

# СЕВЕРОМОРСКАЯ ПРАВДА

ОСНОВАНА  
1 ЯНВАРЯ  
1972 ГОДА

Орган Североморского горкома КПСС  
и городского Совета депутатов трудящихся

№ 53 (627). Вторник, 4 мая 1976 года. Цена 2 коп.

## 5 мая — День печати



В. И. Ленин за чтением газеты «Правда». Рисунок заслуженного деятеля искусств РСФСР П. Васильева.

## ПОД ЗНАМЕНОМ ПЕРВОМАЯ!

Трудящиеся Североморска торжественно и радостно отметили 1 Мая — праздник Весны, Туда и Мира

У ПЕРВОМАЯ свои праздничные признаки. Он полыхает полотнощами знамен, сияет солнечным блеском, переливается разноцветьем весенних красок. Поет, ликует, торжествует. У Первомай свой неповторимый ритм. Он упруг и звенящ, как шаг рабочих колонн. Звенящ, как боевой напев революционных песен. У Первомай свой особый смысл. На его транспарантах — мир, труд, равенство, братство, счастье всех народов. В этот день народы мира проводят смотр своих сил, проверку своего единства и солидарности — «Пролетарии всех стран, соединяйтесь!».

У сегодняшнего Первомай — своя, особая примета: мы отмечаем его под знаменем идей XXV съезда КПСС, намечившего грандиозную программу дальнейшего развития народного хозяйства страны, укрепления ее могущества, повышения благосостояния советских людей. «Мы создали

новое общество, — говорил на XXV съезде КПСС Л. И. Брежнев, — общество, подобного которому человечество еще не знало... Это — общество твердой уверенности в будущем, светлых коммунистических перспектив. Перед ним открыты безграничные просторы дальнейшего всестороннего прогресса».

Своей достойный вклад в общегосударственное дело вносят и труженики Североморска и пригородной зоны. Первомай они встретили до сродним завершением заданий 4-х месяцев, реализовав дополнительную промышленной продукции более чем на 600 тысяч рублей.

11 часов 30 минут. На праздничной трибуне, установленной на площади Сафонова, кандидат в члены ЦК КПСС, делегат XXV съезда КПСС, командующий Краснознаменным Северным флотом адмирал флота Г. М. Егоров, первый секретарь ГК КПСС А. Т. Семченков, председатель исполкома городского Совета депутатов трудящихся Н. И. Черников, представители партийных, профсоюзных и комсомольских организаций города, передовики производства.

Звучит серебристый голос фанфар: «Слушайте все!» Грянул маршем оркестр. Праздничное шествие колонн демонстрантов началось.

По традиции первыми вступили на праздничную площадь знаменосцы. За ними в торжественном шаге идут колонны школьников.

Вперед — школа № 1 имени героя-североморца Ивана Сивко. Хорошими делами слывится ее педагогический коллектив, возглавляемый кавалером ордена Трудового Красного Знамени В. Д. Маренич. По итогам предсъездовского социалистического соревнования школа № 1 занесена в Книгу трудовых подвигов XXV съезду КПСС.

Колонны школьников украшены цветами, транспарантами, рапортами о достигнутых успехах. Красноречиво об

этом говорят, например, такие цифры: в пионерской дружине школы № 7 — 50 отличников учебы и 300 «хорошистов»; 3600 человеко-часов отработали на благоустройстве учащиеся школы № 11; посадили 250 деревьев, собрали 30 тонн макулатуры и металлолома учащиеся школы № 12. Характерным было еще и то, что учащиеся всех школ на первомайской демонстрации выразили свою благодарность партии и Советскому правительству за ту заботу и внимание, которыми они окружены, за свое счастливое детство и мирное небо над головой. Девиз «берем с коммунистов пример, которым живут сейчас юные ленинцы, — яркое подтверждение этому».

На площади вступает колонна городского молочного завода. Отличными успехами в труде ознаменовал коллектив этого предприятия предмайскую вахту, выполнив на десять дней раньше срока задание четырех месяцев. В трудовом рапорте демонстрантов гормолзавода значится итог ударной работы — реализовано цельномолочной продукции сверх плана 284 тонны.

Надо сказать, что за годы девятой пятилетки значительно окрепла база пищевых предприятий Североморска, увеличился ассортимент выпускаемой продукции, повысилась ее качество. Об этом рапортовали демонстранты хлебокомбината, цеха колбасных изделий и полуфабрикатов.

Пожалуй, ничто не объединяет так людей, как высокое чувство долга перед Родиной, стремление внести свой личный вклад в общегосударственное дело. Со дня основания хлебокомбината трудится кавалер ордена «Знак Почета» Н. М. Пименова. Коллектив, который она возглавляет, — один из передовых на предприятии. Н. М. Пименова — лучший мастер-воспитатель. Многим молодым работникам она дала путевку в трудовую жизнь, например, Л. Пулкевич

и Г. Кудряшовой. В колонне демонстрантов они идут рядом со своим наставником. Здесь же и ветераны труда А. Г. Шубина, М. Н. Гладилина, С. П. Сосновская, Л. А. Денисова. Их благородный труд приносит в наши дома хлеб.

Немало хороших дел и на счету связистов города. В коллективе городского узла связи трудится около 100 ударников коммунистического труда, внедряются новые формы и виды услуг населению. За годы девятой пятилетки расширилась техническая оснащенность предприятия, введены АТС-2 на 2500 телефонных номеров, радиотелеграфная связь с поселками побережья, трехпрограммное проводное радиовещание. В авангарде социалистического соревнования идут коммунисты кавалера ордена «Знак Почета» В. П. Амелина, кавалера ордена Трудового Красного Знамени Т. П. Бобкова, ветераны труда Л. Г. Булавина, Т. Н. Баннова, Э. Я. Радинова. Под стать им и молодые связисты Т. Русецкая и Г. Чижевская и другие. Радостные сегодня их лица. А это верный признак удовлетворенности своей работой, желания сделать ее еще лучше.

