

Североморские Вести



Межгородская
общественно-
политическая
газета
СУББОТА
16
ИЮЛЯ
1994 год
№№ 83—84 (90—91)
Цена свободная

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

администрации Мурманской области
от 7.07.94 г. № 284 г. Мурманск

О льготах по оплате жилья и коммунальных услуг.

В дополнение к постановлению администрации области от 8 декабря 1993 года № 453 «О переходе на новую систему оплаты жилья и коммунальных услуг» ПОСТАНОВЛЯЮ:

1. Льготы по оплате жилья и коммунальных услуг, предоставляемые действующими законами и постановлениями в пределах жилой площади, считать в пределах общей площади.

2. Льготы по оплате жилья коммунальных услуг, предоставляемые действующими

законами и постановлениями со ссылкой «В пределах норм, предусмотренных законодательством» и «В пределах санитарной нормы», считать в пределах социальной нормы общей площади.

3. Контроль за выполнением данного постановления возложить на областное многоотраслевое предприятие «Мурманскоблжилкомхоз» (Моисеев).

Е. КОМАРОВ
глава администрации
Мурманской области.

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

администрации города Североморска
от 7.07.94 г. № 381 г. Североморск

О внесении дополнения в пункт 2 постановления от 21.10.93 г. № 491.

Рассмотрев ходатайство акционерного общества закрытого типа «Северный ветер», ПОСТАНОВЛЯЮ:

В пункт 2 постановления № 491 от 21.10.93 г. «Об усилении контроля за продажей алкогольной продукции» включить в перечень предприятий общественного питания, работающих в ночное время, кафе «Центр» акционерного обще-

ства закрытого типа «Северный ветер» по ул. Ломоносова, 3 и установить ему следующий режим работы: понедельник — четверг с 18.00 до 24.00; пятница — воскресенье с 19.00 до 2.00.

В. МАЛКОВА,
первый заместитель
главы администрации
г. Североморска.



Хорошее настроение.

Фото Л. Федосеева.

Повышение размеров пособий и выплат

С 1 июля 1994 года минимальный размер оплаты труда, применяемый для определения размеров социальных пособий и других компенсационных выплат гражданам, осуществляемых за счет средств

областного бюджета, установлен в размере 20 500 рублей в месяц.

Соответствующее постановление приняла администрация области во исполнение Закона Российской Федерации «О повышении минимального раз-

мера оплаты труда». Управлению финансов администрации области поручено определить порядок и источники финансирования расходов, связанных с реализацией постановления.

Наш корр.

ДЕНЬ ЗА ДНЕМ

Свистать всех наверх!

Приближается традиционный праздник военных моряков. Как всегда, столица Северного флота готовится встретить его торжественно и весело.

Самыми дорогими гостями на боевых кораблях и в воинских частях в этот день будут ветераны североморцы, которые приедут из разных уголков России.

«Эпицентром» празднования Дня Военно-Морского Флота станет Приморская площадь. Сотни североморцев и гостей нашего города ожидают увидеть парад военных кораблей и театрализованное представление, непременным героем которого был бы владыка морей — Нептун.

Трудные проблемы маленького поселка

В поселке Териберка побывала группа ответственных работников и специалистов администрации г. Североморска, возглавляемая заместителем главы городской администрации Н. Гулько. Цель визита в рыбачий поселок — проведение выездного заседания комиссии по подготовке к зиме. Трудностей в Териберке хватает: требует ремонта котельная, не завершено строительство подстанции, почти половину всех инженерных коммуникаций надо заменить. На содержание жилья уже сейчас не хватает почти 200 миллионов рублей.

Однако предзимние мероприятия в поселке начаты. Первоочередная задача администрации — изыскание дополнительных источников финансирования кампании.

Летом — с думой... о зиме

Покупатели магазинов Североморского рыбкоопса не могут пожаловаться на недостаточный ассортимент продуктов питания, в том числе и плодовоовощных консервов. Несмотря на это, работники рыбкоопса ведут переговоры с представителями сельскохозхозяйственных предприятий из Краснодарского края и других регионов России о закупке свежих и консервированных овощей, фруктов и ягод для их реализации населению в осенне-зимний период.

В минувшем году опыт такого делового сотрудничества оказался успешным. На прилавках магазинов рыбкоопса в течение всей долгой зимы было почти четыре десятка наименований высококачественных овощных консервов. Есть надежда, что и сейчас кооператоры заготовят достаточное количество нужной северянам витаминной продукции.

Забастовка: первый шаг

Продолжается забастовка рабочих и служащих УНР-19, которая началась 12 июля.

Единственное требование бастующих — выплата заработной платы, которую 550 че-

ловек не получают с февраля. Как сообщил руководитель оргкомитета забастовки П. Миколаец, этой акции предшествовал целый ряд обращений коллектива в различные инстанции, в том числе и командованию флотом. Ответа до сих пор нет.

Забастовка — это только первый шаг. Если до 19 июля работники УНР-19 не получат зарплату, они намерены пикетировать здания штаба флота, управления СВМС, заблокировать движение автотранспорта на городских улицах, — сказал П. Миколаец.

Любил, едва не убил

Трагически закончился семейный ужим супругов С. из поселка Росляково. Оба они — нигде не работают, поэтому времени для употребления спиртных напитков имели достаточно. В один из вечеров решили в очередной раз выяснить отношения. Кулаки мужа оказались более вескими аргументами, чем риторика жены. Гражданка С. получила серьезный ушиб головного мозга. Сейчас женщина в тяжелом состоянии находится в больнице, в отделении реанимации. По факту содеянного против гражданина С. возбуждено уголовное дело. В семье — трое детей двух, десяти и четырнадцати лет.

Покупая, проверяй

В разгаре лето. Все больше автомобилей, груженых свежими овощами и фруктами, прибывает в наш город. По-

купателей радует количество товара (иногда и цена), а продавцы, по всей вероятности, довольны выручкой, но возникает и повод для беспокойства, особенно после распродаж одним из коммерческих магазинов несвежих яиц.

Контролируется ли торговля «колес» городской санитарно-эпидемиологической службой? Как сказал главный санитарный врач В. Сергеев, у всех, кто привозит для реализации продукты питания, непременно проверяются соответствующие документы, свидетельствующие о качестве товара, месте его приобретения и сроках реализации. Частично проводятся и лабораторные исследования.

Тем не менее вовсе не лишнее при малейшем сомнении поинтересоваться содержанием торгового сертификата у того или иного продавца.

Где же ты, моя «Крестьянка»!

Долго ждуть 667 подписчиц свой любимый журнал «Крестьянка». В 1994 году до читателей дошли пока лишь три первых номера. О причинах задержки выхода в свет этого и других периодических изданий издательства, к сожалению, не сообщают.

В городском узле связи выяснили, что подписчицы своевременно получают уведомления о поступлении ценной корреспонденции и могут забрать ее в отделе доставки, расположенном на улице Шулика. В почтовые ящики журналы опу-

скаются только по желанию подписчиков и при этом, естественно, почтальоны ответственность за их сохранность не несут.

Обращения североморцев в отдел доставки по вопросам неполучения или задержки изданий имеют, как правило, положительный результат: выписанные журналы в конце концов доходят до адресатов. Так что остается только набраться терпения.

Пейте воду вместо кваса

Любители кваса, как оказалось, совершенно напрасно ждут появления на улицах города железных бочек, доверху наполненных вкусным старинным русским напитком, хотя в Мурманске его по-прежнему производят и в достаточно большом количестве. Оказалось, что этих самых любителей среди горожан совсем немного, оттого и торговля квасом — дело сплошь невыгодное. Военторг, к примеру, именно из-за убыточности, не продает квас уже три года. Не привлекла такая торговля и частников: хлопот много, а выгоды никакой. Срок реализации хлебного кваса строго ограничен во времени, организация торговли требует строгого соблюдения санитарных правил.

Любителям окрошки придется покупать квас в Мурманске. А если захотелось пить в жаркий день на улице, — добираться до ближайшего водопроводного крана. Дешево — и... невкусно.

С. БАЛАНОВА.

Маленькая, зато новенькая

В России вместе с минимальной зарплатой повышаются ставки Единой тарифной сетки.

С первого июля в России повышается не только минимальная зарплата (теперь она — 20500 рублей), но и ставки (оклады) Единой тарифной сетки. Постановлением Российского правительства тарифная ставка первого разряда установлена в размере 22400 рублей в месяц. От этой суммы идет расчет всех 18 разрядов (путем умножения 22400 рублей на соответствующий коэффициент). Но для первых четырех разрядов предусмотрено еще и дополнительное повышение, ибо 22400 рублей в нашей сегодняшней жизни являются просто мизерной суммой.

Итак, тарифная ставка первого разряда будет равняться 39 тысячам рублей. Это допустимый минимум оплаты низкоквалифицированных работников в бюджетной сфере (например, истопника в сельской школе или уборщицы). Больше 39 тысяч платить можно, если в бюджете есть деньги, но меньше — нельзя. Ставка второго разряда — 41120 рублей. Это касается дежурных бюро пропусков, копировщиков, нарядчиков, табельщиков, учетчиков...

Третий разряд — 43856 (секретарь, секретарь-машинистка, счетовод, делопроизводитель, зав. камерой хранения, младшая медицинская сестра, санитарка...).

Четвертый разряд — 45784 (архивариус, кассир, экспедитор — у всех у них 3—4 разряды).

Пятый — 48384 (зав. канцелярией, зав. машбюро — у них 4—5 разряды).

В целом же повышение тарифных ставок коснется пятнадцати с половиной миллионов россиян. На это потребуется около полутора триллионов рублей в месяц. Деньги будут идти частично — из федерального бюджета, но в большей части — из бюджета субъектов Российской Федерации.

Ставка максимального 18 разряда после повышения составляет 225568 рублей. Такую зарплату могут иметь руководители научных институтов, ректоры вузов, директора учреждений, здравоохранения и т. д. В заключение приведем еще несколько примеров новой зарплат у различных работников бюджетной сферы: учителя — от 61824 до 145824, медсестры — от 45784 до 89376; врачи — от 69888 до 164864, конструкторы — от 54656 до 129024 рублей.

Виталий ГОЛОВАЧЕВ,
«Труд».

С 1 мая 1994 года в Североморске работает городское управление жилищно-коммунального хозяйства. Прошедших месяцев было вполне достаточно для организационного периода.

Что изменилось в жилищно-коммунальном хозяйстве города с началом деятельности нового управления, стало ли оно, как предполагалось, защитником прав и интересов населения? Вот вопросы, которые интересуют, наверное, многих североморцев.

Но сначала — несколько слов о структуре подразделения. Работает здесь 30 человек.

«НЕ ВЫЖИВАЕМ, А ЖИВЕМ...»

Академик Д. С. Лихачев считает, что духовное возрождение России придет именно из глубинки, что в российской провинции по-прежнему велики запасы духовности.

Самых преданных библиотеке читателей, например, можно встретить прежде всего в маленьком городке или поселке, а если есть здесь еще и небольшой музей, жители, как правило, относятся к нему трепетно и бережно (в отличие от чиновников разных рангов).

Таков и наш скромный северный поселок Росляково, «визитная карточка» которого вопреки молве, отнюдь не вид пьющего мужика. На самом деле в поселке живет много образованных людей с самыми широкими интересами. В частности, много их среди постоянных читателей библиотеки № 2.

