

# СЕВЕРОМОРСКИЕ ВЕСТИ

6 января  
2022 г.

№ 1

s-vesti.ru

12+



Издается  
с 1972 г.

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА



Слово  
главредам

стр. 2-3



5052 номера  
тому назад

стр. 6



Когда неловок  
заголовок

стр. 11

**В истории газеты было три учредителя.** 1 января 1972 г. межгородская общественно-политическая газета «Североморская правда» была учреждена Североморским городским Советом народных депутатов. 9 ноября 1993 г. в связи с прекращением деятельности Совета прекращена и деятельность газеты, а на ее основе создана городская газета «Североморские вести», учредителем которой стала администрация Североморска. Постановлением администрации ЗАТО г.Североморск от 22 марта 2019 г. муниципальное творческо-информационное учреждение «Редакция газеты «Североморские вести» вошла в состав МБУ «Североморский информационно-аналитический центр».

**Долгое время газета печаталась в Североморске, в типографии издательства «На страже Заполярья».** Первый же номер был двухцветным. С переходом в 1996 году с высокой печати на компьютерную верстку газета стала печататься в мурманской типографии «Север», сейчас это ООО «М51».

**«Североморку», как называют нашу газету читатели и журналисты, в разные годы возглавляли восемь главных редакторов:** 1972-1973г., 1990-1993г. – Евгений Яловенко; 1973-1988г. – Василий Мальцев; 1988-1990г. – Владимир Блинов; 1993-1996г. – Евгений Гулидов; 1996-1998г. – Людмила Зацарная; 1998-2006г. – Валерий Казанов; 2006-2019г. – Марина Грабаровская; С 2019г. – Елена Захарова.

**Старт газета взяла с тиражом более 6 тысяч экземпляров** и выходила на четырех листах трижды в неделю: по вторникам, четвергам и субботам – 156 номеров в год. К концу 1972 года газета печаталась 12-тысячным тиражом и распространялась в 18 населенных пунктах: Полярном, Росляково, Сафоново, Североморске-1 и 3, Гремихе, Ура-Губе, Ретинском, Дальних Зеленцах и в воинских гарнизонах. Тираж к 1974 году был доведен до 24 тысяч экземпляров. Затем периодичность сократилась до двух раз в неделю. С 1996 года «Североморские вести» стали еженедельником.

# 50 ЛЕТ

## вместе с вами!

**За 50 лет было отпечатано 5052 номера «Североморки», включая этот.** 3412 из них – «Североморской правды», последний номер которой вышел 11 декабря 1993 года. «Североморские вести» увидели свет 1640 раз.

**Сначала редакция «Североморки» ютилась в трех комнатах Дома пионеров, нынешнего Дома детского творчества на ул.Головки, 1а.** К 73-му году газета переселилась на ул.Северную, 31, где прожила почти 20 лет. В 1989-м «СВ» переехали на ул.Сафонова, 18, в 2014-м – в дом №13 по той же улице. С весны 2019-го мы работаем на ул.Сафонова, 6, в бывшем помещении радиоредакции.

**С 2009г. редакция «СВ» живет двойной жизнью: реальной (газетной) и виртуальной.** Понимая, что интернет прочно вошел в нашу жизнь, мы создали в социальной сети «ВКонтакте» группу «Североморские вести», и сегодня это самая крупная группа печатного издания в Мурманской области и муниципального СМИ – более 16, 5 тыс.подписчиков.

**С 2013 г. мы ведем и сайт s-vesti.ru, который задумывался как традиционный ресурс городского издания с анонсами материалов, публикуемых в газете, но вырос в настоящий информационный портал.** Сегодня сетевое издание «Североморские вести.ру» – единственный ресурс в Сети, где собрано максимальное количество новостей нашего ЗАТО: от криминальной хроники и официальных сообщений до очерков о североморцах и репортажей с городских мероприятий.





**Елена ЗАХАРОВА,**  
главный редактор:



В «Североморску» я пришла 10 лет назад, в 2012 году, до этого работала учителем в школе. Начинала с должности корреспондента, затем была редактором тематических страниц. Основам профессии меня учил Павел Геннадьевич Лысенко, наш бывший ответственный секретарь, опытный журналист, суперпрофи. Было непросто. Но самое сложное досталось Марине Михайловне Грабаровской, которая решила научить меня руководить процессом выпуска газеты и прочим премудростям главреда. Спасибо учителям! Сказать откровенно, ни одно из газетных дел и сейчас не кажется мне простым. Что ж, тем интереснее!

— Пять лет назад, когда газета собиралась отмечать свое 45-летие, мы с коллегами пришли в городской архив и погрузились в историю издания. Бывший главный редактор М.М. Грабаровская дала нам такое задание: проследить, как менялась газета, с какой периодичностью выходила «Североморская правда», а впоследствии — «Североморские вести», найти все самое интересное и знаковое.

В то время я, совсем недавно назначенная на должность ответственного секретаря, и не задумывалась, что эта информация нужна не только для нескольких праздничных публикаций и видеоролика. Все это пригодилось позже, когда старшие коллеги доверили нам уже самим продолжать историю газеты. И Лев Федосеев, более 30 лет снимающий для издания, уже не смутил меня каверзным вопросом: «Знаешь, какой жанр со временем полностью исчез из газеты?». Фельетон, конечно, как не знать?!

За десятилетия многое изменилось. Сегодня «Североморские вести» — нечто большее, чем печатное издание. Уже 13 лет существует и продолжает прирастать подписчиками наша группа «ВКонтакте», 9 лет работает новостной сайт (с 2018 года — зарегистрированное СМИ «Североморские вести.ру»). Однако печатная версия «СВ» для нас остается главной, ведь напечатанное слово — это огромная ответственность, по сути документ. Ошибся — уже не исправишь. И нет у этих ошибок срока давности.

Последние три года стали для издания временем перемен: «Североморские вести» вошли в состав муниципального бюджетного учреждения «Североморский информационно-аналитический центр», сменился главный редактор. Под руководством нового учредителя и при поддержке муниципалитета газета увеличила тираж, перешла на бесплатное распространение и стала частично цветной. А благодаря обновлению технической базы обновилось и визуальное оформление.

Что с течением лет осталось неизменным, так это присутствие Североморска практически на каждой странице газеты. Его радости и беды, важные события и праздники, флотская жизнь, стройки и неизменная коммунальная тема. Но главное, что все 50 лет со страниц газеты не сходят люди — герои публикаций. Ветераны, медики, литераторы, военнослужащие, педагоги, художники, спортсмены, спасатели, предприниматели, общественники, одаренные дети... Мы продолжаем писать о вас и для вас.

То есть продолжаем заниматься любимым делом. И хочется верить, что постоянный читатель не только черпает в газете информацию, но и отличает авторов, замечает перемены в облике издания, видит работу творческого коллектива в целом. Позволю себе оценочное суждение — профессионального, талантливого, надежного, невероятно трудоспособного универсального коллектива.

В состав группы выпуска «Североморки» сегодня входят: журналисты Ирина Кузьмина, Наталья Столярова, Игорь Глуцкий, Иванна Микитенко, Анна Липина, корректор Светлана Сергеева, верстальщицы Мария Невмержицкая и Екатерина Бурдина. И самый опытный журналист в наших рядах — фотокорреспондент Лев Федосеев.

# Марина Грабаровская: «Во главе — читатель»

— Что газета значит в моей жизни? Еще недавно — все! Здесь была вся жизнь. Если учесть, что пришла я в «Североморску» в 1997-м, когда мне было 35, то понятно, почему. Ребенок подросток, о здоровье не думалось, потому что не доставляло хлопот — самое плодотворное время для работы.