**КРАСНЫЙ Первомай!** Его не случайно так называют. Кроме кумачовых знамен, над колоннами реют красные лозунги, призывающие к высокопроизводительному труду в десятую пятилетку, к успешному выполнению решений XXV съезда КПСС, выражающие интернациональную солидарность с братскими народами, с патриотами Чили, с борцами за свободу и независимость, горячее стремление крепить мир во всем мире.

Мир! Труд! Счастье! Всюду повторяются сегодня эти слова. В них — воля и решимость, единство и устремленность. В них наши чаяния, наша борьба, наша сила. «Мир — величайшее благо для всех народов, важное условие социального прогресса человечества, — сказал на митинге коллектива Московского автомобильного завода имени Ли-

зачева Генеральный секретарь ЦК КПСС Л. И. Брежнев. — Мир завоеван дорогой ценой, и наша Родина не жалела и не жалеет сил, чтобы сохранить его...».

Кумачовое половодье на площади: «Слава героическому советскому народу!», «Слава героям Заполярья!», «Подвиг отца — пример поколению!», «Все, что создано народом, будет надежно защищено!». Многоголосое «ура» разносится над площадью в честь ленинского Центрального Комитета Коммунистической партии, славных Вооруженных Сил нашей страны, героического рабочего класса.

Идет колонна многочисленного коллектива военных строителей. Это благодаря их самоотверженному труду преобразилась столица Краснознаменного Северного флота. В городе буквально на глазах поднимаются новые многоэтажные здания. Среди тех, кто ударным трудом ознаменовал Первомай, — бригады, возглавляемые кавалерами ордена Трудового Красного Знамени А. Г. Ваниным, В. И. Юсмановым, А. Е. Гостевым, кавалером ордена «Знак Почета» В. Г. Шеховцевым. Кстати сказать, коллектив, возглавляемый прорабом В. Г. Шеховцевым, в канун Первомай объявлялся досрочно на четыре месяца сдать в эксплуатацию дом по улице Кошкина — к 25 июля. Это будет достойный подарок североморцам ко Дню Военно-Морского Флота.

Первомайская демонстрация трудящихся Североморска и воинов гарнизона явилась ярким свидетельством единства и сплоченности вокруг Коммунистической партии и Советского правительства, выразила стремление преумножить трудовые успехи в выполнении планов десятой пятилетки, намеченных XXV съездом КПСС.

Н. ГРИГОРЬЕВ.

На снимках: трудящиеся города Североморска в праздничных колоннах.

Фоторепортаж В. Гришкина и В. Матвейчука.



## БОЕВОЙ ПОМОЩНИК ПАРТИИ

Вместе с подъемом культурного уровня советского народа растет и интерес к новости, актуальной информации. Печатное слово стало насущной потребностью миллионов. По данным статистики, за последние годы значительно увеличилось тиражи прессы, создано более 400 новых газет. Намного выросло и число подписчиков: в среднем на семью у нас приходится более четырех периодических изданий. Это яркое свидетельство огромного внимания трудящихся к работе партийных и советских организаций, насущная потребность людей быть ежедневно в курсе всех событий.

Жизнь города и села невозможно сегодня представить без «своей», районной или городской газеты. Более трех тысяч таких газет в стране. У них миллионы нештатных авторов — рабочих и сельских корреспондентов, десятки миллионов читателей.

Высокую оценку получила работа журналистов на XXV съезде партии в Отчетном докладе ЦК, с которым выступил Генеральный секретарь ЦК КПСС товарищ Л. И. Брежнев. «Донести идеи съезда до каждого коммуниста, до каждого советского человека — такой почетный долг не только пропагандистов, лекторов, докладчиков, но и всех наших партийных активистов», — говорил товарищ Л. И. Брежнев на съезде. — В эту работу надо вложить все свои знания, все умение убеждать, всю силу души. Во всем этом — одна из

предпосылок неуклонного продвижения в жизнь решений съезда».

Наряду с документами партийного съезда, необходимое подспорье в работе журналистов сегодня — Постановление ЦК КПСС, Совета Министров СССР, ВЦСПС и ЦК ВЛКСМ «О Всесоюзном социалистическом соревновании за повышение эффективности производства и качества работы, за успешное выполнение народно-хозяйственного плана на 1976 год». Партийный долг редакция газет — систематически и широко освещать ход соревнования, на конкретных примерах всесторонне раскрывать его воспитательную роль, показывать лучший производственный опыт, решительно выступать против недостатков и формализма в организации соревнования.

Темы корреспонденций и заметок в районной газете, конечно, — не только производство, залог ее авторитета — внимание журналистов ко всем сторонам жизни района, насущным, повседневным нуждам людей: их быту, жилищным условиям, вопросам здравоохранения, культурного досуга, охраны природы.

На минувшем партийном съезде вновь подчеркивалось значение внимательной работы с письмами трудящихся. Это верный путь к дальнейшему укреплению связей газеты с читателями.

В этом году День печати отмечается в обстановке подъема творческой активности трудовых коллективов, борющихся за выполнение решений XXV съезда КПСС. Долг работников газет — пропагандистов политики партии — как можно лучше способствовать их воплощению в жизнь.

(Корр. ТАСС).



## НАШ ДРУГ — ГАЗЕТА

Выхода стенгазеты «Электрик» в коллективе Североморской городской электросети всегда ждут с нетерпением. Каждый ее номер, боевой и зубастый, остро критикующий недостатки, вторгается во все сферы производственной жизни энергетиков. Стенгазета является первым помощником партийной организации в решении главной задачи — бесперебойном обеспечении электроэнергией города Североморска, всех его предприятий и учреждений. Ни одно событие в жизни коллектива не проходит мимо редакционной перо, которую возглавляет электромонтер по релейной защите, телемеханике и автоматике РЗАИТ, коммунист Игорь Калугин.