Эту прекрасную библиотеку в Росляково я «открыла» несколько лет назад, и была приятно удивлена. В Североморске — погоня за книжной новинкой, нашумевшей публикацией, бестселлером или модным автором, а в нашем же поселке можно спокойно сделать заявку и получить желаемое. Впрочем, у истинного книголюбца при посещении библиотеки сразу бы азартно зажгли глаза: так богат ее книжный фонд.

Что говорить: сегодня жизнь библиотекаря поистине нищенская, зарплата крошечная, подработки никакой. Вспоминается, как мужественно отвоювали женщины в затяжной войне с ремонтниками, возможность трудиться в нормальных условиях; текла крыша, и «книжкин дом» переживал настоящий потоп. Ныне персонал с трудом, но вроде бы наладил свое бытие, здесь вновь уютно, зелено, много домашних цветов. И люди сюда идут. Не только потому, что для большинства жителей поселка газеты и журналы из-за «людоедских» цен стали почти недоступны, но и в силу специфики ду-

шев. Большая часть — 23 человека — заняты в паспортно-учетной службе. Контролирующие функции возложены на группу коммунально-технической инспекции, в составе которой — 4 человека. Источники финансирования управления — дотации из городского и областного бюджетов, а также квартирная плата. Главным, ради чего, пожалуй, и было создано управление, является то, что впервые в нашем городе появилась служба представляющая инте-

СЛУЖБА ЗАКАЗЧИКА

рессы заказчика жилищно-коммунальных услуг. Управлением заключены договоры со всеми основными поставщиками таких услуг: СПТС, 7-й электросетью и т. д. Есть в этих документах и такой пункт: если поставщики выполняют свою работу некачественно или вообще не выполняют, то, естественно, она и не оплачивается.

Служба заказчика будет следить за тем, чтобы квартиросъемщики платили деньги лишь за реально полученные услуги.

Кроме того, централизация всех средств направленных на жилищно-коммунальную сферу в одних руках позволяет больше внимания уделить решению общегородских проблем. Так, например, управлением уже профинансирован ремонт дорожного полотна на Мурманском шоссе и улице Комсомольской, проведено еще несколько крупных ремонтных мероприятий.

Д. ПЕТУХОВ.

свой дом», «Сделаем своими руками», «Спасти Баренцево море», «Мир спасется верой», подборки литературы на разные темы — содержат в себе, как правило, не только богатую, но и свежую информацию.

К сожалению, недостает иных журналов, «Путь», «Парус», «Мы», «Смена», «Спортивная жизнь России», «ФИС», «Наука и религия», «Свет...», «Техника молодежи», «Моделист, конструктор», «Радио», «За рулем» — издания читаются буквально до дыр. Большой популярностью среди женщин пользуются «Бурда моден», «Сандра», «Модные машины», всегда «в работе» «ФИС», «Свет», «Путь к себе» и другие журналы, которые нужно успеть «не пропустить».

Людей, стремящихся к прочным знаниям о мире, в последнее время все же становится больше. Хотя увлечение «чтением» тоже есть. В списках платного абонемента в основном преобладали «Анжелика», во всех ракурсах: «любовь», «гнев» и проч.

Тем не менее, можно считать обнадеживающим признаком некоторого повышения интереса росляковцев к философской и научной литературе.

В «Литературной гостиной», которая стала предметом гордости местных библиотекарей, «участвуют» просто замечательные издания, которые и из рук выпускать не хочется. Люди хотят больше знать, понимать, разбираться. Ведь едва ли не всем нам теперь приходится учиться заново.

Библиотека в полной мере отражает социальное самочувствие поселка. Она живет, а не «выживает», вопреки ситуации, остается духовным центром поселка для многих десятков людей.

«Россия не стремится стать чем-то вроде объединения восточных эмиратов», говорил Д. Лихачев, — а желает и впредь быть страной подлинно великой и желанной для всего человечества, она должна прежде всего развиваться, поддерживать свою культуру».

Под этими словами нашего великого соотечественника подпишется любой честный россиянин.

В. НЕКРАСОВА,
п. Росляково.

• Антиреклама В НОВОМ «Айсберге» — ничего нового

Когда магазин «Айсберг» из промтоварного превратился в продовольственный, окрестные жители обрадовались. Ведь для них перепрофилирование торговой точки означало немалую экономию времени. Нет нужды бежать за куском колбасы на площадь Б. Сафонова или к тому же «Втору».

Но вот странное дело: в первые дни работы «Айсберга» по новому здесь предлагался покупателям довольно широкий выбор колбас, сосиски, помидоры. Со временем все это исчезло. Причем, что настолько, раживаает, мясные изделия не обновляются. На прилавках лежат те же продукты, что и много дней назад.

Стоило ли гордиться огородом и занимать торговые площади под невесты что? Не удивительно, что в нозом «Айсберга» продавцы охотней проводят время в подсобке в общении друг с другом, чем за прилавком.

Куда подевались подтяжки?

Пардон, мадам, и вы, месье, тоже пардон, но куда денешься, приходится говорить о низменном, о подтяжках, в частности.

Вот уже несколько месяцев этого товара в Североморске днем с огнем не найдешь. А при определенных обстоятельствах, говоря точнее, при определенных линиях фигуры, в брюки еще влезть можно, но выходить в них из дома без подтяжек, никак нельзя, разве что придерживая руками. Используя такой способ фиксации одежды, мужчина чувствует себя уверенно только до первого рукопожатия. Как руку протянул, так и конфуз.

Ерничество это, может быть, и примитивно, но даже плохой юмор порой успокаивает. Хотя, конечно, не восполняет дефицита. Надо сказать, что местная торговля мужскую часть населения во многом не жалует. Аксессуаров для бритья в ассортименте — не найдешь, хороший галстук — не купишь. Носки — лишь одного артикула, флотско-пехотного. Шляпы вроде бы есть, а приличную кепку — не достать.

Кстати, реплика, посвященная лезвиям, услышана. Но первым отреагировал на нее частник, выбросив на прилавки продукцию фирм «Лорд» и «Жиллет». Военторг продает лезвия «Бриз» отечественного производства, которые ничуть не лучше «Невы» для технических целей.

Г. ЕВДОКИМОВ.

ВНИМАНИЮ НАЛОГОПЛАТЕЛЬЩИКОВ

Госналогинспекция по г. Североморску напоминает, что 15 июля 1994 года — первый срок уплаты налоговых платежей по результатам декларирования за 1993 год и исчисленных авансовых платежей за 1994 год.

При несвоевременной уплате налога начисляется пеня в размере 0,7% от суммы недоимки за каждый день просрочки.

Во избежание штрафных санкций налоговая инспекция предлагает обеспечить своевременность и полноту расчетов с бюджетом.

Консультации по вопросам налогообложения физических лиц можно получить по телефонам: 2-05-34, 7-78-14; или в кабинетах 507 и 517 налоговой инспекции, по адресу: г. Североморск, ул. Сгибнева, 13.
ГОСНАЛОГИНСПЕКЦИЯ.



— Даешь социальный взрыв!

Рис. В. Егорова.

Еще никогда сама система флотских строителей не претерпела таких изменений, как сейчас. Направление всех преобразований одно — уменьшение численности военных строителей, снижение объемов строительно-монтажных работ, сокращение инфраструктуры и количества стройорганизаций. Северовоенморстрой, некогда мощнейшая организация капитального строительства, буквально на глазах распыляется, сжимается, тает... За истекшие 10 лет призвы военных строителей уменьшился в 12,5 раза — их численность сократилась с 25 тысяч до 2 тысяч. А проблем, особенно служебных, бытовых в оставшихся ВСО, которые сейчас легко пересчитать по пальцам, с каждым днем все больше...

Сказать, что служба строителям нынче стало тяжелее, значит, не сказать ничего. Изменилось время, в котором мы живем, государство, его экономика, а вместе с ними и условия работы. Несмотря на сокращение объемов строительно-монтажных работ и численности личного состава, физические и моральные нагрузки на людей серьезно возросли. Судите сами: если раньше в числе военных строителей, проходящих срочную службу, был значительный процент высококвалифицированных специалистов, то сегодня на плечи строителей ложится практически весь неквалифицированный труд на строительной площадке. А он, как известно, попадает в разряд не только самых тяжелых, но и низкооплачиваемых.

Кстати, военные строители уже давно привыкли к тому, что за их работу (в основном она состоит из того, чтобы копать, носить, долбить, скрепить и т. д.) начисляют по минимуму. Такое обстоятельство на сегодняшний день в ВСО никого не пугает. И не удивляет. Страшно другое — нет надежды эти честно заработанные мозолями и потом деньги получить. У нынешних военных строителей перед глазами служба старших товарищей. В прошлом те, кто по молодости завидовали им особой завистью: увольняемые уезжали из ВСО, гордые солидными заработками, — накопленная на лицевых счетах за весь период службы заработная плата выдавалась на руки. Эти деньги были одновременно и конечной оценкой труда военного строителя, и основным стимулом для добросовестной работы.

Что ж, зарплата строителей и сейчас исправно начисляется на индивидуальные лицевые счета. Все по-прежнему

вой необходимости — зубную пасту, бритвенные принадлежности. Другие — офицеры, прапорщики, рабочие и служащие — держат впроголодь свои семьи, отказываются от намеченных по графику летних отпусков.

Практически во всех военно-строительных отрядах за неуплату отключены телефоны, ежедневно растут громадные пени за коммунальные

ки), офицеры и прапорщики ротного звена обязаны нести внутреннюю службу. Нужно заметить, что наряды и дежурства как раз и отнимают львиную долю служебного времени. Ведь на один ВСО в среднем ежемесячно приходится 120 нарядов. Из них 30 по гарнизону и 90 непосредственно по части. Несут эти наряды в каждом отряде всего 9—19 человек — офицеров и особенно прапорщиков в ВСО сегодня уже большой комплект. Арифметика проста, 120 нарядов, распределенные между 9—10 военнослужащими, — это по 11—12 дежурств на каждого ежемесячно. Значит, 22—24 дня люди вынуждены посвящать свое служебное время исключительно несению внутренней службы. Удивляться не приходится, что отток офицеров и прапорщиков из ВСО продолжается. Люди до-прежнему желают служить, но только в тех местах, где их служба была бы по достоинству оценена. Вот и ищут малейшей возможности для перевода.

А ведь есть еще проблемы командировок, которые для строителей всегда были служебной необходимостью, но на которые нет средств, проблемы отпусков, многое другое.

Пожалуй, трудно придумать что-либо абсурднее или ужаснее, чем служба в кредит, которая сегодня стала нормой для военно-строительных частей. Посвяительство на чужое имущество и чужие средства уголовным законодательством расценивается как преступление. Невыплату заработной платы, за которую на многие месяцы, а подчас и годы, как это было в случаях с уволенными в запас военными строителями, при нынешних экономических условиях, думаю, можно расценивать как откровенный грабеж. Когда же он прекратится? Когда удастся войти в нормальный рабочий ритм? Сколь долго будут держать на коротком финансовом поводке не только конкретные люди, но и целые строительные отряды? В Северовоенморстрое, к сожалению, ответы на эти вопросы не найти...

Старший лейтенант
В. СЕРГА.

«На страже Заполярья».

СЛУЖБА В КРЕДИТ

му, за тем лишь исключением, что заработанные суммы остаются лишь цифрами на бумаге, так и не находя своего денежного воплощения. К примеру, в военно-строительном отряде, которым командует майор В. Андрейко, после весеннего увольнения в запас прошлого и текущего годов, остались не рассчитаны 242 военных строителя. Часть задолжала им кругленькую сумму — около 79 миллионов рублей. Не лучше обстоят дела и в ВСО подполковника В. Рыльцева. Задолженность по неоплаченным лицевым счетам в этом отряде превышает 64 миллиона рублей, и тянется она частично аж с 1992 года...