Людмила Петровна Зацарная, главный редактор в то время, взяла меня на период отпуска корректора и наборщицы, а после выхода основных сотрудников — Зинаиды Сердитовой и Татьяны Аникиной — перевела в фотолабораторию, как смеялся Лев Федосеев, «пробирки мыть». А в январе 1998-го приняла на штатную должность в отдел рекламы и распространения. Кстати, многие из точек распространения газеты, которые я вводила, действовали и в 2019-м, когда я ушла из газеты.

Потом случайно стала корреспондентом. Нужен был материал ко Дню семьи, и я предложила написать о многодетной семье, а инициатива, как известно, наказуема — и писать поручили мне. Андрею Чепому материал понравился, он был ответственным секретарем, Людмиле Петровне — тоже, так и пошло.

Хорошее было руководство. Профессионалы. Грамотные, требовательные. Андрей не прощал ошибок в тексте, прежде всего логических и фактических, учил выстраивать материал так, чтобы цепляло, чтобы хотелось дочитать до конца. Людмила Петровна, редактор по званию, очень трепетно относилась к эстетике газетной полосы. Здесь нет мелочей, все имеет значение: шрифт, размер, интерлиньяж, количество колонок. Ну подумаешь, лишний пробел между словами?! «Нет, — говорила Людмила Петровна, — ничто не должно раздражать читателя, затруднять восприятие». Не допускала разностильности в верстке. И это в то время, когда газета только перешла на компьютерную верстку, и возможности компьютерной технологии, офсета еще не были выявлены в полной мере, а приемы, апробированные при высоком способе печати, «спорили» с офсетными. По инициативе Людмилы Петровны мы впервые опробовали цветную верстку, и накануне 1998 года номер вышел с двумя цветными полосами — первой и последней. Конечно, это был не полноцвет, но газета нам казалась такой красивой. О, как мы гордились!



Марина Грабаровская, главный редактор с 2006 по 2019 гг.

Потом я стала ответственным. Весной 1999-го уволилась Людмила Зацарная, следом Андрей Чепой. Главным редактором назначили Валерия Валентиновича Казанова, ему срочно требовался помощник, предложил мне. Вот когда пригодилась наставления Людмилы Петровны. Стремилась не скатиться к эклектизму: пресекала чрезмерное увлечение подложками, использование слишком интенсивного растрового фона, пренебрежение удобочитаемостью текста. Очень хотелось делать газету профессионально. Валерий Валентинович, сам с удовольствием познающий новое, не отказывал в учебе и сотрудникам. Отправил меня на курсы дизайнера и верстки. Да, тогда мы многому могли учиться. Институты совершенствования предлагали разнообразные курсы по вполне адекватной цене, про-

фессиональное журналистское сообщество организовывало семинары, зарубежные в том числе. В общем, было желание и были возможности.

А в 2006-м Валерий Валентинович переехал в Воронеж, и Виталий Иванович Волошин назначил меня главным редактором газеты. Тут уж пригодились умения и навыки, полученные от всех наставников — и предыдущего руководства газеты, и начальника пресс-службы городской администрации Ирины Васильевны Сталинской, журналиста и человека с большой буквы.

Во главе стоял читатель! Не потому, что он всегда прав, а потому, что мы действительно работаем для него. Газета выходила на 24 полосах, из них 16 были информационными. Если необходимо было опубликовать большое количество «офици-

оза», как мы называли документы администрации города и Совета депутатов, количество полос увеличивалось, неизменным было — 16 информационных, «чтобы было, что почитать».

Коллектив газеты был поистине семьей. Мы знали всех мужей/жен, детей, родителей. Вместе отмечали государственные и семейные праздники, радовались личным и профессиональным достижениям и огорчались неудачам, обсуждали литературные новинки и спорили до хрипоты, дружили навек и ругались вусмерть — люди творческие, взрывные. В общем, как во всяком сплоченном коллективе. И газету делали все вместе, независимо от должности. Журналисты перечитывали материалы собратьев по перу, чтобы не допустить неточностей, корректоры вникали в верстку, верстальщицы в рекламу, рекламщики в корректуру... Новые рубрики, тематические полосы обсуждали все вместе: бухгалтерия, водитель не оставались в стороне, придумывали новые конкурсы.

С теплотой вспоминаю это время. Я всегда говорила, что мне в жизни крупно повезло: выполняла работу, которую люблю, а мне за это еще и деньги платили.

За последние годы газета очень изменилась. Лучше ли, хуже ли стала — не мне судить. Она стала другой. Время другое, а она, как всегда, в ногу со временем.

По-прежнему стараюсь с утра посмотреть новости на сайте газеты, чтобы быть в курсе городских событий, по пятницам читаю свежий номер в бумажном варианте. И не перестаю восхищаться профессионализмом своих девчонок и мальчишек (уж простите, так до сих пор вас называю).

Марина ГРАБАРОВСКАЯ,  
главный редактор «СВ»  
с 2006 по 2019 годы.



Главные редакторы разных лет: Валерий Казанов, Людмила Зацарная, Владимир Блинов.



# Валерий Казанов «За словом шло дело»

В апреле 1998 года я перешагнул порог редакции газеты «Североморские вести», которая находилась тогда в здании по улице Сафонова, дом 18. А 7 сентября того же года меня назначили на должность главного редактора «Североморки».

Думал, ненадолго, а задержался здесь почти на восемь лет. Сегодня я с большим удовольствием вспоминаю годы работы в газете, бесспорно, они стали самыми счастливыми в моей жизни.

Чтобы поддерживать интерес читателей, не публикуя «желтые» новости, нам пришлось серьезно перестроиться. Перед коллективом газеты стояла сложная задача: адаптироваться на динамично развивающемся медийном рынке. На базе издания в июне 2002 года было создано муниципальное творческо-информационное учреждение «Редакция газеты «Североморские вести», утвердили устав. Серьезные изменения произошли в подаче материалов, в дизайне газеты. Со временем разработали локальную сеть редакции, что позволило ускорить вычитку текстов. Ежедневник стал выходить на 16, а затем на 24 страницах.

Мне повезло: на ключевых позициях в редакции находились люди, которые были верны нашей миссии – честно и вдумчиво работать на благо жителей Североморска. Обязанности заместителя редактора – ответственного секретаря газеты исполняла Марина Грабаровская. В газету она пришла из обычной североморской школы, прошла все ступени профессионального роста: была корреспондентом, корректором. Ни разу не пожалел, что настоял назначить на эту должность именно Марину Михайловну.

Финансовое благополучие редакции надежно охраняла главный бухгалтер Лариса Галиулина. Она зорко следила за тем, чтобы не нарушался финансовый план и ни один рубль не ушел напрасно. Отдел рекламы и распространения возглавляла Зинаида Сердитова. Она начинала работать еще в «Североморской правде» машинисткой, когда газету редактировал офицер-североморец, поэт Евгений Гулидов. Зинаида Альфонсовна установила надежный контакт с рекламодателями города, в лице которых мы обрели настоящих партнеров и друзей. Они охотно участвовали в наших рекламных акциях, конкурсах.

Фотоиллюстрацию в газету исправно поставлял Лев Федосеев. В редакцию он пришел в 1987 году сразу после



Валерий Казанов, главный редактор с 1998 по 2006гг.

армии. Начинать курьером, а затем стал фотокорреспондентом. В 1993 году он уже фотокор областной газеты «Мурманский вестник». Но «Североморку» Лев не бросил. Чтобы сделать заветные кадры, он готов был ехать, лететь, идти и даже ползти. Лев никогда не подводил газету, которая для него навсегда останется первой.