— Коллектив редакцион... — говорит секретарь партганизации начальник службы

РЗАИТ Владимир Викторович Пестерев, — очень сильный, творческий, работоспособный. Редактор — коммунист Калугин и художник — водитель оперативно-выездной службы Юрий Иваненко учатся в университете марксизма-ленинизма. Заметки и статьи в стенгазету организует техника планово-технического отдела, коммунист Тамара Шаралова. Все остальные — комсомольцы. Работаем в тесном контакте, — добавляет он с доброй улыбкой, — газета наша на деле — и пропагандист, и агитатор многих массовых мероприятий в коллективе.

НА СНИМКАХ: редакцион... за выпуском очередного номера стенгазеты (слева направо) художники Сергей Гусев, Петр Бондарчук и Юрий Иваненко, редактор И. Калугин; интервью у одного из победите-

## СТРОЧКИ, ВЫЛИТЫЕ В МЕТАЛЛЕ

Она взяла в руку несколько строк и переставила их в другое место...

Для непосвященного человека эта фраза будет звучать более чем странно. Как это можно, спросит он, брать руками строки. Это что, поэтический образ?

Ничего подобного. Каждый день в течение всей рабочей смены несколько женщин в наборном цехе только и занимаются тем, что укладывают в металлические рамы многочисленные строки. Они собирают газету, собирают так же, как механик конструирует из деталей сложный механизм.

Представьте себе печатную машинку раз в десять больше обычной. Это примерно и будет линотип. — машина, которая печатает слова не на бумаге, а на металле. Складывает их в колонки, из которых можно собирать газетную страницу.

Но, оказывается, это не так просто — «напечатать» металлические строчки. Линотиписты газеты «На страже Заполярья» Светлана Даниловна Лацелина и Антонина Болеславовна Дылюк, Надежда Дмитриевна Кудрявцева, которая «отдаляет» строки «Североморской правды», могут рассказать, как много нужно навы-

ка и внимания, чтобы в каждой вылитой строчке все было грамотно и верно. Ведь здесь не сотрешь неправильно напечатанную букву. Прозевал — выкидывай всю загубленную строку. Но они, мастера высокой квалификации, умеют управлять своей маленькой «отливной мастерской» так, чтобы быстро выдавала она ровные газетные колонки.

Потом эти колонки попадают на столы к сборщикам газеты, по-полиграфически — верстальщикам. В газете «На страже Заполярья» их целая бригада. На каждую полосу — по мастеру. Александра Супонева, Галина Голованчук, Евгения Быкова, Нина Иванова имеют шестой разряд. Делают газету, как говорится, на высшем уровне. Давайте присмотримся к тому, как они работают.

Ловкие руки верстальщицы укладывают в раму большую статью о войнах Северного флота. Размещают заголовки. Делают это так, чтобы был он виден сразу, красиво смотрелся. Для этого нужно отделить это от текста либо линейками, либо свободным пространством. Вот уж на самом деле, держат они порой в руках «пустое место». А корреспонденты подчас торопят — скорей, ми-

лые мастера, хочется скорее видеть, как глядится на полосу наша статья. И еще быстрее мелькают руки верстальщиц. Наконец, полоса «сбита». Можно делать первый оттиск, отсылать металлическую полосу на дальнейшую обработку.

А рядом с верстальщицами газеты «На страже Заполярья» верстают газету «Североморская правда» специалист 5-го разряда Владимир Владимирович Виктор. Процесс производства у него такой же, как и у опытных ветеранов труда. Работает он скоро, вдумчиво, творчески.

Когда вы берете в руки очередную номер флотской или городской газеты, среди многочисленных авторов не найдете имен названных сегодня людей. Читая статьи, вы, наверняка, не думаете о тех, кто держал каждое слово в руках, мы ловкие пальцы прикасались то к треволтам на боевых постах, то к подвигам военных лет, то к ударному труду на производстве, то к ласке матерей. Поэтому сегодня им, делающим газету, хочется сказать особое спасибо от имени наших благодарных читателей.

Н. МИКРТУМОВА,  
читатель газеты  
«Североморская правда».

## ПОЗДРАВЛЯЕМ!

Работу коллектива редакции любой газеты трудно представить без верных помощников — внештатных корреспондентов.

Сегодня, в канун Дня печати, хочется сказать теплые слова благодарности в адрес верных помощников редакции «Североморской правды»: А. Игнатьева, А. Бессоновой, Р. Хузаиповой, В. Кузнецовой, В. Боброва, В. Гришиной, А. Дипатовой, В. Попова, О. Прохоренко, С. Дмитриева, В. Глуховченко, Н. Асеевой, З. Кугушовой, А. Разинковой, Н. Чумовицкой, нашего коллективного корреспондента — Североморского клуба юнкоров «Товарищ», а также внештатных фотокорреспондентов Ю. Клековкина, Р. Макеевой, Е. Быстрова, Е. Белоцерковской, В. Федорова и многих других.

С праздником вас, дорогие друзья! Счастья, здоровья и творческих успехов желает вам от всего сердца коллектив журналистов «Североморской правды».

## ПРОПАГАНДИСТ И АГИТАТОР

Рабочий день в совхозе начинается рано. Дел много. Но каждый рабочий старается выбрать время, чтобы заглянуть в фойе своего Дома культуры, познакомиться с новым номером стеновой газеты. Название у нее символическое — «Животновод». Это орган партийной и профсоюзной организации совхоза «Североморск».

И отражает газета, в основном, местные задачи, местную жизнь. Каждый ее номер пронизан партийной идейностью, называет фамилии и факты, знакомые людям, и поэтому пользуется у них вниманием и уважением.

Вот один из номеров. Над текстом лозунг «Наш труд — тебе Родина!» В передовой статье, которую подготовил секретарь партийной организации совхоза А. А. Марков, говорится о том, что коллектив с плановыми заданиями справляется досрочно. Отлично работают доярки А. Балашова, Н. Иванова, Ф. Шестакова, Т. Коптева, птичницы А. Грошко, Н. Ефимова.