Подобное положение дел характерно и для других ВСО Северовоенморстроя, кассы которых на протяжении многих месяцев совершенно пусты. Каждую неделю командование частей рассматривает десятки писем от увольняемых в запас подчиненных и их родителей. Все они об одном — на законном основании люди требуют вернуть им заработанные деньги. А командиры вынуждены только разводиться руками — денег нет не только на погашение этих долгов, но и на самое элементарное... Денежное довольствие военные строители не получают вот уже четыре месяца. Они обнищали до такой степени, что не имеют возможности приобрести не то что пачку сигарет, а предметы пер-

платежи. Проблемы множатся по принципу снежного кома: вчера хлебозавод предупреждает о том, что прекратит отпускать хлеб для ВСО, пока Северовоенморстрой не погасит десятиллионную задолженность; сегодня в отрядах думают, как же мыть личный состав хотя бы раз в две недели, когда услуги прачечной части не по карману; завтра электросеть обещает за неуплату отключить подачу электроэнергии. На такие «мелочи», как то, что на второе полугодие многие ВСО остались без единой газеты, уже не обращают внимания.

Направивается вопрос: как жить в таких условиях дальше?

— Самое удивительное, что мы еще продолжаем служить, — рассказывает командир ВСО майор В. Андрейко. — Моральные силы уже на исходе, потому что за мою бытность еще никогда такого не было, чтобы служба, притом достаточно напряженная, оплачивалась таким долгосрочным кредитом...

Интенсивность службы офицеров и прапорщиков военно-строительных частей действительно поражает. Помимо того, что на их плечи ложится ответственность за организацию производственного процесса (а пойдешь объясни сегодня военному строителю, что нужно работать, когда он прекрасно знает, что за свой тяжелый труд в обозримом будущем не получит ни копей-



О ЧЕМ ПИШУТ
МУРМАНСКИЕ ГАЗЕТЫ

«Дайте денег на хлеб!»

Так начал свое заявление о внеплановом авансе один из слесарей ремонтной зоны аэтокотельной 1118, где в очередной раз рабочие не получили заработной платы. А ведь речь шла даже не об июльском, а о маяском денежном содержании.

Решением общего собрания ремонтной службы (196 человек) здесь создан забастовочный комитет. Причина бедственного финансового состояния автохозяйства — убыточность пассажирских перевозок, которая пока не компенсирована.

Взрыв на Новом плато

Около половины шестого утра мощный взрыв потряс одно из зданий на Новом плато в Мурманске. В трех квартирах, расположенных по соседству с той, где случилось несчастье, а она разрушена полностью, сорвало двери, имеются другие повреждения.

Хозяин «аварийного» жилища — пенсионер. В крайне тяжелом состоянии он находится в больнице. По свидетельству врачей, больной якобы сказал, что жить не хочет. Так возникла версия о попытке самоубийства путем поджога газа. Окончательные результаты расследования еще впереди.

«Полярная правда».

Мурманский вексель — реальность!

С идеей внедрения муниципальных займов на совещании, посвященном проблеме создания на Мурмане свободной экономической зоны, выступил управляющий Акцентным домом Единой энергетической системы Сергей Шевченко.

По мнению инициаторов проекта, внедрение регионального векселя поможет предотвратить неконтролируемый выход свободных средств за пределы области, а на занятые у населения деньги администрация сможет решить неотложные вопросы социальной программы.

Каникулы в Будене

Группа апатитских ребятишек провела часть летних каникул в шведском городе Будене. Дети побывали там по приглашению местных жителей.

Нынешняя поездка юных мурманчан на отдых за рубежом — вторая. В прошлом году такое путешествие уже совершили примерно тридцать мальчишек и девчонок из детского дома № 3, школ-интернатов № 9 и 20.

Признан невменяемым

Убийца доктора Н. Стрелкова, нанесший психиатру смертельный удар ножом в декабре минувшего года, вторичной комиссией медиков признан невменяемым.

Как сообщил корреспонденту газеты «Мурманский вестник» старший следователь В. Бойцов, убийца страдает хроническим заболеванием в форме параноидной шизофрении. Следствие сделало вывод о том, что он подлежит освобождению от уголовной ответственности и должен быть направлен на принудительное лечение.

«Мурманский вестник».

«ХОЗЯИН НАШЕГО ДВОРА»

«...Живет в нашем доме замечательный человек — Владимир Степанович Стегайло. Каждый день его можно встретить во дворе то с лейкой, то с венчиком и совком, то с лопатой и ведрами, наполненными черноземом. Благодаря ему, у нас во дворе всегда чистота и красота. Посаженные и обихожанные его заботливой рукой, стоят, одно к одному аккуратные деревца: березки, рябины, есть даже черемуха. Особенно красиво у нас сейчас, в период цветения. Как чудесно бывает посидеть на скамеечке солнечным жарким днем в тени цветущей зелени, наслаждаясь ее дивным ароматом...

Владимир Степанович и оградку соорудил своими руками, чтобы не ломали и не портили деревья, не выгатыли траву. Ведь на севере каждой зеленой былинке радуешься по-особому.

Владимир Степанович терпеливо и настойчиво следит, чтобы во всем был порядок. И несмотря на свой пенсионный возраст и уже слабеющее с годами здоровье, он никогда не устает заниматься своим любимым делом. Спасибо ему и низкий поклон от всех жильцов нашего и соседнего домов!»

Такое письмо пришло в редакцию от жильцов домов № 10 и 12 по улице Кирова, и мы отправились в этот дворик в надежде познакомиться поближе с его «хозяином», увидеть все рассказанное своими глазами.

Двор встретил нас чистой и какой-то подчеркнутой свежестью. Ковер из золотистых солнышек-одуванчиков, шелестящие листьями на ветру кудрявые рябины, белые цветы благоухающей черемухи под окнами...

Только от одного взгляда на эту живописную картину чувство какой-то тихой радости и умиротворения овладевает сознанием. Очень приятно было идти по чисто выметенной дорожке и вдыхать аромат цветущих трав...

Как выяснилось, нас уже

ожидали. Не успели мы войти в подъезд, дверь квартиры открылась, и на пороге нас встретил сам Владимир Степанович, несмотря на годы энергичный, подтянутый. Пригласил войти.

Оказавшись внутри жилища, подумали, что попали в цветущий сад... На середине комнаты в небольшой кадучке красовалось громадное, до потолка, лимонное дерево... На полочках, подставочках, подоконнике — цветочные горшки. Были там и розы, и душистая герань, фиалки, папоротники, даже помидоры и огурцы в продолговатых ящиках. То там, то здесь разноцветными огоньками проступали яркие головки цветков...

Присели. Разговорились. Оказалось, что Владимир Степанович Стегайло уже

больше 40 лет в Североморске. Остался здесь после срочной службы. Здесь же женился, выросил двух сыновей. У каждого из них теперь своя семья. Старший — строитель, младший — шофер.

— Сначала, — рассказывал Владимир Степанович, — мы жили в финском домике на улице Восточной. Там даже имели свой небольшой огородик, картофель выращивали, зелень, лук... Землю я очень люблю. Это во мне от отца и деда. Мы коренные украинцы. Всегда имели свой дом, сад... У меня с детства осталось воспитанное чувство любви ко всему «растущему». В каждом стебельке вижу свою душу. И людей люблю. Люблю помогать им искренне и бескорыстно. Если чув-

ствую, что мои старания прились «к месту», становится радостнее и веселее на сердце. Интереснее жить. Наверное во всем этом и есть мое счастье. Пока, буду жив, буду заниматься любимым делом, буду стараться быть полезным людям.

Будучи скромным, не любительным человеком, Владимир Степанович и не догадывался даже, что все соседи за отзывчивость, доброту, постоянную заботу, кличут его «хозяином двора»...

А нам подумалось: было бы чудесно, если бы в своем дворе каждый чувствовал себя немножко «хозяином».

Э. АВСЯНСКАЯ.
НА СНИМКЕ: во дворе В. Стегайло.

Фото Л. Федосеева.





Понедельник

18 ИЮЛЯ
1 КАНАЛ «ОСТАНКИНО»
 6.15 — 16.00 Профиланкина.
 16.00 Новости (с сурдопереводом).
 16.25 «Новые имена».
 17.00 «Звездный час».
 17.40 В эфире Межгосударственной телерадиокомпания «Мир».

18.00 Новости.
 18.25 «Мир сегодня».
 18.40 «Азбука собственности».
 18.50 Погада.
 19.00 «Ваш стиль».
 19.25 «Дикая Роза». Худ. телефильм.
 19.55 «Мир». Авторская программа В. Познера.
 20.40 «Спокойной ночи, малыши».
 21.00 Новости.
 21.35 Погада.
 21.45 Спортивное обозрение.
 22.20 «Срок любви». Рассказывает В. Бульф.
 23.05 Творческий вечер Симона Оскашвили.
 00.00 Новости.
 00.10 «Ветер и черное». Ведущий М. Тарвадзе.
 00.55 — 01.05 Пресс-экспресс.

КАНАЛ «РОССИЯ»
 7.00 — 15.55 Профиланкина.
 15.55 Программа передач.
 18.05 «Ваш стиль».
 18.20 Чемпионат мира по футболу. Фильм.
 18.25 Там там новости.
 18.50 В эфире телерадиокомпания «Мурман».
 18.52 «События дня».
 18.57 «Музыка. Нова». Мультифильм.
 19.07 Представление программы телекомпании «Краселина» (г. Петроавдский).
 19.35 «Вести-информ: новости».
 20.00 Вести.
 20.25 Подорожности.
 20.45 «Правда о Звезде».
 21.35 «Ничего не забыть».
 21.40 «Репортер».
 22.00 «Ваш стиль».
 23.00 Вести.
 23.25 Звезды говорят.
 23.30 Спортивная карусель.
 23.35 «ЭКС».
 23.45 — 00.45 «Вечерний садик».

КАНАЛ «РОССИЯ»
 7.00 Вести.
 7.20 Требуется... Требуется...
 7.30 «Формула-730».
 8.30 Премьера док. фильма «Любовная лодка».
 9.00 Всемирные новости ЭИ-би-си.
 9.30 Утренняя программа.
 10.40 «Южная Африка — край благих надежд».
 11.00 «Триумфальная арка».
 11.40 Крестный вопрос.
 12.00 «Санта-Барбара». Теле-реклама.
 12.10 — 15.55 Перерыв.
 15.55 Программа передач.
 16.00 Студия «Рост».
 16.50 Там-там новости.
 17.05 В эфире телерадиокомпания «Мурман».
 17.07 События дня.
 17.10 «Сладкий медведь». Мультифильм.
 17.27 «Настоящие лентяи».
 17.30 Худ. фильм «Донская лодка».
 17.45 «Подарите, пожалуйста».
 19.14 «Ситуация». Кто поможет инвалиду...
 19.35 Вести-информ: новости.
 20.00 Вести.
 20.25 Подорожности.
 20.45 «Правда о Звезде».
 21.35 «Ничего не забыть».
 21.40 «Репортер».
 22.00 «Ваш стиль».
 23.00 Вести.
 23.25 Звезды говорят.
 23.30 Спортивная карусель.
 23.35 «ЭКС».
 23.45 — 00.45 «Вечерний садик».

Вторник

19 ИЮЛЯ
1 КАНАЛ «ОСТАНКИНО»
 6.30 «Утро».
 9.00 Обзор рынка недвижимости.
 9.15 «Доминьон».
 9.35 «Дикая Роза». Худ. телефильм.