На страже могучего русского языка бдительно стояла Галина Горovenko. Затем в помощь ей в штат была взята Светлана Сергеева. Наши корректоры установили надежный барьер от безграмотности, всевозможных «ляпов», которые допускали журналисты. Без этого, к сожалению, не обходилось.

Добрый совет я всегда находил у первого редактора газеты «Североморская правда» Евгения Яловенко. Своему любимому делу – журналистике – он посвящал все себя без остатка. Большую помощь в моем становлении оказала руководитель пресс-службы администрации ЗАТО Североморск Ирина Сталинская. Опытный журналист, хороший словесник, она знала, как преподнести новость, как показать ее важность и актуальность. Ее совет дорогого стоил, и мы к ней прислушивались, поскольку видели в Ирине настоящего профессионала и друга. Она была важным звеном между журналистским сообществом и администрацией города, депутатским корпусом.

Кстати, глава ЗАТО Североморск Виталий Волошин никогда не занимался рецензированием статей, опубликованных в газете, но и не оставлял без внимания наши промахи. В июле 2001 года в авиакатастрофе погиб Герой Российской Федерации, генерал-майор Тимур Апакидзе. И я, послушавшись рекламщиков, поместил некролог на



Лев Федосеев, фото конца 90-х.

внутренней странице еженедельника. А на первой полосе поставил рекламный блок. Разговор с Виталием Ивановичем был жестким и пошел на пользу.

Еще раз пришлось побывать на «ковре» у мэра города за апрельский номер. В газете, выходящей, как это ни смешно, но именно 1 апреля, мы предложили читателям найти «приколы», которые разместили чуть ли не на всех страницах еженедельника. Тому, кто найдет все шуточные информации, обещан был приз. И все бы ничего, но нашу заметку о том, что в Кольском заливе обнаружена мина времен Великой Отечественной войны, в штабе Северного флота приняли всерьез. Пришлось мне от Виталия Ивановича выслушать немало неприятных слов. После этого мы так больше не шутили и стали чаще задумываться над тем, как слово наше отзовется.

Нынешний юбилей – повод вспомнить добрым словом людей, в разные годы работавших в редакции газеты. В их числе – Виктория Бацмановская, Лада Карицкая, Лесья Кладько, Галина Лысенко, Эдуард Пигарев, Александр Панюшкин, Наталья Столярова, Елена Якунина, Ирина Кузьмина и многие другие. Мы старались писать об ин-

тересных, позитивных, ярких событиях, установив тесную обратную связь с читателями, которая позволяла оперативно реагировать на самые актуальные вопросы нашей повседневной жизни и участвовать в их решении.

Сначала робко, а затем все более активно газета начала принимать участие в разнообразных областных конкурсах. «Североморка» стала читаемой и неоднократно признавалась лучшим муниципальным изданием Мурманской области.

Газета «Североморские вести» («Североморская правда») всегда была летописцем местной жизни. Это она продолжала делать и сегодня. Примите самые теплые и сердечные поздравления с замечательным праздником – 50-летием со дня выхода в свет первого номера газеты, с которой связана жизнь нескольких поколений североморцев. Пусть газета и впредь хранит традиции, заложенные старшим поколением. От всей души желаю всему коллективу газеты творческих успехов, здоровья, благополучия и оставаться трудолюбивыми, наблюдательными и острыми художниками слова.

Валерий КАЗАНОВ,  
главный редактор «СВ»  
с 1998 по 2006 гг.

# 50 лет

ВМЕСТЕ С ВАМИ



Ирина  
КУЗЬМИНА,  
редактор 1 категории:

– «Спрашивайте смело и не стесняйтесь провинциальности! – однажды сказал известный джазмен Игорь Бутман. – Быть журналистом везде почетно!» И дал мне, молодому корреспонденту, интервью тет-а-тет.

Таких встреч – волнительных, знаковых, даже судьбоносных за 15 лет работы в «СВ» было немало. Их значимость – не в статусе собеседника, главное – впечатление и вдохновение братья за сложные темы, искать ответы на волнующие вопросы, знакомиться с новыми людьми. До прихода в газету я и не представляла, сколько интересных, талантливых, профессиональных людей живет в нашем ЗАТО. Хотя «Североморку» в нашей семье читали регулярно, вырезали статьи по истории города (храним до сих пор). Но читать чужой материал и проживать историю, которую пишешь сам, – это совсем не одно и то же.

Какими же солидными и строгими, буквально небожителями казались журналисты «СВ», когда я, студентка-пятикурсница, впервые попала в редакцию. Папа тайком отнес туда мои стихи, и их взяли в номер, посвященный 55-летию Североморска. А попробовать свои силы в журналистике подтолкнула сестра: первый в регионе выпуск учителей культурологии работу по специальности все равно не нашел бы. Одно задание, второе – Марина Михайловна Грабаровская, исполнявшая тогда обязанности главного редактора, испытывала меня недолго. И вот я уже рядом с мастерами слова. Чтобы стать своей, нужно многому научиться, сделать выбор, кто ты в первую очередь – журналист, ставящий превыше всех прочих интересы читателя, или корреспондент, формально ведущий репортаж с места событий? Этот вопрос, который задавал «молодым перьям» предыдущий председатель регионального отделения Союза журналистов России Н.А. Бакшевников, многих ставил в тупик. Хочется верить, что постоянный читатель «СВ» уже знает, как на него ответила я.

Благодарю судьбу за встречу с каждым читателем, героем, коллегой. Вы дали мне крылья, опору, семью (в прямом смысле). Благодарю Марину Михайловну – за профессиональную закалку, обостренное чувство журналистской ответственности и беззаветную любовь к «Североморке»; Галину Викторовну Лысенко – за уроки словесного кружевоплетения и дружескую руку; Павла Геннадьевича Лысенко – за курс глубокомыслия и товарищескую опеку. Спасибо газете за знакомство с прекрасными людьми, многие из которых стали мне дороги. Уверена, если понадобится, они сразу придут на помощь – преимущество провинциальности. Помню, как со мной, собором по поселкам, в Росляково здоровалась детвора на улице. Доверие – бесценно! И как плакала в зрительном зале Дома творчества, когда кто-то из участников конкурса чтецов рассказывал со сцены мои стихи городу, опубликованные в том самом номере к 55-летию Североморска, я тоже помню.

Сегодня мы встречаемся с вами не только на страницах газеты, но и в сетевом издании «Североморские вести.ру», группе «СВ» во «ВКонтакте». Модерация виртуальной жизни «Североморки» – дело непростое, ответственное, но очень увлекательное. Не судите нас строго. Мы не блогеры, не гонимся за популярностью, не ищем хайпа, не даем неподтвержденной информации, знаем больше, чем можем написать – в силу морально-этических, организационных, юридических причин. Рады вашим письмам и сообщениям, открыты к диалогу.





**Анна  
ЛИПИНА,**  
корреспондент:

Работаю в газете относительно недавно и могу сказать, что мне очень повезло.

Я сразу попала в большую дружную семью «Североморского информационно-аналитического центра» и в очень сплоченный коллектив «Североморских вестей», в котором все всегда готовы прийти на помощь, поделиться знаниями и опытом. Мои коллеги – талантливые, уникальные, увлеченные работой люди, которые очень ответственно относятся к своему делу. И я стараюсь у них учиться.

