального праздника хочется пожелать Тамаре Николаевне Голубовой, всему коллективу промкомбината дальнейших успехов в труде, общественно-политической деятельности, большого личного счастья.

**Н. ТВЕРИТНЕВА,**  
председатель объединенного комитета профсоюза военторга.

## СТРОКИ БЛАГОДАРНОСТИ

«Прошу выразить глубокую признательность и благодарность часовому мастеру Арзютову Анатолию Ивановичу за качественный ремонт часов.  
КРАСНИКОВ».

«Больше, чем приятно обрадовали вежливость, внимание, терпеливость работников салона обмена одежды, которым руководит Д. А. Борцакая.  
СОЛОВЬЕВ».

«Выражаю большую благодарность за внимание, быструю и качественную работу сапожному мастеру В. П. Сладкозвану.  
Л. БОРИСОВА».

«Пятый год пользуюсь услугами вашей химчистки. От всей души хочется отметить культурное, теплое отношение работников приемного пункта Т. А. Котовой и Л. П. Киневой к нам, клиентам. Всегда они внимательны, всегда дадут исчерпывающую консультацию.  
ГРИШИН».

«Являюсь постоянным клиентом прекрасного мастера В. Толкачевой, и, уходя из парикмахерской, всегда остаюсь довольна своей прической.  
Житель пос. Лодейное».



# Самый умелый, смелый, ловкий

Дом культуры «Полярник» заполнен до отказа. Здесь комитетом ДОСААФ был проведен ставший уже традиционным конкурс «А ну-ка, парни!», посвященный 60-летию Вооруженных Сил СССР.

Звучат спортивные и комсомольские песни, в зале царит оживление: зрители, «болельщики» ищут свободные места, команды — участники конкурса — собрались на свое последнее совещание перед началом соревнований.

На сцену, украшенную знаменами комитета ВЛКСМ и комитета ДОСААФ, подымается судейская коллегия. Зал затихает. Ведущий объявляет конкурс открытым. С приветственным словом к участникам и гостям конкурса обратилась секретарь комитета ВЛКСМ В. Сулов.

Ведущий знакомит присутствующих с программой конкурса. Она сегодня не легка: чтобы победить, надо быть первым в десяти видах конкурса: здесь и поднятие штанги, и езда на спортивном велосипеде, и умение приготовить... винегрет.

Звучит музыка о Северном флоте. Объявляется конкурс на лучшего знатока его истории.

И вот раздаются огуливающие аплодисменты, которые означают, что большинство

участников конкурса отлично справились с заданием.

Судейская коллегия в затруднении, кто же победитель?

Только на шестом вопросе определился лучший знаток истории Краснознаменного Северного флота, им стал Владимир Павловский.

Наступил черед силачей. Здесь спорить не пришлось. Сильнейшими, под дружное скандирование зала «...тридцать один, тридцать два!» стал Георгий Чурилов.

А к судейскому столу уже вызываются те, кто желает попробовать свои силы в знании правил уличного движения. И пока они под «присмотром» инструктора ДОСААФ А. Гаенко в течение десяти минут будут готовить ответы на вопросы, объявляется следующий конкурс «Спортивная езда на велосипеде».

И смеялся зал, и хлопал в ладоши, пока двенадцать его участников, под веселую «песенку велосипедистов», «осаждая железных коней» пытались преодолеть препятствия, расставленные по залу кегли, показывая сноровку.

Пока судьи подводят итоги двух конкурсов, к «барьеру» вызываются стрелки. Им предстоит в течение 30 секунд произвести пять выстрелов на лучший результат.

Пришлось «попотеть» участ-

никам! Ведь надо не только уложиться в указанное время, но еще и попасть в мишень. Такое не каждому под силу!

Показывая высокую подготовку, лучшим в этом виде соревнования стал Владимир Кравцов.