Среда

20 ИЮЛЯ
1 КАНАЛ «ОСТАНКИНО»
 6.30 «Утро».
 9.00 Российский дайджест.
 9.15 «Война мукхи не обидит».
 9.30 «Дикая Роза». Худ. телефильм.
 9.55 Клуб путешественников (с сурдопереводом).
 10.45 Велопутешествия.
 11.00 Новости (с сурдопереводом).
 11.20 — 16.00 Перерыв.
 16.00 Новости (с сурдопереводом).
 16.25 «Война готовов». Мультифильм.
 17.40 В эфире Межгосударственной телерадиокомпания «Мир».
 18.00 «Мир сегодня».
 18.25 «Техномир».
 18.50 Погада.
 19.25 «Дикая Роза». Худ. телефильм.
 19.55 Киноапрель.
 20.40 «Спокойной ночи, малыши».
 21.00 Новости.
 21.35 Погада.
 21.45 «Из первых уст».
 21.55 «Звуки музыки». И 50-летие Победы. Худ. фильм «Великий перелом».

КАНАЛ «РОССИЯ»
 7.00 Вести.
 7.20 Требуется... Требуется...
 7.30 «Формула-730».
 8.30 Премьера док. фильма «...Выходок нет...».
 9.00 Всемирные новости ЭИ-би-си.
 9.30 Утренний концерт.
 10.40 «Южная Африка — край благих надежд».
 11.00 «Триумфальная арка».
 11.40 Крестный вопрос.
 12.00 «Санта-Барбара». Теле-реклама.
 12.10 — 15.55 Перерыв.
 15.55 Программа передач.
 16.00 Студия «Рост».
 16.50 Там-там новости.
 17.05 В эфире телерадиокомпания «Мурман».
 17.07 События дня.
 17.10 «Сладкий медведь». Мультифильм.
 17.27 «Настоящие лентяи».
 17.30 Худ. фильм «Донская лодка».
 17.45 «Подарите, пожалуйста».
 19.14 «Ситуация». Кто поможет инвалиду...
 19.35 Вести-информ: новости.
 20.00 Вести.
 20.25 Подорожности.
 20.45 «Правда о Звезде».
 21.35 «Ничего не забыть».
 21.40 «Репортер».
 22.00 «Ваш стиль».
 23.00 Вести.
 23.25 Звезды говорят.
 23.30 Спортивная карусель.
 23.35 «ЭКС».
 23.45 — 00.45 «Вечерний садик».

Четверг

21 ИЮЛЯ
1 КАНАЛ «ОСТАНКИНО»
 6.30 «Утро».
 9.00 Обзор рынка недвижимости.
 9.15 «Дикая Роза». Худ. телефильм.
 9.35 «Мир сегодня».
 9.55 Клуб путешественников (с сурдопереводом).
 10.45 Велопутешествия.
 11.00 Новости (с сурдопереводом).
 11.20 — 16.00 Перерыв.
 16.00 Новости (с сурдопереводом).
 16.25 «Война готовов». Мультифильм.
 17.40 В эфире Межгосударственной телерадиокомпания «Мир».
 18.00 «Мир сегодня».
 18.25 «Техномир».
 18.50 Погада.
 19.25 «Дикая Роза». Худ. телефильм.
 19.55 Киноапрель.
 20.40 «Спокойной ночи, малыши».
 21.00 Новости.
 21.35 Погада.
 21.45 «Из первых уст».
 21.55 «Звуки музыки». И 50-летие Победы. Худ. фильм «Великий перелом».

Пятница

22 ИЮЛЯ
1 КАНАЛ «ОСТАНКИНО»
 6.30 «Утро».
 9.00 Обзор рынка недвижимости.
 9.15 «Доминьон».
 9.35 «Дикая Роза». Худ. телефильм.

Суббота

23 ИЮЛЯ
1 КАНАЛ «ОСТАНКИНО»
 6.30 «Утро».
 9.00 Обзор рынка недвижимости.
 9.15 «Доминьон».
 9.35 «Дикая Роза». Худ. телефильм.

Воскресенье

24 ИЮЛЯ
1 КАНАЛ «ОСТАНКИНО»
 6.30 «Утро».
 9.00 Обзор рынка недвижимости.
 9.15 «Доминьон».
 9.35 «Дикая Роза». Худ. телефильм.

Понедельник

18 ИЮЛЯ
1 КАНАЛ «ОСТАНКИНО»
 6.15 — 16.00 Профиланкина.
 16.00 Новости (с сурдопереводом).
 16.25 «Новые имена».
 17.00 «Звездный час».
 17.40 В эфире Межгосударственной телерадиокомпания «Мир».

18.00 Новости.
 18.25 «Мир сегодня».
 18.40 «Азбука собственности».
 18.50 Погада.
 19.00 «Ваш стиль».
 19.25 «Дикая Роза». Худ. телефильм.
 19.55 «Мир». Авторская программа В. Познера.
 20.40 «Спокойной ночи, малыши».
 21.00 Новости.
 21.35 Погада.
 21.45 Спортивное обозрение.
 22.20 «Срок любви». Рассказывает В. Бульф.
 23.05 Творческий вечер Симона Оскашвили.
 00.00 Новости.
 00.10 «Ветер и черное». Ведущий М. Тарвадзе.
 00.55 — 01.05 Пресс-экспресс.

КАНАЛ «РОССИЯ»
 7.00 — 15.55 Профиланкина.
 15.55 Программа передач.
 18.05 «Ваш стиль».
 18.20 Чемпионат мира по футболу. Фильм.
 18.25 Там там новости.
 18.50 В эфире телерадиокомпания «Мурман».
 18.52 «События дня».
 18.57 «Музыка. Нова». Мультифильм.
 19.07 Представление программы телекомпании «Краселина» (г. Петроавдский).
 19.35 «Вести-информ: новости».
 20.00 Вести.
 20.25 Подорожности.
 20.45 «Правда о Звезде».
 21.35 «Ничего не забыть».
 21.40 «Репортер».
 22.00 «Ваш стиль».
 23.00 Вести.
 23.25 Звезды говорят.
 23.30 Спортивная карусель.
 23.35 «ЭКС».
 23.45 — 00.45 «Вечерний садик».

Воскресенье

24 ИЮЛЯ
1 КАНАЛ «ОСТАНКИНО»
 6.30 «Утро».
 9.00 Обзор рынка недвижимости.
 9.15 «Доминьон».
 9.35 «Дикая Роза». Худ. телефильм.

Пятница

22 ИЮЛЯ
1 КАНАЛ «ОСТАНКИНО»
 6.30 «Утро».
 9.00 Обзор рынка недвижимости.
 9.15 «Доминьон».
 9.35 «Дикая Роза». Худ. телефильм.

Суббота

23 ИЮЛЯ
1 КАНАЛ «ОСТАНКИНО»
 6.30 «Утро».
 9.00 Обзор рынка недвижимости.
 9.15 «Доминьон».
 9.35 «Дикая Роза». Худ. телефильм.

Воскресенье

24 ИЮЛЯ
1 КАНАЛ «ОСТАНКИНО»
 6.30 «Утро».
 9.00 Обзор рынка недвижимости.
 9.15 «Доминьон».
 9.35 «Дикая Роза». Худ. телефильм.

Понедельник

18 ИЮЛЯ
1 КАНАЛ «ОСТАНКИНО»
 6.15 — 16.00 Профиланкина.
 16.00 Новости (с сурдопереводом).
 16.25 «Новые имена».
 17.00 «Звездный час».
 17.40 В эфире Межгосударственной телерадиокомпания «Мир».

18.00 Новости.
 18.25 «Мир сегодня».
 18.40 «Азбука собственности».
 18.50 Погада.
 19.00 «Ваш стиль».
 19.25 «Дикая Роза». Худ. телефильм.
 19.55 «Мир». Авторская программа В. Познера.
 20.40 «Спокойной ночи, малыши».
 21.00 Новости.
 21.35 Погада.
 21.45 Спортивное обозрение.
 22.20 «Срок любви». Рассказывает В. Бульф.
 23.05 Творческий вечер Симона Оскашвили.
 00.00 Новости.
 00.10 «Ветер и черное». Ведущий М. Тарвадзе.
 00.55 — 01.05 Пресс-экспресс.

КАНАЛ «РОССИЯ»
 7.00 — 15.55 Профиланкина.
 15.55 Программа передач.
 18.05 «Ваш стиль».
 18.20 Чемпионат мира по футболу. Фильм.
 18.25 Там там новости.
 18.50 В эфире телерадиокомпания «Мурман».
 18.52 «События дня».
 18.57 «Музыка. Нова». Мультифильм.
 19.07 Представление программы телекомпании «Краселина» (г. Петроавдский).
 19.35 «Вести-информ: новости».
 20.00 Вести.
 20.25 Подорожности.
 20.45 «Правда о Звезде».
 21.35 «Ничего не забыть».
 21.40 «Репортер».
 22.00 «Ваш стиль».
 23.00 Вести.
 23.25 Звезды говорят.
 23.30 Спортивная карусель.
 23.35 «ЭКС».
 23.45 — 00.45 «Вечерний садик».

Воскресенье

24 ИЮЛЯ
1 КАНАЛ «ОСТАНКИНО»
 6.30 «Утро».
 9.00 Обзор рынка недвижимости.
 9.15 «Доминьон».
 9.35 «Дикая Роза». Худ. телефильм.

Пятница

22 ИЮЛЯ
1 КАНАЛ «ОСТАНКИНО»
 6.30 «Утро».
 9.00 Обзор рынка недвижимости.
 9.15 «Доминьон».
 9.35 «Дикая Роза». Худ. телефильм.

Суббота

23 ИЮЛЯ
1 КАНАЛ «ОСТАНКИНО»
 6.30 «Утро».
 9.00 Обзор рынка недвижимости.
 9.15 «Доминьон».
 9.35 «Дикая Роза». Худ. телефильм.

Воскресенье

24 ИЮЛЯ
1 КАНАЛ «ОСТАНКИНО»
 6.30 «Утро».
 9.00 Обзор рынка недвижимости.
 9.15 «Доминьон».
 9.35 «Дикая Роза». Худ. телефильм.

Понедельник

18 ИЮЛЯ
1 КАНАЛ «ОСТАНКИНО»
 6.15 — 16.00 Профиланкина.
 16.00 Новости (с сурдопереводом).
 16.25 «Новые имена».
 17.00 «Звездный час».
 17.40 В эфире Межгосударственной телерадиокомпания «Мир».

18.00 Новости.
 18.25 «Мир сегодня».
 18.40 «Азбука собственности».
 18.50 Погада.
 19.00 «Ваш стиль».
 19.25 «Дикая Роза». Худ. телефильм.
 19.55 «Мир». Авторская программа В. Познера.
 20.40 «Спокойной ночи, малыши».
 21.00 Новости.
 21.35 Погада.
 21.45 Спортивное обозрение.
 22.20 «Срок любви». Рассказывает В. Бульф.
 23.05 Творческий вечер Симона Оскашвили.
 00.00 Новости.
 00.10 «Ветер и черное». Ведущий М. Тарвадзе.
 00.55 — 01.05 Пресс-экспресс.