Для меня работа корреспондентом – большая ответственность и перед героями материала, и перед читателями. Приятно, когда получается сделать четкие интересные фотографии, написать качественный материал, когда людям, про которых я пишу, нравится статья. Переживаю за каждый материал и расстраиваюсь из-за ошибок (по счастью редких) не меньше, чем герои публикаций.

Хотя долго рефлексировать не получается – ждет новое задание. Сегодня ты идешь на фотовыставку, завтра на соревнования по бегу, а послезавтра общаешься с работниками шиномонтажа. С такой работой скучать точно некогда – журналисты круглосуточно находятся в эпицентре городских событий. Насыщенная культурная и спортивная программа на выходные, как правило, бывает обеспечена. Как и общение с очень разными людьми во время интервью или на мероприятиях. Бывает, на заданиях приходится одновременно фотографировать, держать диктофон и записывать детали, а в редакции работать быстро или очень-очень быстро. Нужно быть готовым ко всему и мгновенно перестраиваться. Быть корреспондентом не просто, но очень интересно.

Для меня работа в газете – это возможность для личного роста, приобретения жизненного и профессионального опыта, выхода из зоны комфорта, расширения кругозора и круга общения.

Хочется пожелать «Североморским вестям» процветания, новых интересных героев, позитивных новостей и долгих лет жизни.



**Иванна  
МИКИТЕНКО,**  
редактор 1 категории:

– Мое знакомство с «Североморской» началось в 2014 году: я была в поисках работы, а газета – в поисках корреспондента. Решила рискнуть и отправила резюме. Несмотря на то, что за плечами был журфак и телевидение, работа в печатном издании была для меня чем-то неизведанным. Именно в «Североморских вестях» я поняла, насколько это кропотливый труд – выпуск каждого номера! Большой, по-семейному дружный коллектив, в котором все без исключения работали над выпуском. И совсем неважно, творческий ты работник, рекламщик или бухгалтер – идеи каждого слушали и слышали. И это создавало особую созидательную магию.

Продолжение на стр. 5.

# Большая семья

**Павел ЛЫСЕНКО,**  
ответственный секретарь «СВ»  
с 2012 по 2016гг.:

– Как, наверное, у многих военных журналистов, прошедших школу «На страже Заполярья», городская газета всегда вызывала у меня теплые, родственные чувства. Не только в силу корпоративной солидарности и землячества. И не только потому, что «Североморку» в разные годы делали такие известные флотские журналисты, как Евгений Гулидов, Евгений Яловенко, Валерий Казанов... Городская газета не могла похвастаться таким же географическим и тематическим размахом, как ее «старшая сестра». Но, видимо, именно поэтому публикации «На страже» иногда были больше «про железо» (техническую готовность, финансирование боевой подготовки и даже геополитику), а публикации «Североморки» – всегда про людей.

Благодарен судьбе, что довелось несколько лет поработать в этой редакции вместе с очень разными, интересными, талантливыми людьми. Стараниями Марины Грабаровской коллектив «Североморских вестей» сложился сплоченный, творческий и удивительно работоспособный. С удовольствием вспоминаю многие эпизоды наших совместных трудов. Спасибо, коллеги!

**Зоя АРИСТОВА,**  
заместитель начальника  
пресс-службы  
губернатора  
Мурманской области:

– Что чувствую, когда впервые на типографском листе видишь заметку с собственной подписью – именем и фамилией? А вот что. В детстве ползешь, взмыленная, увешанная налипшими снежными шариками, на вершину Офицерской горки. Железные санки скребут полозьями (подниматься по трапу было слабачеством). И вот, одолев свой детский зверест, стоишь на верхотуре, предвкушая разгон и полет, от которого замирает дыхание. Оглядываюсь теперь назад – а ведь так и есть: ползу всю жизнь вверх с холодными катышками на попе, чтобы вновь и вновь ощущать первозданное наслаждение – прикосновение к миру журналистики в самых разных видах и вариантах.

Больше двадцати лет назад в любимой «Североморочке» вышла крошечная заметка, с которой началась моя большая журналистская эпоха – в газетах, на телевидении, в интернет-редакции, пресс-службе. Изменился мир, изменилась журналистика, а «Североморочка» осталась, удержалась, плывет среди штормов. И очень, очень это радует. И греет сердце.

**Анжела КОЛЯДА,**  
собственный корреспондент  
ИА «Интерфакс  
Северо-Запад»  
в Мурманской области:

– Три года работы в «Североморских вестях» были калейдоскопом событий и людей. И так вышло, что чаще всего я вспоминаю нашу подготовку к 60-летию Североморска в 2011 году.

Оказалось, что даже молодой город имеет свои мифы и байки. Одной из таких историй стала побасенка про визит композитора Александры Пахмутовой в Североморск, где ее во время встречи субмарины из рейса не разглядели за большим букетом и назвали клумбой. Миф гласит, что после этого и появилась песня «Усталая подлодка».

Собирать такие истории, воспоминания было увлекательно. Это кардинально отличалось от повседневной работы журналиста маленькой газеты. Но история города состоит не только из проблем ЖКХ, ям на дорогах, очередей в детский сад. История города – в людях и их воспоминаниях.



**Галина ЛЫСЕНКО,**  
ответственный секретарь «СВ» с 2006 по 2010гг.:

– Журналистика началась для меня в 1987 году. Можно сказать, что это и были первые шаги в большой интересной трудовой жизни. Сегодня, спустя 35 лет, понимаю: именно газета стала для меня настоящей школой, местом, где можно было учиться и расти профессионально, обретая опыт и новых друзей.

Застала я и момент обновления издания, переименованного в «Североморские вести». Наступала эра компьютеров, и снова пришлось учиться и подтверждать знания на практике. Газета и все, кто работал рядом, дали радость новизны, и веру в себя.

И сколько бы лет не прошло, журналистская закладка помогает по жизни. Газета научила мыслить, анализировать, подниматься над суетой и не терять состояние ученика, которому интересно все новое.

**Зинаида СЕРДИТОВА,**  
экс-заведующая отделом рекламы и распространения «СВ»:

– Это была судьба – попасть на работу в городскую газету «Североморская правда», теперешние «Североморские вести», где я проработала более двадцати лет. И так замечательно совпало: когда газета отмечала сорокалетие, я – двадцатилетие работы в ней. Устроенный в мою честь праздник буду помнить всегда. С особой благодарностью вспоминаю главного бухгалтера Эмму Егоровну Серикову.

Вообще все, что связано с работой в редакции, я вспоминаю с теплотой и улыбкой. С такими творческими, гениальными личностями мне довелось общаться: Е.Яловенко, Е.Гулидов, А.Бородин, Д.Коржов, В.Смирнов-Владов, С.Бердников, Э.Пигарев, Л.Федосеев и многие другие.

Самые лучшие годы жизни были отданы работе в редакции. Под руководством пяти редакторов пролетели мои трудовые будни. На заслуженный отдых меня провожала главред Марина Михайловна Грабаровская. Под ее руководством набирались опыта многие молодые корреспонденты. Красивая и обаятельная женщина, мудрый и требовательный руководитель, она сплотила творческих и технических работников в единый дружный коллектив.

Много было в нашей работе интересного, сложного, смешного и печального. Редакция – второй дом. Коллектив – вторая семья. 50 лет – большой срок для местного печатного издания, но, надеюсь, что его история еще продлится. Пока в редакции работают отзывчивые, целеустремленные и творческие люди и пока развивается и хорошеет наш город – газете быть!