Объявляются итоги двух предыдущих конкурсов. Подпрыгнул от радости Вячеслав Неведомый, показавший лучшее время и умение езды на велосипеде, а вот с определением победителя в конкурсе на знание правил уличного движения произошла заминка, трое его участников отлично справились с заданием. Пришлось судьям дополнительно организовать между ними соревнование. Победил Владимир Ершов.

Следующий этап — разборка и сборка автомата.

Судьи занимают свои места. Пущены секундомеры: побеждает Владимир Коновалов, а лучшую сноровку пользования противогазом показал Владимир Шаров.

Ведущий объявляет конкурс «пеленание куклы». Наступил черед к судейству приступить и девушкам-судьям. Здесь пришлось даже им призадуматься. Парни показали такую расторопность и умение, что трудно было определить победителя. Предпочтение было отдано Ивану Козлову.

Замелькали ножи в руках участников «кулинарного» конкурса. И опять затруднение в выборе победителя. Но выход нашелся: присутствующим было предложено снять пробу с приготовленного блюда.

Лучшим признали винегрет, приготовленный Виктором Дюбайло, председателем совета общешколы.

И завершился конкурс художественной самодеятельностью самих его участников. С удовольствием зрители, судейская коллегия слушали песни, стихи, пантомиму, шуточные номера — здесь победила, как говорится, дружба.

И вот наступил волнующий момент — определение чемпионов и призеров.

Ими стали команды, руководимые секретарями комсомольских организаций Сергеем Сялковым, Александром Давыдовым и Владимиром Тиртышным. Им вручены главные призы — большие торты с надписью: «А ну-ка, парни!» Победителям по отдельным этапам — памятные сувениры.

Закончился конкурс, но долго еще не расходившись его участники, обсуждая увиденное. Довольны зрители, довольны участники, довольны и организаторы — конкурс удался, прошел успешно. Наша рабочая молодежь и трудиться умеет с огоньком, и отдыхать.

**Н. МУНКИН,**  
заместитель секретаря  
комитета ВЛКСМ.

## С ОЛИМПИЙСКОЙ ТЕМАТИКОЙ



Эстонская ССР. В магазинах Таллина и других городов республики уже сейчас имеется большой выбор различных товаров с олимпийской символикой. В этом направлении особенно успешно трудится коллектив кожевенно-галантерейного комбината «Лида».

**НА СНИМКЕ:** художница Тартуского цеха Малл Метс — автор сувенирных кожаных коробок с олимпийской тематикой.

(Фотохроника ТАСС).

**Редактор**  
**В. С. МАЛЬЦЕВ.**

## ПОНЕДЕЛЬНИК

### 20 МАРТА

#### Первая программа

- 8.00 «Время».
- 8.35 Утренняя гимнастика.
- 8.55 «Заяц Скрип и скринка». Мультфильм.
- 9.10 «Мой папа — капитан». Художественный фильм.
- 10.20 «Очевидное — невероятное».
- 11.20 — 15.00 Перерыв.
- 15.00 «Осторожно, огонь!» Кинопрограмма.
- 15.40 «Звездочет». Киножурнал.
- 16.25 «Наш сад».
- 17.05 «Гинда: четыре года спустя». Телеочерк.
- 17.30 «Читая стихи...».
- 18.00 Новости.
- 18.15 «Хочу все знать». Киножурнал.
- 18.25 «Год третий — год ударный».
- 19.10 М. Мусоргский — «Борис Годунов». Спектакль Государственного академического Большого театра Союза ССР.
- 21.00 «Время».
- 21.30 Продолжение спектакля «Борис Годунов». По окончании — Новости.