КАНАЛ «РОССИЯ»
 7.00 — 15.55 Профиланкина.
 15.55 Программа передач.
 18.05 «Ваш стиль».
 18.20 Чемпионат мира по футболу. Фильм.
 18.25 Там там новости.
 18.50 В эфире телерадиокомпания «Мурман».
 18.52 «События дня».
 18.57 «Музыка. Нова». Мультифильм.
 19.07 Представление программы телекомпании «Краселина» (г. Петроавдский).
 19.35 «Вести-информ: новости».
 20.00 Вести.
 20.25 Подорожности.
 20.45 «Правда о Звезде».
 21.35 «Ничего не забыть».
 21.40 «Репортер».
 22.00 «Ваш стиль».
 23.00 Вести.
 23.25 Звезды говорят.
 23.30 Спортивная карусель.
 23.35 «ЭКС».
 23.45 — 00.45 «Вечерний садик».

Воскресенье

24 ИЮЛЯ
1 КАНАЛ «ОСТАНКИНО»
 6.30 «Утро».
 9.00 Обзор рынка недвижимости.
 9.15 «Доминьон».
 9.35 «Дикая Роза». Худ. телефильм.

Пятница

22 ИЮЛЯ
1 КАНАЛ «ОСТАНКИНО»
 6.30 «Утро».
 9.00 Обзор рынка недвижимости.
 9.15 «Доминьон».
 9.35 «Дикая Роза». Худ. телефильм.

Суббота

23 ИЮЛЯ
1 КАНАЛ «ОСТАНКИНО»
 6.30 «Утро».
 9.00 Обзор рынка недвижимости.
 9.15 «Доминьон».
 9.35 «Дикая Роза». Худ. телефильм.

Культура

памяти Ионеско, в Кишиневе — городе, всегда, в общем, то, скранным. Но вот познать, искусство работы, молодой театр, который называется «Живые Ионеско». Появился человек, актер, очень талантливый, выпускник московской шкской школы. Мы посмотрели два их спектакля, в том числе «Король умирает». Совершенно отличный от нашего, но очень мне понравившийся спектакль...

— Теперь совсем не слышишь Юрского-Щепа. А ведь какой был блеск! Про вашего «Онегина» говорят: это была промлация... «Онегина» — прокламация! Вот до чего мы дошли! Это замечательно! Нет, вы правы, правы. Сегодня я очень редко выступал на концертах, но все-таки выступал. Но в основном не в Москве. В Соединенных Штатах, например. Начиная думать — не пора ли вернуться к московской публике!

— А у вас есть новые программы! — Этого что обновил программу перед Америкой. 15 июля — и ни один не погорелся. — Стало быть, чтобы услышать вашего Пушкина, теперь надо брать билет до Нью-Йорка! — Вы ослышались, не пугайтесь. Собирается ехать в Нью-Йорк — уезжайте. А я с удовольствием вас там навещу. Во-вторых, я очень приглашен в Краснодар, предполагая показать одну-две программы...

— Вот про это я и хочу сказать. Что, вовсе не чудись своих сверстников, принадлежал только одному коллективу, и то не коллектив, а группа людей, связанных с Тонстоновым. — Но теперь и они разбрелись... — Нет, просто каждый избрал, порой совсем нежизненно, либо путь общественной деятельности, либо путь частной жизни. Басиллаши — оставаясь, конечно, актером, и довольно активным, — пошел первым путем. Я этот путь не избрал сознательно. — Хорошо, вы действительно не оставались неким измученным лакомством нашей духовности. А чем подпитываетесь сами!

— Мне кажется, сегодня есть что погреться. Вопрос лишь в желании. Мы только что побывали на международном фестивале, посвященном памяти Ионеско. — Как вы, в таком случае, понимаете Остала! — Жуана, как вечно выдумываю фигуру, которая мне нравится. Как Оппозиционный Дух... — Так и ныне ему нет у нас места! — Как оппозиционер — разумеется. Те, кто говорит о времени Бендеров, что не Бендер, а Корейко. При чем же тут Бендер! — Ирина КИРЬЯНОВА. «Комсомольская правда».

тнхх «Земля и люди», «Судья человек», «Нажда», «Человек меняет кожу», «300 лет тому...». Но пренебрегая слава улетела вместе с министром правителей... 9 июля Владимиру Иванову исполнилось 70 лет. Он, в общем-то, здоров для своего возраста, работоспособен (хотя «ялпнуло однажды, что солдаты, поднимаемые в атаку, не кричали: «За Сталина!», а молились богу, вспоминали матерей, жен. Иванову тут же арестовали, депутили только благодаря Фадееву и Герасимову. Потом он инстинктивно был допущен к кинематографу. Но не сыграл многих ролей. Правда, были неплохие работы в кари-

Он берет в руки гитару, напевает тихонько цыганский романс или песню собственного сочинения. А что еще остается пенсионеру! Но родную кинематографию Горького почти и не приглядывают. Ну разве что предложить озвучить роль Ежика в мультифильме. Имя laureata Государственной (Сталинской) 1-й степени премии Владимира Иванова, кажется, Владимир забыто. А когда-то...

Когдато Владимира Иванова, на набереюе приглашали в гости. И хозяева были непросто долгие срок. 1365. Ремонт сантехники на дому. Тел. 7.84.49, после 17 часов. 1386. Ремонт бытовых холодильников, куплю неисправный. Тел. 2.12.27. 1363. Куплю 2комн. кв. недорого. Тел. 2.08.19, 19-21. 1375. Грузоперевозки — 8 т. Обр. ул. Падорина, 14, кв. 39. 1373. Срочно сдать 2комн. кв. на полгода без мебели. Обр. ул. Полярная, 4, кв. 230, после 19 часов. 1034. Ремонт цв. телевизоров на дому. Заявки ежедневно с 13.00 до 14.30 по тел. 2.12.24. ВНИМАНИЮ ПОДПИСЧИКОВ! Выдаче газеты тем, кто выписывает ее без доставки, производится в день выпуска «Североморских вестей». В субботу — с 9 до 11 часов. В среду — с 9 до 17 часов.

ПРОДАМ 1378. Два кресла с выскокими спинками, деревян. подоло. котиками по 120 тыс. руб. Рабочий тел. 2.04.01, до 17 час.

КОРОЛЬ УМИРАЕТ. БЕНДЕР ЖИВЕТ?

...Он появился в съехавшем на ухо, слегка напоминаям помпую корону ночном колпаке, босиком (почти клоунские туфли надела вслед служани), с лицом подавленным и изумленным до придурковатости... Домашние сочувственно подались к нему, но он раздраженно вырвался, проскочил их строй и — жалко залопотал что-то по-французски... Нелено. Смешно. Безрасудно. Волшебное. Притом настолько неожиданно, насколько это вообще возможно. В маленькой, будто самодеятельной афише значилось, что в Краснодаре, в рамках Дней французской культуры, группа московских артистов сыграет Ионеско по французски. Что одним из них будет Сергей Юрский — лично я узнала за два часа до спектакля. Зато единственным, когда за час до звонка нашла в театре, тоже был именно он. Познакомились. Пригласил на спектакль. Успокоил, что звать французский для этого совершенно не обязательно. — Что бы я сказал, если бы выступал перед спектаклем? Я бы сказал, что Эжен Ионеско — один из самых крупных и самых серьезных драматургов XX века. Один из самых не обычных драматургов, оставивший целый театр Ионеско, который называют Театром абсурда. Его самого называют отцом абсурда, а так как слово «абсурд» ныне стало очень модным, у него появилось очень много детей. Теперь о нашем спектакле. Пьеса «Король умирает» — пьеса о смерти. Могу быть разные трактовки, и можно свести дело к тому, что даже великая власть не спасает человека от финала... Но для меня как исполнителя главной роли — короля Беранже I — это совсем не важно. Для меня важно, что каждый человек — король в своей собственной жизни. И у каждого есть своя королева. Я довольно долго работал во французской труппе актеров — сначала в Париже, потом в Брюсселе... Связь с Ионеско тоже очень давняя. Мой интерес к нему

Человек не меняет кожу

Исполнителю роли Олега Кошевого — 70 лет

Она берет в руки гитару, напевает тихонько цыганский романс или песню собственного сочинения. А что еще остается пенсионеру! Но родную кинематографию Горького почти и не приглядывают. Ну разве что предложить озвучить роль Ежика в мультифильме. Имя laureata Государственной (Сталинской) 1-й степени премии Владимира Иванова, кажется, Владимир забыто. А когда-то...

Когдато Владимира Иванова, на набереюе приглашали в гости. И хозяева были непросто долгие срок. 1365. Ремонт сантехники на дому. Тел. 7.84.49, после 17 часов. 1386. Ремонт бытовых холодильников, куплю неисправный. Тел. 2.12.27. 1363. Куплю 2комн. кв. недорого. Тел. 2.08.19, 19-21. 1375. Грузоперевозки — 8 т. Обр. ул. Падорина, 14, кв. 39. 1373. Срочно сдать 2комн. кв. на полгода без мебели. Обр. ул. Полярная, 4, кв. 230, после 19 часов. 1034. Ремонт цв. телевизоров на дому. Заявки ежедневно с 13.00 до 14.30 по тел. 2.12.24. ВНИМАНИЮ ПОДПИСЧИКОВ! Выдаче газеты тем, кто выписывает ее без доставки, производится в день выпуска «Североморских вестей». В субботу — с 9 до 11 часов. В среду — с 9 до 17 часов.

(Продолжение. Нач.
в №№ 77—78, 80—81).

Прогнозировав вопрос, он придвинулся ближе к окну, чтобы рассмотреть объект, который держал между большим и указательным пальцем. Я подошел, и он передал его мне. Это была фотокарточка девушки (на мой вкус — ничего особенного), обрезанная в форме шестигранника и размером с пятицентовую монету.

— Хотите поместить ее в свой альбом? — спросил я.

— Это он тоже проигнорировал.

— На свете нет ничего, — сказал он, глядя на меня так свирепо, словно это я занимался рассылкой анонимок, — ничего столь же нестремимого, как человеческое достоинство. Эта особа делает деньги, придумывая дуракам, как им лучше убивать время. Ими она платит мне, чтобы я рылся в ее грязном белье. Половина моего гонорара уходит на налоги, используемые, чтобы делать бомбы, которыми разрывают людей на куски. И все же у меня есть достоинство! Пусть спросят Фрица, моего повара. Пусть спросят Теодора, моего садовника. Пусть спросят тебя, моего...

— Премьер-министра.

— Нет.

— Правую руку.

— Нет.

— Товарища.

— Нет!

— Соучастника, лакея, военного секретаря, наймита, друга...

Он был на пути к лифту. Я кинул фотокарточку к себе на стол и отправился на кухню выпить стакан молока.

— Вы опоздали, — укоризненно сказал я девушке, пропуская их в кабинет. — Мистер Вульф ждал вас к шести часам, в это время он спускается из оранжереи. А сейчас уже на двадцать минут больше. Теперь он удалится на кухню и займется операциями с солониной.

Они сели, и я принялся их рассматривать.

— Вы имеете в виду, что он ест солонину? — спросила Маризлла Тиммс.

— Нет. Это будет позже. Он ее стряплет.

— Во всем виновата я, — сказала Джанет Николс. — Я вернулась только к пяти и была в одежде для верховой езды, поэтому мне пришлось пересидеть. Извините.

Она не слишком походила на прекрасную амазонку. Не то чтобы она была неправильно сложена, нет. У нее было довольно красивое маленькое тело. Но ее лицо скорее наводило на мысль о подземке, нежели о верховой прогулке. Не скрою, но так или иначе я ожидал чего-то неординарного, ведь Бесс Хадлстон подозревала, что эта девушка была автором анонимных писем и, кроме того, она придумала Ушастого Карлика и Праздник Великанов. Я был сильно разочарован. Она выглядела как школьная учительница... Или, точнее сказать, как то, что является собой школьная учительница, когда она выглядит уже только как школьная учительница и ничто больше.