Газета с гордостью рассказывает из номера в номер о лучших работниках совхоза, показывает пути достижения ими успехов, пропагандирует передовой опыт, делая его достоянием всех.

О маяках предсъездовской вахты рассказал один из номеров стенгазеты. Показала высокую трудовую настрой всего коллектива, готовность выполнить свой трудовой долг достойно. С гордостью называются имена лучших, среди которых ветеран труда, участница ВДНХ птичница А. И. Кудряшова, чье имя за успехи в 1975 году занесено на областную Доску почета, депутат Североморского городского Совета депутатов трудящихся А. М. Грошко, успевающая совмещать работу в совхозе с большой депутатской деятельностью.

Недаром о ней говорят словами русской пословицы: «Кто в Совете, тот за людей в от-

вете». Своим отличным трудом оправдывает А. Грошко доверие избирателей.

На днях на общем собрании рабочих совхоза подведены итоги работы за первый квартал 1976 года и названы фамилии лучших по профессии. Среди них лучший доярка А. В. Балашова, 13 лет работающая в совхозе, лучший скотник Е. П. Сангачева, лучшая телатница Ф. К. Юдина, лучшая механизатор В. Г. Шестаков, лучший когачер В. П. Коренин, лучший водитель Д. В. Ахкимович, совмещающий отличный труд с работой общественной (он председатель месткома совхоза). Всем им вручены переходящие вымпелы и денежные премии. Грамотой и денежной премией награждена старшая доярка В. А. Киселева.

Не оставляет стенная печать без внимания и недостатки. Вичует их зло и беспощадно. Не один «менюжник», пошавший «на рота», со словами просил снять его изборождение!

Вот 8 апреля 1976 года Иван Ефимович Алев появился на работе в пьяном виде, и его портрет собрал около себя множество народа. Смеялись, а некоторые задумались о своих делах и сделали необходимые выводы.

Проводятся рейды по объектам, и все недостатки, сфотографированные его участниками, немедленно оформляются в фотозаписи «Не проходите мимо».

И приходится краснеть за свою ошибку или недоработку, и спешит человек исправлять дело и доложить коллективу, что критика помогла.

Постоянно руководит работой стеновой газеты партийная организация, используя ее для гласности соревнования, пропаганды передового опыта, устранения недостатков, борьбы за укрепление трудовой дисциплины и организованности.

А. ИГНАТЬЕВ,  
наш внештат. корр.



лей соревнования в I квартале 1976 года, электромонтера РЗАИТ В. Етошина берет член КПСС Т. Шаралова.

Фото Ю. Клековкина и В. Матвейчука.



# СЛОВО О СЛУЖБЕ ХОРОШЕГО НАСТРОЕНИЯ

МАСТЕРА  
СЛУЖБЫ БЫТА

«ТОВАРИЩИ, ОТ  
ВАС, ОТ ВАШЕГО ТРУ-  
ДА ВО МНОГОМ ЗАВИ-  
СИТ И БЛАГОСОСТЯ-  
НИЕ, И НАСТРОЕНИЕ  
СОВЕТСКИХ ЛЮДЕЙ.  
ПОМНИТЕ ОБ ЭТОМ.  
РАБОТАЙТЕ ЛУЧШЕ И  
ИНИЦИАТИВНЕЕ,  
РАВНЯЙТЕСЬ НА ПЕ-  
РЕДОВИКОВ».

Л. И. Брежнев. Из От-  
четного доклада на XXV  
съезде КПСС.

Для нас  
понедельник  
— праздник

УВАЖАЕМАЯ РЕДАКЦИЯ!

Вам, наверное, известно, как занята женщина. Днем она на работе, а вечером домашние дела, воспитание ребенка и тысячи домашних мелочей, за которыми подчас забываешь о себе.

Но вот выдался свободный час и хочется отдохнуть, почитать что-нибудь интересное, а в библиотеку бежать поздно. Вот тут-то и вспомнишь с большой теплотой Лену Иванову — сотрудницу Североморской центральной городской библиотеки.

Это она приходит к нам на производство в определенный день с книгами, чтобы мы могли на месте, не отрываясь от своих дел, выбрать то, что нам нравится, чтобы мы не тратили дорогое время на хождения.

Лена появилась у нас в сентябре прошлого года, но читатели успели ее полюбить и оценить. Милая, мягкая в обращении, она умеет посоветовать интересную книгу, рассказать о новинках, поступивших в библиотеку.

Не было еще случая, чтобы Лена не выполнила заказ. Если нужна книга на руках, она узнает, когда ее сдадут и принесет заказчику.

Теперь мы, читатели, ждем Лену каждый понедельник, как маленький праздник.

Большое спасибо тебе, Лена, за твой скромный и благородный труд.

По поручению коллектива городского узла связи и Североморского линейно-технического цеха связи: старший электромеханик Л. КОМАР, электромеханик Л. КОЧУБЕЙ и З. ХАБИБНАДЖАРОВА, телефонистки Г. ИВАХНЕНКО и другие.

**АЛЕКСАНДР** Федорович Оличук работает в Североморском мастерском участке областного объединения «Рембыттехника» слесарем. Поступил он сюда четыре года назад, был учеником нынешнего мастера участка А. П. Червякова, потом закончил 4-месячные курсы и теперь работает самостоятельно.

По итогам 9-й пятилетки Александр Федорович вышел победителем соцсоревнования. Отлично трудится он и в новой, 10-й пятилетке, ежемесячно выполняя норму на 110—118 процентов.



Уважаемая редакция!

Мы, жители г. Североморска, обращаемся с просьбой выразить через газету благодарность одной из работниц Дома быта Марии Степановне Гмиро.

Она делает платья, которые ей приносит на переделку, неузнаваемо красивыми. А ведь этого достичь труднее вдвойне, чем шить заново. Сколько души она вкладывает в каждую вещь, чтобы поднять у заказчицы испорченное предыдущей примеркой настроение, чтобы сделать женщину красивой.