#### Вторая программа

### ДЕНЬ ПРОФИЛАКТИКИ ПО СИСТЕМЕ «ОРБИТА»

- 17.10 \* Программа передач.
- 17.12 \* Концерт дважды Краснознаменного имени Александра ансамбля песни и пляски Советской Армии.
- 18.00 \* «Реконструкция». Телеочерк.
- 18.10 \* Телевизионные известия.
- 18.25 \* «В сердцах живых».
- 18.55 \* «Дыхание моря». Телефильм.
- 19.10 \* Л. Рахманов — «Веселой старости». Спектакль Мурманской студии телевидения. В перерыве — Киножурнал «Строительство и архитектура».

## ВТОРНИК

### 21 МАРТА

- 8.00 «Время».
- 8.35 Утренняя гимнастика.
- 8.55 М. Мусоргский — «Борис Годунов». Спектакль Государственного академического Большого театра Союза ССР.
- 12.10 — 15.00 Перерыв.
- 15.40 «Родная природа».
- 16.00 М. Горький — «На дне».
- 16.30 «Один день бригады».
- 17.00 «Народные мелодии».
- 17.15 «Навстречу XVIII съезду ВЛКСМ». Учащиеся ПТУ Украины — делегаты комсомольского съезда.
- 18.00 Концерт.
- 18.55 М. Долинина — «Истцы и ответчики». Премьера телевизионного спектакля.
- 21.00 «Время».
- 21.30 «Пьянству бой». Программа документальных фильмов.
- 22.00 «Музыкальная жизнь». Тележурнал. По окончании — Новости.
- 16.55 \* Программа передач.
- 16.58 \* «Где б ни был я...». Поет Владимир Атлангов.
- 18.00 \* «Мое поколение». Литературная передача по стихам О. Петрищевой.
- 18.30 \* Киножурнал. «Наука и техника».

## СРЕДА

### 22 МАРТА

- 8.00 «Время».
- 8.35 Утренняя гимнастика.
- 8.55 М. Долинина — «Истцы и ответчики». Телевизионный спектакль.
- 10.25 «Клуб кинопутешественников».
- 11.25 — 15.00 Перерыв.
- 15.00 «Будни великих строков».
- 16.00 «По музеям и выставочным залам».
- 16.30 Играет лауреат Международного конкурса Н. Фролов.
- 17.00 «Жизнь науки».
- 17.30 — 18.35 Перерыв.
- 18.35 Тираж «Спортлото».
- 18.45 Заключительный концерт смотра ансамбля песни и пляски и ансамбля народного танца РСФСР.
- 21.00 «Время».
- 21.30 «Документальный экран». По окончании — Новости.

## СРЕДА

### 22 МАРТА

- 8.00 «Время».
- 8.35 Утренняя гимнастика.
- 8.55 М. Долинина — «Истцы и ответчики». Телевизионный спектакль.
- 10.25 «Клуб кинопутешественников».
- 11.25 — 15.00 Перерыв.
- 15.00 «Будни великих строков».
- 16.00 «По музеям и выставочным залам».
- 16.30 Играет лауреат Международного конкурса Н. Фролов.
- 17.00 «Жизнь науки».
- 17.30 — 18.35 Перерыв.
- 18.35 Тираж «Спортлото».
- 18.45 Заключительный концерт смотра ансамбля песни и пляски и ансамбля народного танца РСФСР.
- 21.00 «Время».
- 21.30 «Документальный экран». По окончании — Новости.

#### Вторая программа

- 17.27 \* Программа передач.
- 17.30 \* «В помощь школе». Физика.
- 18.00 \* «Туристскими маршрутами». Документальный киноочерк.
- 18.20 \* Телевизионные известия.
- 18.35 \* «Если не я, то кто...». Телеочерк.
- 19.00 «Для вас, родители».
- 19.30 Чемпионат СССР по хоккею. «Трактор» (Челябинск) — «Спартак» (Москва). 2-й и 3-й периоды. В перерыве — «Спокойной ночи, малыши!»
- 21.00 Концерт Государственного оркестра народных инструментов БССР.
- 21.30 «Северный вариант». Художественный фильм.