Вид Маризллы Тиммс, напротив, нисколько не разочаровал меня. Она меня бесила. Ее волосы начинались далеко над изгибами бровей, что делало брови еще выше и шире, чем они были, и придавало всему лицу вид возвышенного и сдухотворенного. Но ее глаза были страшно застенчивы, и это ей ужасно не шло. Если у вас вид возвышенный и одухотворенный, вам нет нужды чего-то стесняться, если, конечно, в ваших мыслях не содержится ничего постыдного. Кроме того, у нее был сильный южный акцент. Солонина. Поверьте, я не брезжу по ночам баталиями Гражданской войны, и уж во всяком случае моя сторона победила, но эти южные красотишки... Их акцент звучит как намеренный вызов. Это задева-

ет. Да, и еще раз да, я родился и вырос на Севере!

— Пойду посмотрю, не удастся ли его выловить, — сказал я и двинулся через холл на кухню. Надежда заполучить Вульфа, чтобы он пришел и занялся делом, еще теплилась, покуда он не успел погрузить свои руки в мясо. Фрикассе, вернее, его зародыш, лежало в миске на столе, а Фриц и Вульф стояли по обе стороны и что-то обсуждали. При моем появлении они посмотрели на меня так, как если бы я ввалился на заседание Кабинета министров в Белом Доме.

— Они здесь, — объявил я.

— Джанет и Маризлла. Взглянув на лицо Вульфа в тот момент, можно было стоять сто против одного, что сейчас он проинструктирует меня передать девушке, чтобы они приходили завтра. Он уже открыл рот, но в этот момент за моей спиной распахнулась дверь и через кухню проплыло:

— Не исключено, что в этом что-то есть, — согласился он. — Можно попробовать. В качестве эксперимента.

— Позвольте, я вам помогу, — сказала Маризлла... — Здесь требуется некоторая сноровка...

Так случилось, что мое первое и довольно близкое знакомство с Джанет состоялось в тот же день. Я решил, что для поездки на рынок за требухой было бы неплохо взять с собой компанию, и так как Маризлла прилипла к Вульфу, а он, во всяком случае на время эксперимента, — к ней, я прихватил Джанет. Когда мы вернулись домой, я окончательно утвердился в мысли, что она невинна более чем в одном смысле этого слова, хотя впрочем, и с самого начала не был склонен считать ее в чем-либо виновной, поскольку не мог поверить, что кто-то, кто не является очевидным монстром, способен на трюк типа рассылки ано-

мала лежавшую на стуле сумочку.

— Позвольте, я проверю. — Я направился к ней.

— Нет! — воскликнула она. — Его там нет! — Она положила ладонь на живот. — Он здесь.

На мгновение я замер, решив, что она его проглотила. Затем я вернулся в кресло и сказал:

— Ладно. В любом случае вам придется его вернуть. Есть три варианта — выберите. Или вы достанете его сами, или это сделаю я, или я позову Маризллу и буду держать вас, пока она будет вас обыскивать. Первое кажется мне наиболее приемлемым для леди. Я отвернусь.

— Пожалуйста, не надо. — Она еще крепче прижала ладонь к животу. — Ну, пожалуйста. Это моя фотокарточка.

— На этой фотокарточке действительно изображены вы, но отсюда не следует, что это

ходителен, но и выказывал определенное уважение. Вначале, правда, произошел один неприятный эпизод, когда Джанет не захотела положить себе фрикассе и Фрицу было велено нарезать для нее ветчины.

— Ты не ешь, потому что это готовила я, — обиженно произнесла тогда Маризлла.

Джанет запротестовала, уверяя, что просто не любит солонину.

Позже, в кабинете, стало ясно, что секретарша и ассистентка по организации праздников не питали друг к другу особо нежных чувств. Нет, они не обиняли друг друга в написании злонамеренных писем. Открытой враждебности не было, но несколько взглядов, которые я заметил, отрываясь от записной книжки, и интонации, с которыми они обращались друг к другу, свидетельствовали, что достаточно поднести спичку — и произойдет вспышка. Вульфу, насколько я мог судить, не удалось выяснить ничего, кроме набора несущественных фактов. Обе девушки вели себя, мягко говоря, не болливо. По их словам, Бесс Хадлстон была весьма удовлетворительной патронессой. Они признавали, что ее прославленная эксцентричность временами усложняла им жизнь, но увольнение им не грозило. Джанет работала у нее три года, Маризлла два, и обе девушки не имели ни малейшего представления о том, что бы мог рассылать эти страшные письма. О врагах Бесс Хадлстон им ничего не было известно... Да, конечно, ее выходки задевали некоторых за живое, и за последние месяцы к канцелярским принадлежностям Джанет имела доступ масса людей, но чтобы кто-то мог посметь, чтобы кто-то мог решиться... и т. д., и т. п.

Да, они знали Элен, дочь миссис Джервис Хоррокс, она была близкой подругой Маризллы. Ее смерть была страшным потрясением. И они достаточно хорошо знали доктора Алана Брейди. Он преуспевал, был приятен в общении и имел прекрасную репутацию. Он частенько совершал верховые прогулки вместе с одной из них или с Бесс Хадлстон. Школа верховой езды? Нет, Бесс Хадлстон держала лошадей в конюшне у себя на Ривердейл, и доктор Брейди нередко заглядывал к ним по пути из Медицинского центра. Это всего в десяти минутах езды.

Нет, Бесс Хадлстон никогда не была замужем. Существовал еще ее брат, Дэниел, кажется, химик, человек совершенно не светский, который показывался в доме раз в неделю к обеду. Еще Ларри, ее племянник, молодой повеса, живший у своей тетушки и получавший деньги неизвестно за что. И больше, вроде бы никаких других родственников или настоящих близких друзей, если, конечно, не принимать во внимание, что у Бесс Хадлстон были сотни друзей и знакомых обоих полов и всех возрастов...

Это тянулось почти два часа. Проводив девушек к машине, — я заметил, что за руль села Маризлла, — я вернулся в кабинет и стал свидетелем того, как Вульф залпом выпил стакан пива и налил себе новый.

— Фотография обвиняемой, если она вам нужна, там, под пресс-панелью, — сказал я. — Девушке очень хотелось ее получить обратно. Пока меня не было, она даже стащила ее и спрятала в место, пожалуй, слишком пикантное, чтобы упоминать его в вашем присутствии. Мне удалось вернуть фотографию, каким образом — неважно. Я ожидал, что она попросит ее у вас, но этого почему-то не произошло. Кстати, если вы предполагаете, что сможете распутать дело, занимаюсь...

(Продолжение следует).



— А-а, так это здесь готовят фрикассе из солонины... Воспроизвести акцент я отныне не пытаюсь.

Вслед за голосом мимо меня продефилировала его обладательница. Она подошла прямо к Вульфу и наклонилась, чтобы взглянуть на содержимое миски.

— Извините, — произнесла она так, как я все равно не смогу передать на бумаге, — но фрикассе из солонины — это мой конек. Тут ничего, кроме мяса, да?

— Как видите, — буркнул Вульф.

— Оно нарезано слишком мелко.

Вульф окинул ее хмурым взглядом. Я чувствовал, что его раздрают противоречивые эмоции. Присутствие особы женского пола на кухне было кощунством. Женщина, критикующая его или Фрица кулинарное искусство, была оскорбительницей вдвойне. Но солонина являлась в жизни Вульфа одной из самых упрямых проблем, доселе так и не разрешенной. Как смягчить соленый привкус, сохранив ее уникальный букет, как уничтожить вечный крест ее сухости, не сделав раскисшей, — теории и эксперименты длились годами. Он напустился, но не указал ей на дверь.

— Это мисс Тиммс, — представил я. — Мистер Вульф. Мистер Браннер. А мисс Николс находится сейчас в...

— Нарезано слишком мелко — в каком смысле? — свирепо спросил Вульф. — Это не нежное свежее мясо, которое может потерять сок...

— Только, пожалуйста, успокойтесь. — Ладонь Маризллы легла на его руку. — Оно еще не погублено, просто было бы лучше нарезать его чуть покрупнее. Но на такое количество мяса картофеля, пожалуй, многовато. К тому же если у вас нет требухи, вам не удастся...

— Требухи? — проревел Вульф.

Маризлла кивнула. Да-да, свежей свиной требухи. В этом-то весь секрет. Слегка обжаренной в оливковом масле, с луковым соком...

— Силы небесные! — Вульф стоял, уставившись на Фрица. — Ничего подобного я прежде не слышал. Это никогда не приходило мне в голову, Фриц!

Фриц задумчиво наморщил лоб.

нимных писем. Признаюсь также, что она не поразила меня живостью ума и была рассеяна в разговоре, что, однако, при данных обстоятельствах было неудивительно, ибо она, по всей вероятности, знала, чем обязана своим приглашением к Вульфу.

Я вручил засевшим в кухне виртуозам солонины требуху и поспешил вернуться в кабинет, где оставил Джанет. На обратном пути с рынка я рассказывал ей о гибридизации орхидей и теперь подошел к столу, чтобы взять пачку садоводческих фотографий, которые собирался показать ей, как вдруг заметил, что со стола что-то пропало. Поэтому, доставив ей разглядывать карточки, я вернулся на кухню к Вульфу и спросил, был ли кто-нибудь в кабинете в мое отсутствие. Он стоял возле Маризллы, наблюдая за ее манипуляциями на разделочной доске, и я услышал в ответ лишь рычание.

— Никто из вас не покидал кухню? — не отступился я.

— Нет, — произнес он коротко. — А что?

— Кто-то умыкнул мой леденец, — ответил я и, оставив его с друзьями по песочнице, вернулся в кабинет.

Джанет сидела, разложив на коленях карточки и внимательно их разглядывая. Я встал перед ней и дружелюбно осведомился:

— Что вы с ней сделали? Она подняла глаза. В таком ракурсе, со вскинутым вверх лицом, она казалась почти симпатичной.

— Что я сделала... что?

— С карточкой, которую взяла с моего стола. Это единственный имеющийся у меня ваш портрет. Куда вы ее дели?

— Я не... — Она осеклась. — Я не брала! — наконец произнесла она с вызовом. — Я сел и укоризненно покачал головой.

— Выслушайте меня внимательно, — сказал я. — Не стоит лгать. Мы ведь друзья. Мы плечом к плечу преследовали дикую кабанью требуху в ее логове. Снимок — моя собственность, и он мне нужен. Может быть, он случайно соскользнул в вашу сумочку? Взгляните.

— Его там нет. — С новой ноткой гнева в голосе и с новым приливом краски к щекам она сделала еще лучшую. Левою рукой она прижи-

непрененно ваша фотокарточка.

— Ее вам дала мисс Хадлстон.

Я не видел причины отрицать очевидное.

— Да, ее дала мне она.

— И она сказала вам... она... она думает, что это я рассылала эти ужасные письма! Я знаю, она в этом уверена!

— Это, — твердо ответил я, — уже другое дело, и им занимается мой шеф. Меня же интересует только фотокарточка. Возможно, она действительно примечательна лишь тем, что на ней изображена девушка, которая придумала Ушастого Карлика и Праздник Великанов. В таком случае, если я попрошу мистера Вульфа, он скорее всего, ее вам отдаст. Я даже допускаю, что мисс Хадлстон могла ее украть, — почему знать? Она не сказала, откуда ее взяла. Но в данный момент вы стащили ее с моего письменного стола, и я хочу, чтобы вы ее вернули. Вы можете сделать себе другую, а я — нет. Итак, мне позвать Маризллу? — Я повернул голову и сделал вид, что готов заговорить.