Даже прежде, чем купить вещь, так и хочется посоветоваться с Марией Степановной, потому что она всегда даст хороший совет.

Спасибо Вам за все это, Мария Степановна.  
**В. БРОДНИКОВА, Т. ГРИШИНА, А. ХОТЧЕНКОВА.**

**ОТ РЕДАКЦИИ:** мы исполнили просьбу авторов письма — опубликовали их благодарность, а затем попросили нашего внештатного корреспондента В. Гришину подробнее рассказать нашим читателям о М. С. Гмиро. Вот что она написала о ней.

**М**ОЯ встреча с Марией Степановной Гмиро состоялась на ее рабочем месте. В цехе было шумно, стрекотали швейные машинки, все было занято своим делом.

Взяв Книгу отзывов, я после просмотра ее убедилась, что большинство благодарностей было адресовано М. С. Гмиро. Вот один из отзывов. Пишет Т. М. Терентьева: «Вещи, прошедшие через ее золотые руки, одеваются, как свадебное платье».

Мария Степановна — швея. Сейчас она выполняет операции по переделке изделий, выполненных другими мастерами,

## ДОБРОЕ СЛОВО О ШВЕЕ

но в чем-то забраванных заказчицами. Мария Степановна терпеливо «подгоняет», доводит изделие до нужного качества так, чтобы все осталось довольны.

У Марии Степановны трое детей, хорошая, слаженная семья. В доме порядок. Во многих заботах ей помогает муж. По национальности она болгарка, родилась и выросла в г. Измаиле Одесской области. С детских лет любила шить, сначала одежду кукол, потом себе. В пору юности поняла, что не может жить без этого занятия.

И вот настоящий швейный цех, первая наставница — закройщица Прасковья Фотьева Мачай. Она делилась с ученицей секретами своего мастерства, воспитывала у ней вкус и



**ТАМАРА** Антоновна Котова — приемщица пункта химчистки № 11 Североморского горбыткомбината. План первого квартала этого года она перевыполнила почти в 1,5 раза, приняв заказов на сумму около 4 тысяч рублей. Успешно трудится она и в эти дни. Тамара Антоновна добросовестна в работе и всегда веж-

лива в обращении с заказчицами. Она строго соблюдает правила приемки, четко и правильно оформляет документацию, так что к ней никогда нет претензий.

**В. ВЛАДИМИРОВ.**

Фотографии читателя «Североморского правда» Ю. Клевокина.

углубляла любовь к избранной профессии.

С 1954 года Мария Степановна работает самостоятельно. Приятно, что часто приходится слышать слова благодарности от заказчиц.

— Когда сама довольна выполненной работой, — говорит М. С. Гмиро. — Да еще видишь, что и человеку нравится — это двойная радость. В этом — главный итог нашего труда.

По характеру Мария Степановна — чуткий и отзывчивый человек. Так о ней отзываются товарищи по работе. Вот, например, что говорит В. Н. Паркова: «Хотя я совсем недавно в этом цехе, но о Марии Степановне могу сказать, что она всегда во всем поможет, подскажет, посоветует».

Довольна ее работой мастер Г. Н. Пелевина, добрым словом отзывалась о ней В. Н. Юденкова, и вообще все, с кем в этот день довелось мне беседовать о М. С. Гмиро. Я поняла, что любят ее в цехе и уважают. Не говоря уже о тех, кто пишет в Книге отзывов о качестве ее работы: тт. Дышкант, Бродникова, Русинова, Жорва, Терентьева и многие другие.

Иногда по просьбе заказчицы она идет с ним даже в магазин, поможет выбрать нужный материал, подскажет фасон.

Наблюдая ее за работой, хочешь сказать: постинте человек красив в труде, но особенно, когда занят любимым делом.

**В. ГРИШИНА.**

## ПРОСТО ОНА — ХОРОШИЙ ЧЕЛОВЕК

Я, ветеран Великой Отечественной войны, и потому, что у меня парализованы ноги, не выхожу на улицу с тех пор, как выпал снег. Но наступила весна, решил выбраться на свежий воздух. Я тогда не был в парикмахерской, надо было постричься. Жена ходила несколько раз в парикмахерскую промкомбината военторга. Неделю ходила и понапрасну: то нет заведующей, то мастер отвечает: не может уйти — одна работает, во второй мастер палец порезал... Наконец, подошла к ней мастер Маша и сказала: «В 14 часов у меня закончится смена и я зай-

ду к вам».

Но по вызову, а от этого сердца пришла она, все сделала, как положено, а деньги взяла не согласилась.

От такого человеческого отношения потеплело на душе у меня, 75-летнего старика. Не знаю, каким образом выразить ей свою благодарность и потому решил написать в газету хоть эту маленькую заметку. Пусть она и будет благодарностью Маше за ее благородный поступок. К сожалению, фамилии ее не знаю: просто мастер Маша, просто замечательный она человек.

**А. ШЕРСТОВ.**

ВНИМАНИЕ: НОВАЯ ФОРМА ОБСЛУЖИВАНИЯ

**В РЕШЕНИЯХ** XXV съезда КПСС большое внимание уделено улучшению работы службы быта. Конкретное решение поставленных задач осуществляется и в нашей области.

Для экономии рабочего времени жителей Североморска и пригородной зоны, для продления срока пользования телевизорами Североморский завод ремонта радиотелевизионной аппаратуры производит техническое обслуживание и ремонт черных телевизоров по абонентам.

Среди населения области и нашего района новая форма обслуживания и ремонта пользуется широкое признание. Владельцы телевизоров с охотой приобретают годичные абонементы. В Мурманске в настоящее время такого рода услугами пользуется свыше 4000 человек. Только за I квартал 1976 года в областном центре абонементным обслуживанием решено воспользоваться 900

## ЧТОБЫ НЕ ГАС ГОЛУБОЙ ЭКРАН

владельцев телевизоров.