## ЧЕТВЕРГ

### 23 МАРТА

- 8.00 «Время».
- 8.35 Утренняя гимнастика.
- 8.55 «Стяжка три часа». Художественный фильм.
- 10.10 «Навстречу XVIII съезду ВЛКСМ». Учащиеся ПТУ Украины — делегаты комсомольского съезда.
- 10.55 Фортепианные произведения Ф. Шопена и А. Скрибина.
- 11.20 — 15.00 Перерыв.
- 15.00 «Индустриальное конструкторство из кирпича». Документальный фильм.
- 15.20 «Русская речь».
- 15.50 «Шахматная школа».
- 16.20 «С. Сартаков. Страдания творчества». К 70-летию со дня рождения.

## ПЯТНИЦА

### 24 МАРТА

- 8.00 «Время».
- 8.35 Утренняя гимнастика.
- 8.55 «Весенний хоровод».
- 9.20 «Северный вариант». Художественный телефильм.
- 10.40 «Звездочка». Киноальманах.
- 11.30 — 15.00 Перерыв.
- 15.00 «Стройка в Заполярье». Документальный фильм.
- 15.10 «Девочка и эхо». Художественный фильм.
- 16.15 «Москва и москвичи».
- 16.45 «Спортклуб». Передача для юношества.
- 18.00 Новости.
- 18.15 Мультфильм.
- 18.25 «Песня далекая и близкая».
- 19.45 Премьера художественного телефильма «И это все о нем». 1-я серия.
- 21.00 «Время».
- 21.30 «Киноансамбль».
- 23.05 «Мелодии и ритмы зарубежной эстрады». По окончании — Новости.

## ПЯТНИЦА

### 24 МАРТА

- 8.00 «Время».
- 8.35 Утренняя гимнастика.
- 8.55 «Весенний хоровод».
- 9.20 «Северный вариант». Художественный телефильм.
- 10.40 «Звездочка». Киноальманах.
- 11.30 — 15.00 Перерыв.
- 15.00 «Стройка в Заполярье». Документальный фильм.
- 15.10 «Девочка и эхо». Художественный фильм.
- 16.15 «Москва и москвичи».
- 16.45 «Спортклуб». Передача для юношества.
- 18.00 Новости.
- 18.15 Мультфильм.
- 18.25 «Песня далекая и близкая».
- 19.45 Премьера художественного телефильма «И это все о нем». 1-я серия.
- 21.00 «Время».
- 21.30 «Киноансамбль».
- 23.05 «Мелодии и ритмы зарубежной эстрады». По окончании — Новости.

#### ПО ОКОНЧАНИИ ПЕРВОЙ ПРОГРАММЫ ЦТ.

- 20 марта — «Слово для защиты». Художественный фильм.
- 21 марта — «Я — Водолаз-2». Художественный фильм.
- 22 марта — «Человек в штатском». Художественный фильм.
- 23 марта — «Гойя, или тяжкий путь познаний». Художественный фильм. 1-я серия.
- 24 марта — «Гойя, или тяжкий путь познаний». Художественный фильм. 2-я серия.
- 25 марта — «Дневник Полярной Олимпиады».
- 26 марта — «Дневник Полярной Олимпиады».

## ВТОРАЯ ПРОГРАММА

- 10.40 \* «Тим смотрит мультфильмы».
- 11.40 — 17.57 Перерыв.
- 18.00 \* «Увлеченность». Рассказ об участниках художественной самодеятельности Л. Ломове (комбинат «Печенгапелль») и Т. Новицкой (г. Североморск).
- 18.30 \* Телевизионные известия.
- 18.45 \* Торжественное открытие 44-го традиционного Праздника Севера.
- 19.45 \* «Портреты в отблесках огня». Телеочерк.
- 20.15 «Спокойной ночи, малыши».
- 20.30 Международные соревнования по плаванию на призы газеты «Комсомольская правда».
- 21.00 Концерт Государственного русского народного хора.
- 21.30 «Секундомер». Художественный фильм.