— Нет! — воскликнула она, встала со стула и, развернувшись ко мне спиной, принялась проделывать странные извивания.

Когда она протянула мне фотографию, я сунул ее под пресс-панель на столе Вульфа и стал помогать ей подбирать с пола карточки растений, куда они упали с ее колен.

— Посмотрите, что вы наделали, — сказал я. — Вы все перепутали. Чтобы привести их в порядок, придется теперь изрядно повозиться...

На какое-то мгновение мне показалось, что сейчас польются слезы, но этого не произошло. Мы провели вместе час, не так чтобы весело, но довольно мирно. Я избегал заговаривать о письмах, потому что не знал, какую линию расследования собирается избрать Вульф.

Когда же он, наконец, принялся за дело, выяснилось, что линии попросту нет. Когда, успешно расправившись с фрикассе и гарниром, мы собрались в кабинете, минуло уже девять часов. С фрикассе все оказалось в порядке. Оно получилось на славу. Вульф уничтожил три порции и, разговаривая с Маризллой, чем занималась большую часть трапезы, был не только снис-

РЕКЛАМА ОБЪЯВЛЕНИЯ

ПО НИЗКИМ ЦЕНАМ

1315. Организация реализует по низким ценам:

Двухкамерные холодильники:

«МИНСК 15М» — 500 тысяч рублей;
«СНАЙГЕ 117-3» — 560 тысяч рублей.

Морозильники:

«СНАЙГЕ 122» (6-секционный) — 700 тысяч рублей;
«СНАЙГЕ 125» (3-секционный) — 500 тысяч рублей;
«МИНСК 130» (5-секционный) — 720 тысяч рублей.

Компакт

«СНАЙГЕ 26-1» — 900 тысяч рублей.
Гарантийное обслуживание, доставка (в Мурманске).

Также реализует «Советское шампанское», водку «Русская».

Справки по телефонам: 7-12-95, в Североморске, 56-51-31, в Мурманске, ежедневно, в любое время.

В МАГАЗИНЕ «ФОРТУНА»

1341. Магазин «Фортуна» предлагает широкий ассортимент детских игрушек по самым низким ценам.

В продаже:

— 6 видов телевизионных игровых приставок типа «Денди»;
— более 50 видов катриджей к ним;
— игрушки с дистанционным управлением;

— более 20 видов трансформеров;
— куклы «Синди» и многое другое.

Доставьте радость своему ребенку.
Адрес: г. Североморск, ул. Кирова, дом 9, тел.: 7-79-80, 7-77-18.

ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОДАЕТ

1367. А/м «ДОЖД» — контейнер 8—10 тонн, трехсторонняя загрузка с подъемником, дв. дизель «Валмет». А/м ВАЗ-21063 — 90 г. в., в отл. тех. состоянии. А/м ЗИМ легковой — 55 г. в., «Ретро», в отл. тех. состоянии. А/м «Опель-Омега» в отл. тех. состоянии. А/м «Волга» ГАЗ-24.

За справками обращаться: тел. 7-77-64, с 9.00 до 18.00, в будни.

1364. Организация продаст строительные плиты перекрытия «63».

Справки по телефону 7-30-22. Беленов А. А.

ПРИГЛАШАЕМ В КАФЕ

1377. Приглашаем всех жителей Североморска посетить кафе

«MONTPLISIR»

в кинотеатре «Россия».

Вы можете попробовать 20 сортов чая, горячие блины, пиццу, кофе, мороженое.

Вход в кафе свободный. Часы работы с 13.00 до 23.00.

Принимаем заявки на торжества, банкеты.

1340. Ресторану «Океан» требуются:

1. Повара.
2. Продавец с опытом работы.
Реализуем масло сливочное крестьянское высший сорт по цене 4100 руб. оптом (цена снижена).
Тел. 7-85-03.



Русский Дом Селенга

Каждую песчинку Вашего вклада мы превращаем в жемчужину!

ДОРОГИЕ СЕВЕРОМОРЦЫ И ЖИТЕЛИ РАЙОНА!

«Русский Дом Селенга» предоставляет для своих клиентов новый вид услуг: бесплатное оформление доверенностей на совершение любых операций по действующим договорам селенга. Составить доверенность вам помогут в наших агентствах.

Ждем вас в наших агентствах с 10 до 17 часов. Кроме субботы и воскресенья, по адресам:

в г. Североморске: 1) ул. Ломоносова, 3 (гост. «Ваенга»),
2) ул. Головки, 1 (Дом детского творчества);
в п. Росляково: ул. Приморская, 4 (общешитие СПТУ).

МПП «Североморскжилкомхоз» извещает

1317. К сведению организаций, имеющих договора на вывоз бытовых отходов.

МПП «Североморскжилкомхоз» извещает все заинтересованные организации об изменении тарифов на вывоз твердых бытовых отходов с 1.07.94 г. в связи с ростом цен на энергоносители, увеличением минимальной з/платы.

Наименование услуг	Тариф в руб (без учета НДС) за 1 контейнер		На 1 проживающего, при норме накопления 1 м ³
	0,65 м ³	0,75 м ³	
1. Услуги для II группы потребителей Вывоз твердых бытовых отходов			
— г. Североморск	7673	8853	11804
— п. Щук-Озеро	8620	9946	13261
2. Услуги для III группы потребителей			
— г. Североморск	9591	11067	14756
— п. Щук-Озеро	10775	12433	16577

Продам

1359. 2-комн. кв., 34 кв. м. Тел. служ. 2-02-36.

1337. Полдома (газ, вода) с участком (5 соток) в центре Днепропетровска. Тел. 7-34-23 (раб.).

1345. 3-комн. приват. кв. (40 кв. м, комн. разд., с тел., 4/9 эт.). Тел. 7-05-71.

1348. Прицеп-дача, торговый вариант, 92 г. в. Тел. 3-21-79.

1349. 2-комн. кв., общ. пл. 50 кв. м, 1 эт., высокий, теплая. Тел. 7-00-83, после 18 час.

1350. 2-комн. кв., 29 кв. м — 4 тыс. долл. Тел. 2-53-96.

1352. ВАЗ-2105, 81 г. в. из Финляндии в отл. состоянии или меняю на однокомн. кв. Тел. 7-86-82, после 19 час.

1356. Срочно 2-комн. приват. кв. в Авигородке, все раздельное, 7/9 эт. дома или сдам. Обр. ул. Гвардейская, 36, кв. 27.

1357. В С.-Петербурге 2-комн. кв., 23 кв. м (балк., тел.) — 16 тыс. долл. и 2-комн. кв. в Сев.-ке на Гаджиева, 1. Возможен обмен на Мурманск с доплатой в СКВ. Тел. 2-36-26, с 19.00 до 22.00.

1358. Однокомн. кв., недорого. Тел. 3-10-29.

1387. Срочно однокомн. кв. улучшен. планир., общ. пл. 40 кв. м по ул. Сизова, 21. Тел. 2-38-34.

1274. Стенку «Калевала», пианино «Красн. октябрь», ца. та. «Электрон Ц282Д», стир. машину «Аурика».

Тел. 7-03-28, с 19 до 22 час. или по адресу: ул. Падорина, д. 29, кв. 12.

1368. 2-комн. приват. кв., 2 эт. Тел. 2-13-50.

1371. Гараж 25 кв. м по ул. Восточной, стенка, недорого. Тел. 7-72-13.

1374. 2-комн. приват. кв., 30 кв. м в г. Приморске Запорожской обл. за СКВ, недорого.

Обр. ул. Фулика, 9, кв. 3, после 20 час.

1380. Срочно однокомн. приват. кв. по ул. Падорина. Тел. 2-39-60, с 19 до 21 час.

1381. Подорожничьи щенков малога пуделя красного (сука) и абрикосового (кобель) окраса, с прививками, с родословной Всесоюзного «Пудель-клуба». Тел. 7-82-75.

1382. А/в «Москвич-2140», 84 г. в. — 300 долл.

Обр. ул. С. Ковалева, 5—50, с 19 час.

1383. Организация купит за наличный расчет бензин, диз. топливо, мазут. Продаст танкер, СКР, тральщики и другие маломерные суда. Тел. 7-80-00, с 9 до 20 час.

Меняю

1354. А/в «Фиат-Ритмо», 84 г. в. из Италии, на однокомн. кв. Тел. 7-86-82, с 19 до 22 час.

1355. 2-комн. благоустроенную кв. в центре города, 4 эт., комнаты раздельные на две

однокомн. кв.

Тел. 7-05-51, с 19 до 23 час. 1362. Две 2-комн. кв., обе с телефонами на 3-комн. и а/в. Возможны варианты. Тел. 2-12-65.

1332. 3-комн. кв. цокольный эт., с тел. на однокомн. кв. с доплатой, недорого. Тел. 2-34-32, после 19 час.

1242. 4-комн. кв. на 2-комн. с доплатой или ВАЗ не старше 5 лет.

Обр. ул. Падорина, 33, кв. 57.

1366. А/в ВАЗ-2108, 87 г. в. в отл. состоянии на 2-комн. кв. по договоренности. Возможны варианты.

Обр. ул. Гаджиева, 11, кв. 128.

1369. 2-комн. кв. на 3-комн. с доплатой, с тел. Продам детскую коляску «Мальвина», диван, велосипед «Тиса».

Тел. 2-16-04, после 19 час. 1370. Срочно две 2-комн. кв. на 4-комн.

Обр. ул. Полярная, 6—123.

1384. ВАЗ-2103, 79 г. в. в хор. сост. на однокомн. кв. Тел. в Мурманске 52-80-13.

Разное

Куплю 3-комн. кв. в Североморске. Возможен обмен 2-комн. с доплатой на 3-комн. Тел. в Росляково-1: 92-780 и 92-430.

1346. Ремонт телевизоров, установка декодеров на дому заказчика. Тел. 2-54-20, с 8 до 12 и с 18 до 21 час.

1347. Ищу полутчика по перевозке вещей вагоном до Херсона на конец июля. Тел. 3-26-23.

Быт без проблем

«ДОЛГО ЛИ УМЕЮЧИ?»

В редакцию пришел мужчина.

— Мне нужен ваш фотограф, — пояснил он.

Фотокорреспондент находился в командировке, и посетителю посоветовали зайти попозже.

— Жаль, он мне нужен именно сегодня. У меня расцвел кактус, а ведь такой цветок живет не больше суток.

Разговорились. Познакомились. Оказалось, что кактусам Ивана Ивановича Голубева почти по 16 лет, и цветут они почти каждый год. Но это лишь одно из его многочисленных увлечений.

Побывав у него дома, я поняла насколько талантлива от природы этот скромный и немногословный человек.

Я попала в квартиру с самодельными обоями, резными картинами, «деревьями» алоэ...

Интерьер дополняют деревянные маски и панно, копия

картины Шишкина, сделанная самим хозяином, декоративная вазочка, затейливая змейка-коряга.

Что ни вещь в квартире, то иллюстрация талантов хозяина.

— Дядя научил меня с детства рубанок в руках держать. Пожалуй, лет с семи я с деревом дружу, — неторопливо рассказывает Иван Иванович.

Родился он под Нижним Новгородом, а после срочной службы остался в Заполярье. И вот он уже 32 года на Севере. Столярничает на заводе в Росте. Детская дружба с деревом переросла в любимую профессию, которая сопровождает Ивана Ивановича всю жизнь.

— Какое дерево вам больше по душе? — поинтересовалась я.