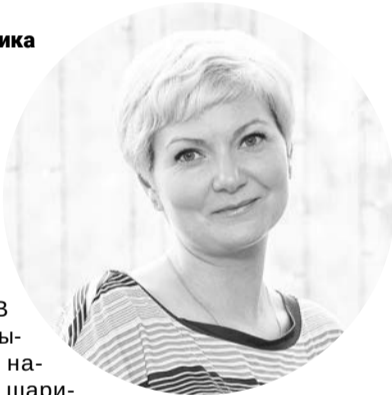
Всем предпринимателям огромное спасибо за долгие годы плодотворного сотрудничества. Всех помню и люблю!

Всех бывших и настоящих сотрудников редакции, всех североморцев поздравляю с юбилеем любимой газеты. Здоровья, творческой удачи и благодарных читателей!

**Дмитрий КОРЖОВ,**  
редактор еженедельного номера  
областной газеты «Мурманский  
вестник»:

– «Североморские вести» для меня – это родина. Это самое начало. Это любимые мною люди. Когда я начинал, редактором был Евгений Иванович Гулидов, ответственным секретарем – Евгений Иванович Яловенко. Они были диаметрально противоположны: улыбчивый жизнелюб Яловенко и довольно закрытый Гулидов. Но при этом это были люди, которые и ко мне относились с любовью.

В конце 95-го я пришел в газету с материалом о поездке на Соловки с Виталием Масловым – большим текстом едва ли не на разворот, и меня тогда Евгений Иванович похвалил. И это, наверное, была первая важная оценка того, что я делаю как журналист. А первое задание, которое мне дал Гулидов, было про картошку, которую привезли из Белоруссии. Но потом почти сразу я возглавил отдел культуры, хоть он и был микроскопический. И дальше главной моей темой была все-таки литература.





## Дорогие друзья!

Примите мои поздравления с 50-летним юбилеем газеты «Североморские вести»!

Полвека назад жители флотской столицы получили прекрасный новогодний подарок – новую газету, которая стала любимым печатным изданием североморцев на долгие десятилетия. Вы покорили читателей своим мастерством, талантом и свежим взглядом на происходящее в обществе. Сегодня ваш коллектив бережно сохраняет важнейшие нравственные ценности, заложенные основателями издания, активную гражданскую позицию, высокое чувство ответственности перед читателями.

Вы живете проблемами и заботами североморцев, помогаете им быть в курсе всех значимых общественно-политических событий, происходящих в регионе, формируете общественное мнение. А лучшей оценкой проделанной вами работы считаю доверие и искреннее уважение наших жителей.

Пусть издание и впредь хранит свои традиции и остается носителем правдивой информации. Искренне желаю вам новых достижений, крепкого здоровья, счастья, благополучия и дальнейших творческих успехов!



**Олег ПРАСОВ,**  
глава ЗАТО г.Североморск.



**От имени**  
депутатского корпуса,  
председатель Совета депутатов  
ЗАТО г. Североморск **Е.П. АЛЕКСЕЕВ.**

**Полвека газета «Североморская правда», а сейчас «Североморские вести», является важным инструментом органов местного самоуправления в решении общегородских проблем флотской столицы.**

Сам четверть века плотно сотрудничаю с редакцией газеты. Все нормативные правовые акты приобретают силу закона после публикации на ее страницах. В век информационных технологий, когда многие периодические издания, не выдержав конкуренции, канули в Лету, газета «Североморские вести» не только продолжает знакомить жителей флотской столицы с важнейшими событиями, рассказывает о жителях нашего города и трудовых коллективах, публикует интересные интервью, но и не утратила свой авторитет, завоеванный многолетним трудом всего коллектива редакции.

В областных конкурсах СМИ журналисты газеты неоднократно завоевывали первые и призовые места, а сама редакция вырастила немало журналистов для областных и федеральных периодических изданий.

Поздравляю коллектив газеты «Североморские вести», ее ветеранов с юбилеем. Желаю счастья, добра, благополучия, творческих успехов.

# Газета для всех

50 лет газета «Североморские вести» была одним из связующих звеньев между муниципальной властью и жителями Североморска.

Значимость печатного издания хорошо понимал Виталий Волошин, возглавлявший Североморск с 1991 по 2013 годы. В преддверии юбилея газеты Виталий Иванович в телефонном разговоре поздравил коллектив редакции с круглой датой и рассказал о своих взаимоотношениях с газетой.

– Я познакомился с «Североморской правдой» в июне 1990 года, когда был избран депутатом городского Совета народных депутатов и его первым председателем, – вспоминает Виталий Иванович. – Тогда учредителем газеты был городской комитет партии и горисполком, позже – администрация ЗАТО.

Мое убеждение: газета – это самое важное средство массовой информации. Рабочий день в пятницу у меня всегда начинался с прочтения свежего номера. Как глава всегда искал, за что меня критикуют. Не могу сказать, что газета когда-то была оппозиционной, но освещение жизни города, работы администрации было объективным. Было и такое, что на страницах газеты меня кто-то из журналистов сильно задевал, тогда я говорил, что прошу обязательно дать возможность представить другую точку зрения. Придите и спросите у меня, у моих замов, а почему это произошло, может, появится другой взгляд на ситуацию, а может и решение оптимальное найдется.

Всегда любил читать городские новости, заметки, аналитические статьи, материалы по истории города, поселков, ведь я же не коренной североморец. Журналистский коллектив всегда был профессиональным, а разножанровость, разновозрастность давала ту самую пеструю картину городской жизни, взглядов на разные ситуации, которая и делает газету массовой.

Когда Североморск получил статус ЗАТО, финансирование стало значительно лучше, однако чтобы доказать необходимость той или иной бюджетной статьи расходов, прихо-



**Виталий Волошин.**

дилось часто летать в Москву. Помню, мне даже обещали присвоить звание «Заслуженного летчика» за постоянные перелеты в столицу и обратно. Рад, что нам удалось сохранить газету, ее финансирование.

Сегодня мне очень приятно слышать от моих друзей, живущих во флотской столице, что «Североморские вести» читают, газета популярна. Старшее поколение берет свежий номер газеты, пахнущий типографской краской, а молодежь открывает ее электронную версию. Замечательно, что «Североморские вести», сохраняя традиции, идут вперед, развиваются.

Поздравляю коллектив редакции с 50-летием издания. В личном плане желаю здоровья, добра, благополучия; в профессиональном – хорошего финансирования, журналистских находок, благодарного читателя. Побольше остроты, проблемных материалов, это и властям полезно, ведь на что-то глаз замыливается. Проводите почаще опросы, публикуйте комментарии жителей. И, конечно, славьте на страницах газеты замечательных североморцев, которые талантливы во всем – в творчестве, спорте, образовании.

50 лет  
ВМЕСТЕ С ВАМИ

Окончание. Начало на стр. 4.

Я до сих пор отчетливо помню, как восхищалась коллегами. Казалось, они знают о Североморске все: отлично ориентируются в городских темах, знакомы с сотней интересных жителей. И точно знают, что нужно современным читателям. Этому я у них учусь до сих пор. Спасибо, что делитесь опытом!

Помимо текущей работы в номер, в разное время я занималась наполнением тематических рубрик, работала редактором сайта. Сейчас помогаю коллегам с сайтом и делаю событийные материалы. А если вдруг хочется творчества, пишу о людях, это всегда вдохновляет и заряжает.

Честно признаться, даже спустя столько лет я не знаю ответ на вопрос: журналист – это профессия или призвание? Но для того, чтобы чего-то добиться в журналистике, нужно работать много, очень много. Не только когда идешь на задание или отписываешь материал, но и когда ты уже фактически не на работе. Словом, всегда держать руку на пульсе и быть начеку.