## СУББОТА

### 25 МАРТА

- 8.00 «Время».
- 8.35 Утренняя гимнастика.
- 8.55 «Улыбки ребят».
- 9.25 «И это все о нем». Художественный телефильм. 1-я серия.
- 10.40 «Для вас, родители».
- 11.10 Музыкальная программа «Утренняя почта».
- 11.40 — 12.30 Перерыв.
- 12.30 «Мал, да удал». Художественный телефильм.
- 14.00 Чемпионат СССР по хоккею. «Динамо» (Москва) — «Спартак» (Москва). В перерыве — Тираж «Спортлото».
- 16.15 «Здоровье».
- 17.00 «В мире животных».
- 18.00 Новости.
- 18.15 Программа мультфильмов: «Капризная принцесса», «Приключения Эврики».
- 18.45 «9-я студия».
- 19.45 Премьера художественного телефильма «И это все о нем». 2-я серия.
- 21.00 «Время».
- 21.30 \* С песней по жизни. Всесоюзный телевизионный конкурс молодых исполнителей.
- 23.00 «Сналы зовут». Документальный телефильм. По окончании — Новости.
- 11.37 \* Программа передач.
- 11.40 \* «Неделя ТИ».
- 12.10 \* «На перекрестке мнений». Киноочерк.
- 12.30 \* «Мартовская палитра».
- 13.00 \* «Необычайный рейс». Фильм-концерт.
- 14.00 \* «Расколотое небо». Художественный фильм.
- 15.30 \* «Семь дней календаря».
- 15.40 — 19.00 Перерыв.
- 19.15 «Клуб кинопутешественников».
- 19.00 «Народные мелодии».
- 20.15 «Спокойной ночи, малыши!»

## ВОСКРЕСЕНЬЕ

### 26 МАРТА

- 8.00 «Время».
- 8.35 «На зарядку становись».
- 8.55 Концерт.
- 9.30 «Вудильнин».
- 10.00 «Служу Советскому Союзу!»
- 11.00 «И это все о нем». Художественный телефильм. 2-я серия.
- 12.15 «Веселые нотки».
- 12.30 «Сельский час».
- 13.30 «Музыкальный часок».
- 14.00 Чемпионат СССР по хоккею. ЦСКА — «Крылья Советов».
- 16.30 «Международная панорама».
- 17.00 «Встречи, знакомства, встречи». «Сегодня — Олег Попов».
- 18.00 Новости.
- 18.15 «Шелковая источина». Мультфильм.
- 18.40 «Клуб кинопутешественников».
- 19.50 Премьера художественного телефильма «И это все о нем». 3-я серия.
- 21.00 «Время».
- 21.30 «О балете».
- 22.30 Чемпионат СССР по бодибилду. Мужчины. ЦСКА — «Автомобилист». По окончании — Новости.
- 23.00 «Здоровье».
- 19.25 Поют Лиды Иванова и Висер Киров.
- 20.15 «Спокойной ночи, малыши!»
- 20.30 Международные соревнования по плаванию на призы газеты «Комсомольская правда».
- 21.00 Программа научно-популярных фильмов: «Загадки живой клеточки», «Под знаком гена».
- 21.30 «Начальник Чукотки». Художественный фильм.

\* Передачи Мурманской студии телевидения.

## КИНО

### КИНОТЕАТР «РОССИЯ»

18—19 марта — «Мститель» (2 серии). Начало в 10, 13, 16, 18.30, 21.

### КИНОТЕАТР «СЕВЕР»

18—19 марта — «Конец ночи» (2 серии). 18-го — начало в 10, 13, 16, 18.40, 21.20, 19-го — начало в 11.20, 13.50, 16.20, 18.50 и 21.20.

Газета выходит по вторникам, четвергам и субботам. Индекс 56655.

Типография «На страже Заполярья». Заказ 342.

Тираж 8608.