— Каждое хорошо в свою пору. Одно — когда желтое, другое — в период цветения.

А вот наша карельская кудрявая березка уж очень сказочно выглядит, когда инеем покрывается.

Мастерит Иван Иванович в основном из сосны. Может оттого и копия картины, которую он сделал, тоже, хоть косвенно, но связана с любимым деревом. Выбрал он именно работу Шишкина, знаменитое «Утро в сосновом лесу».

Во дворе его дома до некоторых пор росли сосенки, посаженные Иваном Ивановичем. Да вот только срубил их кто-то в канун Нового года.

Не пал духом Голубев, посадил на этом месте лопухи, семена специально из средней полосы привез. Все — зелень. У него один сказ: «Долго ли, умеючи?».

Работы Ивана Ивановича украшают помещение интернатуры на улице Северная Застава, знаменитый бар «У май-

ора». Его руками оформлен кинозал на 345 ТЭЦ.

Работает он с удовольствием.

Интересно, что, прежде чем заняться резьбой по дереву, он сначала изготовил своими руками все необходимые для этого инструменты: смастерил, например, круглые стамески разных размеров.

Отдых для этого человека — общение с природой. Рыбалка, грибы. «Курорты для меня — гиблое дело, отдыхаю я только в тундре», — говорит Иван Иванович. Там и рождаются идеи его новых творений, там он и находит для них материалы.

— Был вот последний раз на рыбалке, набрал наших северных камней. Не удержался. Уж очень они необычны по расцветке, будто в каждом из них «запекся» винегрет. Лежат, ждут своего часа. Доведу и их до ума, — шутит Иван Иванович.

Вот такой удивительный русский самородок, с душой художника и золотыми руками живет в нашем городе.

Е. КАЛЬЯНОВА.

Почта Кто заступится за деревья?

С грустью наблюдаю, как постепенно уничтожается зеленый наряд улицы Б. Сафонова в Североморске. В первые послевоенные годы жители-маленькой Ваенги много делали для того, чтобы поселок был красивым, да и позже, когда он стал городом, население и гарнизон всячески благоустроивали дворы и улицы. Хватало нам, матросам, времени и для боевой подготовки, и для озеленения. Зато, бывало, вернешься с моря, выйдешь на улицу, а недавно посаженная тобою рябинка приветствует тебя, живет, и становится радостно на душе.

А теперь порой посмотришь: вышла гулять молодая семья, ребенок ползет на дерево, гнет ветви, ломает, а мама стоит рядом и смотрит, как он это делает. Если и предостережет, то только от того, чтобы не упал, а ломать вроде бы и можно. Да и не одни дети наносят урон деревьям. Ремонтники — тоже, роют траншею, земля — на газон, где какая глыба — тоже там, плиты, трубы.

...Да какая же природа выдержит такое варварство? Вроде бы есть какие-то правила и даже законы, охраняющие зеленые насаждения, но что-то я не помню, чтобы кого-либо привлекали к ответственности за нарушение этих законов и правил.

Н. ЩУР,
участник Великой
Отечественной войны,
ветеран флота.

КРОССВОРД

Составил А. ПАНОВ

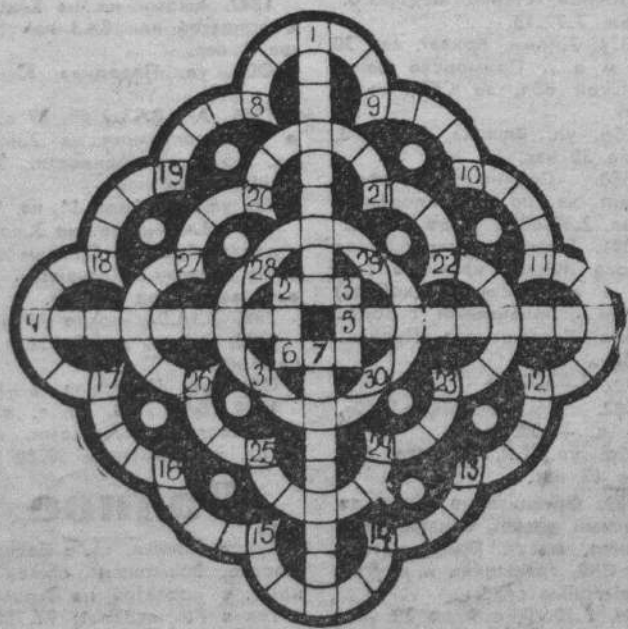
ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 2. Носовая часть верхней палубы судна. 4. Выдающийся советский педагог и писатель, автор произведений «Флаги на башнях», «Книга для родителей», «Педагогическая поэма». 5. Прибор для измерения скорости ветра. 6. Город и река в Таиланде.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Маленькая картина или портрет тонкой, изящной работы. 2. Плавучее ограждение, применяемое при лесосплаве. 3. Правый приток Енисея. 7. Российский космонавт.

ПО ПЕРИМЕТРАМ РОЗЕТОК: 8. Старинное поморское название архипелага Шпицберген. 9. Старинный русский жилой дом. 10. Город во Владимирской области. 11. Свидетельство о рождении. 12. Звезда в созвездии Скорпиона. 13. Стиль плавания. 14. Ручная дорожная сумка с замком. 15. Род безрукавной верхней одежды. 16. Сильный атмосферный вихрь, разновидность смерча над сушей. 17. Мощный прокатный стан для обжима стальных слитков в заготовки квадратного сечения. 18. Спортивная игра с маленьким твердым мячиком (шаром), который по размеченным дорожкам загоняют клюшкой в лунки. 19. Оконечность строя или боевого расположе-

ния войск. 20. Штат в США. 21. Перелетная птица. 22. Духовый мундштучный музыкальный инструмент. 23. Сияние вокруг головы в религиозном изобразительном искусстве как символ святости, божественности. 24. Область залегающих полезных ископаемых. 25. Углубление, выемка в стене строения, в стенке грунта. 26. Материал для дорожных покрытий. 27. Пьеса М. Е. Салтыкова-Щедрина. 28. Минерал, обладающий высокими диэлектрическими свойствами. 29. Персонаж из повести А. И. Герцена «Сорока-воровка». 30. Вид денежных выплат. 31. Тригонометрическая функция.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД:
1. Миниатюра. 2. Лодка. 3. Ангара. 4. Горький. 5. Анемометр. 6. Бангкок. 7. Гагарин. 8. Шале. 9. Домик. 10. Владимир. 11. Род. 12. Звезда. 13. Плавание. 14. Рюкзак. 15. Пальто. 16. Торнадо. 17. Прокатный стан. 18. Мяч. 19. Конец. 20. Бригада. 21. штат. 22. Ласточка. 23. Труба. 24. Гало. 25. Нефть. 26. Бетон. 27. Снегурочка. 28. Асбест. 29. Дядя Степа. 30. Пенсия. 31. Синус.



С видом на сарай

Не знаю, куда обращаться, потому и пишу вам, хотя делал это впервые, за свои 55 лет и 36 лет жизни в Североморске.

Из окон моей квартиры, а живу я в доме № 7 по улице Фулика, открываются два «пейзажа»: с одной стороны — обшарпанный забор воинской части, с другой — «антикварный» сарай неизвестно, чьего хозяина. Ну, Бог с ним, с забором, у военных, говорят теперь денег мало, ремонтировать и краситься не на что. А сарай-то зачем стоит? Там, кроме мусора и крыс, нет ничего. Горел он не однажды,

и всякий раз приходилось вызывать пожарную машину. Надоело мне созерцать все эти городские прелести. А ведь есть в Североморске специальные по благоустройству и мочушке коммунальные службы, есть ответственные за содержание придомовых территорий. Так неужели трудно навести порядок хотя бы в одном дворе, скажем так: во круг одного дома? Рядом обстановка поприличней. Мне было бы приятней видеть в окно хотя бы чистый уголок двора. Это возможно?

И. ИЛЬЯШЕНКО.

Не оставляйте машины на улице

Подлинным бичом для автолюбителей стали в последнее время преступления, связанные с умышленным повреждением автомашин. Кто-то уродует машины для того, чтобы извлечь из их салонов приглянувшуюся вещь, а иные — и вовсе из хулиганских побуждений.

Надо ли говорить, что автовладельцы сами провоцируют подобные поступки, оставляя машины во дворах без присмотра, а то и вовсе на других улицах.

Так, жертвой похитителей оказался житель поселка Росляково-1. Он припарковал машину даже не рядом с домом, а в соседнем дворе. Запер двери, ушел отдыхать. Днем обнаружил: разбито стекло, сломано зеркало заднего вида, погнута антенна-щеткидержатель. Из салона пропали личные вещи, в том числе, дорогой фотоаппарат, принадлежавший Мурманскому акционерному обществу.

Милиция нашла жуликов, их оказалось несколько, вещи потерпевшему возвращены. Но где гарантия, что завтра где-то подобное преступление не повторится? Так что лучше не оставлять автомобили без присмотра на длительное время.

Д. ГРИГОРАШ,
следователь СО
Североморского ГОВД.

Несколько дней подряд побережье Кольского залива в Североморске было местом небывалого рыболовного промысла. Сотни горожан попытались счастья с удочкой в руках, и многим удача улыбнулась. В залив зашел огромный косяк сельди.

В разгар рыбалки, тем не менее вдохновение любителей-промысловиков оказалось поколебленным. От мыса Ша-вор к берегу проследовало пятно загрязненной мазутом воды. Кто-то сетовал на не дисциплинированность команды танкера, который в то время якобы стоял под грузкой, иные утверждали, что пятно «пришло» из Мурманска.

Хороша была селедка

Примечательно, что обнаружить автора и источник очередного загрязнения акватории так и не удалось. Ответственные службы тыла флота решительно отмежевались от происшедшего, а органы экологического надзора в городе и области попросту не знали о том, что мазут гуляет по заливу. На том дело и кончилось. Правда, рассказывают, что селедке очередной природный микроатаклизм вреда не нанес, и на вкус она оказалась отменной.

Наш корр.

Куда пойти

Кинотеатр «РОССИЯ»

Большой зал

16—20 июля

11, 13, 15, 17, 19, 21 — «Харли Дэвидсон и Ковбой Марлборо», США, приключенческая комедия, в главной роли Микки Рурк.

21—24 июля

11, 13, 15, 17, 19, 21 — «Ордер на смерть», США, супербоевик, в гл. роли Жан Клод Ван Дамм.

Администрация города Североморска выражает глубокое соболезнования начальнику отдела торговли Городковой Музе Степановне в связи с безвременной кончиной ее мужа.

26—27 июля

11, 13, 15, 17, 19, 21 — «Дядюшка Бак», США, комедия.

28—31 июля

11, 13, 15, 17, 19, 21 — «Разрушитель», США, фантастический боевик, в гл. роли С. Сталлоне.

Малый зал

16—20 июля

12, 14, 16 — «Деннис — учитель», США, кинокомедия.

28—31 июля

12, 14, 16 — «Дядюшка Бак», США, кинокомедия.

Учредитель — администрация г. Североморска

Газета зарегистрирована в Региональной инспекции по защите свободы печати и массовой информации. Регистрационный номер П 0588. Индекс 31493.

Адрес редакции: г. Североморск, ул. Сафонова, 18. Телефоны: приемная — 2.04.01, отдел информации и писем — 7.28.79, бухгалтерия — 7.54.56.

Выходит два раза в неделю. Собор печати высокий. Тираж 5027. Заказ 283—284. Подписано в печать в 16.30.

Главный редактор Е. И. ГУЛИДОВ, тел. 7-53-56.