Возможно, для кого-то печатное СМИ – это пережиток прошлого и будущее за интернетом, но мне хочется верить, что наша газета порадуется еще не одно поколение североморцев. Я тоже очень активно пользуюсь смартфоном, но вдыхая запах типографской краски и перелистывая страницы пятничного номера «Североморки», понимаю, что эти чувства не заменит ни один гаджет.



**Наталья**  
**СТОЛЯРОВА,**  
собственный  
корреспондент:

– В «Североморских вестях» работаю с 2004 года. В этот же год я впервые познакомилась и с самим городом, и, кто знает, насколько я бы знала флотскую столицу теперь, если бы не устроилась тогда в газету.

Бонус работы в газете заключается в том, что ты не только знаешь, что происходит в городе, но и почему. Сама себе можешь объяснить многие вещи, от этого и жизнь вокруг становится понятной, предсказуемой. А уж возможностей пообщаться с людьми – хоть отбавляй. Узнаешь особенности различных профессий, сталкиваешься с разными характерами, учишься разрешать любые ситуации и выстраивать коммуникацию с любым человеком. Кстати, все это уже потом, не на работе, бывает очень нужным. Ведь порой люди стесняются что-то спросить в магазине, на улице, а журналист, пройдя через десятки интервью, уличных опросов, пресс-конференций, всегда готов к диалогу.

Здорово, что с годами интерес к бумажной газете не пропал, что несмотря на обилие интернет-ресурсов, городские североморские новости, репортажи с места событий, житейские истории североморцев все так же хорошо читаются на бумаге. И в подарок друг другу или на память в семейный архив люди по-прежнему берут именно газету.

50 лет плодотворной работы позади, газета «Североморские вести» выходит на новую полувековую дистанцию. Пусть все изменения, а они неизбежны в наше стремительно меняющееся время, будут только к лучшему, и в редакции всегда будет многолюдно и по-рабочему напряженно.





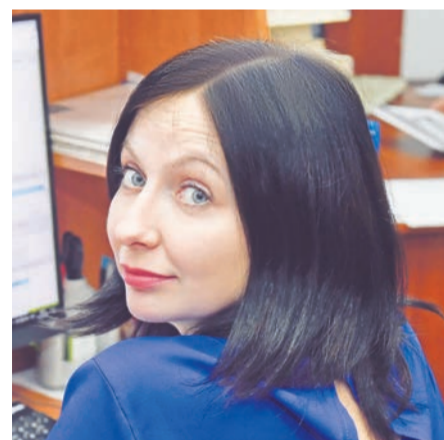
**Екатерина БУРДИНА,**  
дизайнер.

— В «Североморских вестях» я работаю с 2016 года. Начинала в другом печатном издании, где меня и научили верстке, работе в графических программах. Здесь эти навыки пригодились, но научилась я в «Вестях» и совершенно новому. К примеру, верстка бюджета нашего ЗАТО на грядущий год — это мое. Не самая творческая работа, но за него я всегда особенно переживаю, потому что ошибиться нельзя.

Также я верстаю поздравительные, рекламные модули, телепрограмму, документы администрации, разрабатываю дизайн внутренней полиграфии. Работа дизайнера-верстальщика творческая, и мне это нравится — подбирать шрифты, иллюстрации, компоновать материалы на модулях и макетах. Бывает и творческий ступор, когда долго не приходит идея. Обдумываешь, пробуешь разные варианты, а потом раз — и картинка складывается, нужно просто немного терпения.

А позитивную рабочую атмосферу, безусловно, создают коллеги. В «Вестях» отличный коллектив. С каждым всегда можно договориться, а дружеское общение делает работу только лучше.

Считаю, что наша газета прекрасна. И мы постоянно работаем над ее улучшением. Желая «Североморке» держаться, развиваться и процветать.



**Мария НЕВМЕРЖИЦКАЯ,**  
технический редактор.

— По образованию я психолог, но так получилось, что работаю техническим редактором. Весной 2015 года, когда искала работу, в «Североморские вести» требовался верстальщик. Я умела работать в Adobe Photoshop, немного в Corel Draw, про программу верстки же слышала впервые, но сказала, что всему научусь. Меня взяли, и я научилась. Что-то подсматривала через плечо коллеги, что-то сама читала и смотрела на YouTube.

Я занимаюсь версткой информационных полос: обрабатываю фотографии, размещаю и оформляю материалы на страницах «Североморки». Стараюсь сделать их более яркими и интересными для читателя. Также привожу файлы готовых полос в соответствие с требованиями типографии.

Работа технического редактора отчасти творческая, отчасти — нет. Иногда передо мной ставится задача просто разместить определенное количество текста и фотографий на полосе, а иногда можно «покрутить» что-то. Мне нравится воплощать свои идеи и применять новые навыки. Люблю использовать большие фотографии и заголовки, подзаголовки, выноски, врезки — то есть расставлять акценты. При создании макетов полос думаю прежде всего о том, интересно, удобно ли будет людям читать то, что получится. Исхожу при этом из своего читательского опыта.

Окончание на стр. 7.

# Самый первый, самый ценный

Страницы «Североморской правды» мы листаем с особым чувством: другая печать, другая верстка, другое время. И особенно трепетно держать в руках уникальный номер «Североморки» — самый первый! Да-да, тот самый, что вышел 1 января 1972 года.

Единственный экземпляр стартового выпуска нашей газеты бережно хранили Антон Александрович и Мария Леонидовна Войченко. К сожалению, их нет с нами. Их история живет в памяти близких и на страницах «Североморки». Мы благодарим их дочь Надежду Баскакову за возможность держать в руках эти драгоценные желтые страницы и Центральною городскую библиотеку — за их оцифровку. И делимся с вами, дорогие читатели, этим сокровищем!

Ранее мы располагали копию лишь первой страницы этого номера. Вышел он в свет 1 января, в субботу. Коллектив

обратился к своему главному корреспонденту — читателю — с призывом активно принимать участие в работе газеты. И, надо сказать, так называемые раборки (рабочие корреспонденты) долгое время были постоянными авторами материалов газеты.

Здесь же читаем новогоднее послание ЦК КПСС, Президиума Верховного Совета СССР, Совета министров СССР, итого первого года девятилетки за подписью первого секретаря Североморского горкома партии С.И.Осипова.

С Новым годом и выходом первого номера собственной газеты североморцев поздра-

вил известный поэт Константин Симонов.

Первым читателем, обратившимся в редакцию еще до выхода ее первого номера, стала пенсионерка Зинаида Ивановна Ильхина, попросившая опубликовать благодарность отоларингологу городской поликлиники Нине Александровне Гогберидзе.

Здесь же материал ответственного редактора городского радиовещания Н.Яковенко об истории Североморска, статья А.Терехина о том, как североморцы встречали Новый 1943 год в военных условиях, репортаж спецкорреспондента А.Миланова о бригаде терриберских оленеводов, статья А.Азаренко о слесаре Анатолии Корбине — помощнике прокурора Полярного на общественных началах. Вместо фото — рисунки редакционного художника Олега Туркова. И стихи, конечно, новогодние.



Архивных снимков того, как когда-то печаталась газета у нас не сохранилось, а сегодня это происходит вот так.