Какие же выгоды и преимущества населению дает этот новый вид услуг: первоочередное предоставление дефицитных деталей и узлов для выполнения необходимого ремонта, первоочередное техническое обслуживание, замена неисправных радиоламп, кинескопа, блоков (кроме футляра) без дополнительной оплаты.

К льготам обладателя абонемента следует отнести и продление срока действия абонемента на время нахождения телевизора в ремонте.

Все это указывает на несомненную выгоду нового вида услуг.

Стоимость абонемента 1 руб. 40 коп. в месяц на телевизоры с размером экрана по диагонали от 47 до 67 — сантиметров. Стоимость годового абонемента 16 руб. 80 коп.

Опыт показал, что стоимость сложного разового ремонта иногда выше стоимости годового абонемента. Например, замена кинескопа у телевизоров с размером экрана по диагонали 61 см стоит 91 руб. 30 коп., а если вы имеете годовой абонемент, эта работа выполняется бесплатно — в счет абонемента.

Для приобретения абонемента следует обратиться по телефону 7-88-89! По вашему вызову на дом придет радиомеханик, проверит состояние и работоспособность вашего телевизора, произведет, при необходимости, ремонт и оформит абонемент.

**В. БРАГИН,**  
начальник завода ремонта радиотелевизионной аппаратуры.

# ХРОНИКА КУЛЬТУРНОЙ ЖИЗНИ ВСТРЕЧА С СОЗДАТЕЛЯМИ ФИЛЬМА

В Свердловском Доме офицеров флота состоялась творческая встреча с создателями и участниками нового художественного фильма «Полковник в отставке».

В начале вечера зрители увидели на экране режиссера киностудии «Ленфильм» Ф. Эрмлера, который рассказал о работе студии.

Одна из последних работ студии — художественный фильм «Полковник в отставке». Фильм снял молодой режиссер Игорь Шешуков. Выступая перед зрителями, он рассказал, что основной темой, над которой работает Ленинградская киностудия, является образ современника, его труд, быт, семья.

В отчетном докладе XXV съезду КПСС Л. И. Брежнев отметил такие фильмы объединения «Ленфильм» как «Старые стены», «Премия», «Здесь наш дом». Партия и правительство высоко оценили труд работников киностудии: 14 из них награждены орденами и медалями, а режиссеру И. В. Хейфицу присвоено звание Героя Социалистического Труда.

Далее И. Шешуков сказал, что студия снимает 18 полнометражных картин в год. В настоящее время заканчиваются съемки 3-й части трилогии «Блокада» и художественного

фильма «Доверие», где роль В. И. Ленина играет Кирилл Лавров.

Художественный фильм «Полковник в отставке» — первая игровая картина В. Шешукова о жизни человека, всю жизнь отдавшего службе в Вооруженных Силах и, наконец, вышедшего в отставку. Этот драматический момент, когда человек из напряженных событий и строгой военной жизни попадает в тишину и непонятный ему покой, великолепно сыграл актер Николай Гринько. Ему удалась роль Корнея Корнеевича, прототипом которого явился Герой Социалистического Труда Степан Степанович Витченко.

Перед зрителями выступила также актриса Марина Юрасова и актер Юрий Соловьев, который уже двадцать лет работает на студии и снялся в 40 картинах. В фильме «Они сражались за Родину» он сыграл роль за Василия Шкучина.

Затем зрители просматривали художественный фильм «Полковник в отставке».

Встреча прошла тепло и непринужденно.

**Н. АЛЕХИН,**  
старший инструктор Дома офицеров флота по культурно-художественной работе.

## НОВЫЕ ФИЛЬМЫ



# ГОРОЖАНЕ

Новый цветной художественный фильм кинорежиссера Владимира Рогового «Горожане» — о жителях столицы, о самой Москве и о тех, кто здесь проживает.

Герой фильма — пожилой водитель такси. За плечами его война, достойно прожитая долгая жизнь, поэтому он муар, добр и человечен.

Днем и ночью возит он почти всегда спешащих, куда-то опаздывающих людей. К их делам и тревогам не может остаться равнодушным. Помогает своим случайным пассажирам. Именно за эту незазыбкую участливость и сослуживцы и совсем незнакомые ему люди называют таксиста Батей. Его роль исполняет народный артист СССР Николай Крючков.

Не так часто случается, чтобы актеру выпало счастье ис-

полнять роль, написанную специально для него. На этот раз произошло именно так. На титульном листке сценария В. Кузмина «Горожане» значилось: «Главная роль написана для народного артиста СССР Н. А. Крючкова».

В фильме заняты популярные актеры: Б. Чирков, А. Хитяева, О. Даль, В. Носик и другие.

Фильм «Горожане» широкоформатный. Это четвертая работа режиссера Владимира Рогового. Им поставлены картины «Годен к нестроевой», «Офицеры», «Юнга Северного флота».

Фильм пройдет на экранах города с 10 по 16 мая.

**Н. ХРЕНОВА.**

**ЗАМ. РЕДАКТОРА Н. Г. ЯКОВЕНКО.**

## ПРИГЛАШАЮТСЯ НА РАБОТУ:

- КЛАДОВЩИКИ производственных и промышленных товаров;
- УЧЕНИКИ КЛАДОВЩИКОВ;
- ТОВАРОВЕДЫ производственных товаров;
- БУХГАЛТЕРЫ;
- ЭКСПЕДИТОРЫ;
- ПРОДАВЦЫ производственных товаров;
- УЧЕНИКИ ПРОДАВЦОВ;
- БУФЕТЧИКИ;
- ПОВАРА и ПОДСОБ-

НЫЕ РАБОЧИЕ для работы в пионерском лагере «Арктика» в г. Первомайске Николаевской области;

- МОЙЩИКИ посуду;
  - МЕХАНИК по ремонту с/техно - вычислительных машин;
  - УБОРЩИЦЫ;
  - РАБОЧИЕ, ГРУЗЧИКИ, ШОФЕРА.
- Обращаться в отдел кадров военторга, телефон 2-12-62.

## ВТОРНИК

- 4 МАЯ**  
9.10 Утренняя гимнастика.  
9.30 «Мое дело». Телевизионный художественный фильм. 1-я серия.  
11.40 «Твой труд, твой вклад». Программы документальных фильмов.  
14.00 «Песни и танцы народов СССР».  
15.10 «Страницы творчества писателя Ю. Бондарева». — 18.00 Перерыв.  
17.00 Новости.  
18.00 Новости.  
18.15 «Слово — дело — сенон». Мультифильм.  
18.25 «Слово об отце». Телеочерк.  
18.55 «Музыкальный абонемент».  
19.40 «Долгие версты войны». Премьера телевизионного художественного фильма. 1-я серия.  
21.00 «Время».  
21.30 Концерт мастеров искусств, посвященный Дню печатного дела. По окончании — Новости.

- Вторая программа ДЛЯ МУРМАНСКА**  
13.00 «Время».  
13.30 Цв. тел. Чемпионат СССР по футболу. «Динамо» (Москва) — ЦСКА. 2-й тайм.  
14.15 «Слово об отце». Телеочерк.  
14.45 «Долгие версты войны». Премьера телевизионного художественного фильма. 1-я серия.  
16.00 — 16.58 Перерыв.  
17.00 \* Концерт детской музыкальной школы г. Мончегорска.  
17.35 \* «Монолог о Пушкине». Телефильм.  
18.25 \* Телевизионные известия.  
18.40 \* «Наши ленинградские гости». Встреча с артистами киностудии «Ленфильм» Е. Драпко и Ю. Каморным.  
19.40 \* «Мы и закон». Ответы на письма телезрителей.  
20.00 \* «Тени исчезают в полдень». Художественный фильм. 1-я серия. Часть 2.

## СРЕДА

- 5 МАЯ**  
9.10 Утренняя гимнастика.  
9.30 «Самбо». Мультифильм.  
9.45 «Музыкальный абонемент».  
10.30 «Долгие версты войны». Телевизионный художественный фильм. 1-я серия.  
11.45 — 14.00 Перерыв.  
14.00 «Издает Страна Советов». Документальный фильм.  
14.40 «Председатель колхоза». Телеочерк.  
15.10 Объявить.  
15.40 Для детей. «Всадники». Телевизионный художественный фильм. 1-я серия.  
16.45 «Наука сегодня».  
17.15 — 18.00 Перерыв.  
18.00 Новости.  
18.15 «Лесная быль». Музыкальная сказка.  
18.30 «Сегодня». День печати.  
19.00 «Ансамбль народного танца ВССР». Фильм-концерт.  
19.30 Кубок СССР по хоккею. Полуфинал. 1-й и 2-й периоды.  
19.45 «Тираж «Спортлото» — «Время».  
21.00 Кубок СССР по хоккею. Полуфинал. 3-й период.  
22.05 «А ну-ка, девушки!» Конкурс молодых библиотечек Курск. По окончании — Новости.

- Вторая программа ДЛЯ МУРМАНСКА**  
13.00 «Время».  
13.30 Цв. тел. «Красная песня». Фестиваль политической песни в г. Верный.  
14.20 Цв. тел. «Наука сегодня».  
14.50 «Долгие версты войны». Премьера телевизионного художественного фильма. 2-я серия.  
16.00 — 17.15 Перерыв.  
17.17 \* Для детей. «Чудесный мир бумаги».  
17.35 \* «Милл. Зои, Серена и другие». Телефильм.  
17.55 \* «Борьба за живучесть судна». Научно-популярный фильм.  
18.20 \* Специальный выпуск «Телевизионных известий».  
18.50 \* «С морем на ты». Документальный телеочерк.  
19.00 \* «Моя комсомольская стройка».  
19.30 «Этот длинный весенний день». Документальный телеочерк.  
19.45 \* «Наши ленинградские гости». Концерт мастеров искусств.

## ПО ОКОНЧАНИИ ПЕРВОЙ ПРОГРАММЫ ЦТ

- 4 мая — «Тени исчезают в полдень». Художественный фильм.  
5 мая — «Тени исчезают в полдень». Художественный фильм. 1-я серия, часть 2.  
6 мая — «Тени исчезают в полдень». Художественный фильм. 2-я серия, часть 1.  
7 мая — «Легенда Абрамова». Документальный телеочерк.  
8 мая — «Тени исчезают в полдень». Художественный фильм.  
9 мая — «Ресурсы Кара-Богаза». Документальный телефильм.

## ЧЕТВЕРГ

- 6 МАЯ**  
9.10 Утренняя гимнастика.  
9.30 «Отважные горняки».  
10.15 «Мы — москвичи».  
11.30 Концерт лирической песни.  
12.00 «В буднях великих строков». Кинопрограмма.  
15.15 «Шахматная школа».  
15.45 «Мы охраняем природу».  
16.15 М. Попова «Проза военных лет».  
17.15 — 18.15 Перерыв.  
18.15 «Мы играем и поем».  
18.30 «Ленинский университет миллионов». «Социалистическое соревнование в 10-й пятилетке».  
19.00 «Широка страна моя». Концерт.  
19.50 «Долгие версты войны». Премьера телевизионного художественного фильма. 2-я серия.  
21.00 «Время».  
21.30 «Центральные встречи». По окончании — Новости.



- Вторая программа ДЛЯ МУРМАНСКА**  
13.00 «Время».  
13.30 Цв. тел. Кубок СССР по хоккею. Полуфинал. 3-й период.  
14.10 Цв. тел. Тираж «Спортлото».  
14.25 «Председатель колхоза». Телеочерк.  
14.55 «Долгие версты войны». Документальный художественный фильм. 3-я серия.  
16.00 — 18.15 Перерыв.  
18.15 \* Телевизионные известия.  
18.30 \* «Еще горит Хатынь». Документальный телефильм.  
19.00 \* Телевизионный альманах «Земля Кольская».  
19.50 \* «Фреска». Документальный телеочерк.  
20.05 \* «Наши ленинградские гости». Концерт встрадного оркестра под управлением А. Вахена.