**Анастасия РЯБЫХ,**  
директор Североморского информационно-аналитического центра:

И 50 лет назад, и сейчас «Североморка» — это прежде всего люди. Талантливые, неравнодушные, преданные своей профессии и городу. Благодаря вам газета живет, развивается, у нее есть свой стиль, свои традиции, доверие и любовь читателей. «Североморские вести» делает замечательная команда! Ваши профессионализм и энергия позволяют газете оставаться одной из лучших в регионе и занимать свою нишу среди СМИ. В 2004 году мне тоже посчастливилось работать в «Североморке». Я благодарна газете за журналистский опыт, мудрых наставников и коллег, с которыми мы до сих пор остаемся добрыми товарищами. Дружному коллективу «Североморских вестей» искренне желаю новых творческих проектов, интересных сюжетов, журналистской удачи, вдохновения, оптимизма и процветания!



# Группа выпуска «СВ»



Наталья Столярова, Лев Федосеев, Анна Липина, Ивана Микитенко, Ирина Кузьмина, Елена Захарова, Игорь Глуцкий, Мария Невmerzhiцкая, Светлана Сергеева. За кадром — Екатерина Бурдина.



## «Шапка» — это важно!

«Североморка» неоднократно менялась, оставаясь при этом верной принципам строгой, лаконичной верстки. Узнаваемая «шапка» первой страницы «Североморской правды» не менялась до лета 1990 года.

Первый апгрейд произошел в №83-84 от 14 июля — изменилось начертание букв. В 1991 году в «шапке» появились морские волны и чайка, а затем северное сияние и полярная звезда, внешний вид которых менялся со временем. С преобразованием «Североморской правды» в «Североморские вести» начались эксперименты: все то же сияние со звездой, герб страны, Североморский Алеша. В миллениум «Североморка» шагнула с новой, узнаваемой и сейчас «шапкой» с 11 горизонтальными линиями. Новый логотип создал художник, скульптор, геральдист и дизайнер Петр Абарин. С первого номера 2003 года к линиям добавился герб Североморска. С тех пор внешний вид газетной «шапка» не меняла, разве что стала цветной в июле 2020-го.



Окончание. Начало на стр. 6. та, и опираюсь на правила психологии восприятия. Текст может быть интересным, хорошо написанным, но, если он большой и сопровождается одной маленькой фотографией, читатель, скорее всего, отложит его. А если сопроводить материал крупным заголовком, подзаголовками, графическими элементами, бросающимися в глаза фотографиями с подписями, люди обратят внимание и на них, и на текст.

В дизайне газеты многое изменилось, и в этом есть мой вклад. Идеи по поводу оформления газеты, как и выбор иллюстраций, расположение материалов на полосе, мы обсуждаем с главным редактором. Что-то берется в работу, что-то нет. Бывает, что-то «не приживается» по разным причинам, но для меня важно, что я смогла это осуществить.



**Лев ФЕДОСЕЕВ**  
фотограф.

— «Североморка» — моя первая газета. Пришел юнцом, за плечами кроме фотостудии «Ваенга», учебы в музыкальнице, интереса и желания работать ничего и не было. В редакции работали серьезные журналисты, большие профессионалы. Василий Степанович Мальцев — главный редактор, участник войны, опытный, мудрый. Андрей Николаевич Терехин — ответственный секретарь. Взяли меня с испытательным сроком, и это была большая ответственность. Коллеги помогли советом, добрым отношением. С тех пор сменилось семь главных редакторов, каждый привнесил что-то свое.

В моем подходе к работе фотографа за годы мало что поменялось. Что меня увлекает? Важные события, новые места. Очень хочется увидеть то, чего еще не видел. Проблема хождения по кругу существует: один и те же виды, похожие мероприятия. Приходится находить и в этом что-то новое — новый взгляд, подход. Работать формально не хочется, самому не интересно. А как только интерес начинает гаснуть, это плохой знак. Я знаю многих фотографов, которые живут в маленьких городах и при этом очень известны в России. А в моем случае круг постоянно расширялся. Сначала меня пригласили работать в область, в газету «Мурманский вестник» — и круг увеличился, потом я стал сотрудничать с фотохроникой «ТАСС».

Случаются и недооцененные события, и довольно часто. Или те, которые все откладывал, да так и не случилось. Сколько раз говорили с поэтом Николаем Колычевым, что я приеду к нему на Белое море, поживу у него несколько дней, пофотографирую. Все оттягивали, а потом Николай ушел из жизни.

Меняются времена, техника, сегодня в моде одни способы продвижения СМИ, завтра другие, но главное не в этом. Главная задача — делать свою работу профессионально. И не останавливаться. Да, уже много проработано. Но ты не смотришь на старые вехи, победы, заслуги, все это уже в прошлом, хотя оценка профессионального сообщества для меня важна. Нужно быть интересным на сегодняшний момент, современным.

А газета — она в первую очередь должна быть интересной, полезной читателю. Все в наших руках.





ПОНЕДЕЛЬНИК 10 ЯНВАРЯ

ПЕРВЫЙ

05.00, 09.25 Доброе утро
09.00, 12.00, 15.00, 03.00 Новости
09.50 Жить здорово! 16+

РОССИЯ 1

05.00, 09.30 Утро России
09.00, 14.30, 21.05 Местное время.
Вести-Мурманск

НТВ

05.05 Т/с «Мухтар. Новый след» 12+
06.50, 08.25, 10.25, 14.00 Х/ф «Невский. Проверка на прочность» 16+

РОССИЯ К

06.30, 07.00, 07.30, 08.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.30
Новости культуры 16+

ТВ-ЦЕНТР

06.00 Настроение
08.15, 00.35, 02.55 Петровка, 38 16+

22.35 Новые герои Украины 16+
23.05 Знак качества 16+
00.55 Д/ф «Актёрские драмы. Вне игры» 12+

РЕН ТВ

05.00 Территория заблуждений с Игорем Прокопенко 16+

МАТЧ ТВ

06.00, 09.00, 12.30, 15.05, 18.35, 22.15, 03.05
Новости

ЗВЕЗДА

05.10 Х/ф «Рысь» 16+
07.00 Сегодня утром 12+
09.00, 13.00, 21.15
Новости дня 16+

ДОМАШНИЙ

06.30, 06.25 6 кадров 16+
06.40, 03.50 Т/с «Реальная мистика» 16+

СТК

08.00, 13.00, 19.00, 23.00 «Новости»

ВТОРНИК 11 ЯНВАРЯ

ПЕРВЫЙ

05.00, 09.25 Доброе утро
09.00, 12.00, 15.00, 03.00 Новости
09.50 Жить здорово! 16+

РОССИЯ 1

05.00, 09.30 Утро России
09.00, 14.30, 21.05 Местное время.
Вести-Мурманск

НТВ

05.15 Т/с «Мухтар. Новый след» 12+

РОССИЯ К

06.30, 07.00, 07.30, 08.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.30
Новости культуры 16+

ЗВЕЗДА

05.10 Х/ф «Рысь» 16+
07.00 Сегодня утром 12+
09.00, 13.00, 21.15
Новости дня 16+

ТВ-ЦЕНТР

06.00 Настроение
08.15, 00.35, 02.55 Петровка, 38 16+

жизни без тебя» 12+
01.35 Прощание. Юрий Яковлев 16+

РЕН ТВ

05.00 Территория заблуждений с Игорем Прокопенко 16+

МАТЧ ТВ

06.00, 08.50, 12.30, 15.05, 18.35, 21.50, 03.20
Новости

НТВ

05.15 Т/с «Мухтар. Новый след» 12+

ЗВЕЗДА

05.10, 13.55, 16.05, 03.35 Т/с «Разведчицы» 16+

ДОМАШНИЙ

06.30, 06.20 6 кадров 16+
06.45, 03.45 Т/с «Реальная мистика» 16+

СТК

08.00, 13.00, 19.00, 23.00 «Новости»