## ПЯТНИЦА

- 7 МАЯ**  
9.00 Новости.  
9.10 Утренняя гимнастика.  
9.30 «Юли за всех, все за одного».  
10.15 «Песни и танцы народов СССР».  
10.45 «Долгие версты войны». Телевизионный художественный фильм. 3-я серия.  
11.50 — 14.10 Перерыв.  
14.10 «Подвиг на острове». Документальный фильм.  
15.00 «Москва и москвичи».  
15.30 Для детей. «Всадники». Телевизионный художественный фильм. 2-я серия.  
16.45 «Советское космическое. Достижения и перспективы».  
17.15 — 18.25 Перерыв.  
18.25 «Политг».  
19.10 Концерт народной артистки РСФСР лауреата Ленинской премии Е. Оберзовой.  
19.55 «Долгие версты войны». Премьера телевизионного художественного фильма. 3-я серия.  
21.00 «Время».  
21.30 «Киноанорама».  
23.00 Чемпионат Европы по борьбе дзюдо. По окончании — Новости.

## Вторая программа ДЛЯ МУРМАНСКА

- 17.15 \* «Сядем рядом, поговорим ладком».  
17.45 \* «Доброе утро, Дар!» Телефильм.  
18.05 Телевизионные известия.  
18.25 \* Для школьников. «Громобой». Художественный телефильм.  
19.20 \* Для воинов Заполярья. Альманах «Призыва».  
19.50 \* «Тени исчезают в полдень». Художественный фильм. 2-я серия. Часть 1.

## СУББОТА

- 8 МАЯ**  
9.10 Утренняя гимнастика.  
9.30 «Чудо-тына». Музыкальный фильм-спектакль.  
10.00 — 11.00 Перерыв.

- 11.00 «Долгие версты войны». Телевизионный художественный фильм. 3-я серия.  
12.05 «Летите, голуби!» Концерт.  
12.35 «Здоровье».  
13.05 Концерт советской песни.  
13.25 «Солдаты». Телевизионный журнал.  
14.00 Кубок СССР по хоккею. Финал.  
16.15 Программа мультифильмов.  
17.05 «Человек. Земля. Вселенная».  
17.35 Русские песни в исполнении заслуженной артистки РСФСР Л. Руслановой.  
18.00 Новости.  
18.15 «Очевидное — невероятное».  
19.15 «От всей души».  
21.00 «Время».  
21.30 Концерт двенадцати Краснознаменного имени А. А. Александрова ансамбля песни и пляски Советской Армии.

## Вторая программа ДЛЯ МУРМАНСКА

- 12.05 \* В. Минин — «Главное направление». Телевизионный спектакль.  
14.00 «Киножурнал».  
14.10 \* «Неделя ТВ». Субботнее обозрение.  
14.40 \* Почта альманаха «Призыва».  
15.40 \* «Изучаем материалы XXV съезда КПСС».  
16.00 \* «Три ступени подвига». Документальный телефильм.  
16.25 Цв. тел. Чемпионат Европы по борьбе дзюдо.  
17.05 Цв. тел. Концерт двенадцати Краснознаменного имени А. А. Александрова ансамбля песни и пляски Советской Армии.  
19.00 «Время».  
19.30 \* «Тени исчезают в полдень». Художественный фильм. 2-я серия. Часть 2.

## ВОСКРЕСЕНЬЕ

- 9 МАЯ**  
9.10 Первая программа.  
9.30 «На зарядку становись».  
10.00 «Служу Советскому Союзу».  
11.00 «Вперед, мальчишки»!  
12.00 «Музыкальный микс».  
12.30 «Сельский час».  
13.30 «В бой идут одни «старики». Художественный фильм.  
15.00 «Сегодня» — праздник Победы.  
15.15 Музыкальная программа для воинов.  
15.55 «Международная панорама».  
16.25 Программа мультифильмов.  
17.00 «Клуб кинопутешественников».  
18.00 Новости.  
18.15 «Поэзия в бою».  
18.50 «Светлой памяти павших в борьбе против фашизма». Минута молчания.  
19.10 Концерт.  
19.40 «Советский Союз глазами зарубежных гостей».  
19.55 «Солдатские мемуары». Премьера телевизионного документального фильма. Фильм 1-й — «Истребители танков».  
21.00 «Время».  
21.30 «Война в сорочковом». Премьера фильма-концерта.  
22.20 Спортивная программа.  
**Вторая программа ДЛЯ МУРМАНСКА**  
13.00 «Время».  
13.30 Цв. тел. «Музыкальный микс».  
14.00 Цв. тел. «Международная панорама».  
14.30 «В бой идут одни «старики». Художественный фильм.  
16.00 Новости.  
16.25 «Сегодня» — праздник Победы.  
17.40 Цв. тел. Музыкальная программа для воинов.  
18.25 Цв. тел. «Поэзия в бою».  
19.00 «Время».  
19.30 Цв. тел. Русские песни в исполнении заслуженной артистки РСФСР Л. Руслановой.  
19.55 «Солдатские мемуары». Премьера телевизионного документального фильма. Фильм 1-й — «Истребители танков».

## КИНО

**КИНОТЕАТР «РОССИЯ»**  
4-5 мая — «На край света». Начало в 10, 12, 14, 16, 18.15, 20, 22.15.

**КИНОТЕАТР «СЕВЕР»**  
4 мая — «Отверженные». Начало сеансов в 10, 13.20, 16.40 и 20 часов.  
5 мая — «Когда дрожит земля». Начало в 10, 12, 14, 16, 17.50, 19.40, 21.40.

Газета выходит по вторникам, четвергам и субботам. Индекс 56655.  
Типография «На страже Заполярья».  
Заказ № 363.  
Тираж 7717.