СРЕДА 12 ЯНВАРЯ

ПЕРВЫЙ

05.00, 09.25 Доброе утро
09.00, 12.00, 15.00, 03.00 Новости
09.50 Жить здорово! 16+

РОССИЯ 1

05.00, 09.30 Утро России
09.00, 14.30, 21.05 Местное время.
Вести-Мурманск

НТВ

05.15 Т/с «Мухтар. Новый след» 12+

РОССИЯ К

06.30, 07.00, 07.30, 08.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.30
Новости культуры 16+

ЗВЕЗДА

05.15, 13.55, 16.05, 03.35 Т/с «Разведчицы» 16+

ДОМАШНИЙ

06.30, 06.20 6 кадров 16+
06.45, 03.45 Т/с «Реальная мистика» 16+

ТВ-ЦЕНТР

08.00, 13.00, 19.00, 23.00 «Новости»

22.35 10 самых... Звёздные отчёты 16+

РЕН ТВ

05.00 Территория заблуждений с Игорем Прокопенко 16+

МАТЧ ТВ

06.00, 08.50, 12.30, 15.05, 18.35, 22.35, 03.20
Новости

НТВ

05.15 Т/с «Мухтар. Новый след» 12+

РОССИЯ К

06.30, 07.00, 07.30, 08.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.30
Новости культуры 16+

ЗВЕЗДА

05.15, 13.55, 16.05, 03.35 Т/с «Разведчицы» 16+

ДОМАШНИЙ

06.30, 06.25 6 кадров 16+
06.35, 03.50 Т/с «Реальная мистика» 16+

СТК

08.00, 13.00, 19.00, 23.00 «Новости»

ЧЕТВЕРГ 13 ЯНВАРЯ

ПЕРВЫЙ

05.00, 09.25 Доброе утро
09.00, 12.00, 15.00, 03.00 Новости
09.50 Жить здорово! 16+

РОССИЯ 1

05.00, 09.30 Утро России
09.00, 14.30, 21.05 Местное время.
Вести-Мурманск

НТВ

05.15 Т/с «Мухтар. Новый след» 12+

РОССИЯ К

06.30, 07.00, 07.30, 08.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.30
Новости культуры 16+

ЗВЕЗДА

05.15, 13.55, 16.05, 03.35 Т/с «Разведчицы» 16+

ДОМАШНИЙ

06.30, 06.25 6 кадров 16+
06.35, 03.50 Т/с «Реальная мистика» 16+

ТВ-ЦЕНТР

08.00, 13.00, 19.00, 23.00 «Новости»



вперед!» 12+
00.55 Д/ф «Актёрские драмы. Дерусь, потому что дерусь» 12+
01.35 Д/ф «Новый год в советском кино» 12+
02.15 Д/ф «Красавица советского кино» 12+
04.30 Концерт «Один+ Один» 12+

ПЕРВЫЙ

05.00, 06.00 Документальный проект 16+
07.00 С бодрым утром! 16+
08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 Новости 16+
09.00, 15.00 Засекреченные списки 16+
11.00 Как устроен мир с Тимофеем Баженовым 16+
12.00, 16.00, 19.00 Информационная программа 112 16+

РОССИЯ 1

05.00, 09.30 Утро России
09.00, 14.30, 20.45 Местное время. Вести-Мурманск
09.55 О самом главном 12+
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести
11.30 Судьба человека с Борисом Корчевниковым 12+

МАТЧ ТВ

06.00 Смешанные единоборства. INVICTA FC. Алеша Запигтелла против Джессики Корреа Делбони. Прямая трансляция из США 12+
08.00, 08.50, 12.30, 15.05, 18.35, 22.35, 03.20 Новости
08.05, 18.40, 21.35, 00.45 Все на Матч! Прямой эфир 12+

НТВ

05.15 Т/с «Мухтар. Новый след» 12+
06.50, 08.25, 10.25, 14.00 Х/ф «Невский. Чужой среди чужих» 16+
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня
13.25 Чрезвычайное происшествие 12+
16.45 За гранью 16+
17.50 ДНК 16+
20.00 Т/с «Бим» 16+
00.20 Т/с «Шуберт» 16+
02.40 Т/с «Таксистка» 12+

РОССИЯ К

06.30, 07.00, 07.30, 08.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.00 Новости культуры 16+
06.35 Пешком... 16+
07.05 Правила жизни 16+
07.35 Д/ф «Фактор Ренессанса» 16+
08.35 Цвет времени 16+
08.50, 16.20 Х/ф «Долгая дорога в дюнах» 12+

ЗВЕЗДА

05.15 Т/с «Разведчицы» 16+
07.00 Сегодня утром 12+
09.00, 13.00, 21.15 Новости дня 16+
09.25 Х/ф «Братья по крови» 12+
11.20, 21.25 Открытый эфир 12+
14.00, 16.05, 03.10 Т/с «Назад в СССР» 16+
16.00 Военные новости 16+
18.10 Не факт! 12+
18.30 Специальный репортаж 16+
19.00 Т/с «Битва коалиций. Вторая мировая война» 16+
19.45 Легенды кино. Александр Лазарев 12+

ДОМАШНИЙ

06.30, 03.55 Т/с «Реальная мистика» 16+
07.25 По делам несовершеннолетних 16+
08.30 Давай разведемся! 16+
09.35 Тест на отцовство 16+
11.50 Т/с «Понять. Простить» 16+
13.00, 05.20 Т/с «Порча» 16+
13.30, 05.45 Т/с «Знахарка» 12+
14.05, 04.50 Т/с «Верну любимого» 16+
14.40 Х/ф «Ни слова о любви» 16+
19.00 Х/ф «Кровь ангела» 16+
23.15 Т/с «Что делает твоя жена?» 16+
06.10 6 кадров 16+

СТК

08.00, 13.00, 19.00, 23.00 «Новости»

ПЯТНИЦА 14 ЯНВАРЯ

ПЕРВЫЙ

05.00, 09.25 Доброе утро
09.00, 12.00, 15.00 Новости
09.50 Жить здорово! 16+
10.55, 02.00 Модный приговор 6+
12.15, 21.00 Время
15.15, 02.50 Давай поженимся! 16+
16.00, 03.30 Мужское / Женское 16+
17.00 Горячий лёд. Фигурное катание. Чемпионат Европы 2022 г. Танцы. Ритм-танец. Прямой эфир из Таллина 12+

РОССИЯ 1

05.00, 09.30 Утро России
09.00, 14.30, 20.45 Местное время. Вести-Мурманск
09.55 О самом главном 12+
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести
11.30 Судьба человека с Борисом Корчевниковым 12+

НТВ

05.15 Т/с «Мухтар. Новый след» 12+
06.50, 08.25, 10.25, 14.00 Х/ф «Невский. Чужой среди чужих» 16+
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня
13.25 Чрезвычайное происшествие 12+

РОССИЯ К

06.30, 07.00, 07.30, 08.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.00 Новости культуры 16+
06.35 Пешком... 16+
07.05 Правила жизни 16+
07.35 Д/ф «Фактор Ренессанса» 16+
08.35 Цвет времени 16+
08.50, 16.20 Х/ф «Долгая дорога в дюнах» 12+

ЗВЕЗДА

05.15 Т/с «Разведчицы» 16+
07.00 Сегодня утром 12+
09.00, 13.00, 21.15 Новости дня 16+
09.25 Х/ф «Братья по крови» 12+
11.20, 21.25 Открытый эфир 12+
14.00, 16.05, 03.10 Т/с «Назад в СССР» 16+
16.00 Военные новости 16+
18.10 Не факт! 12+
18.30 Специальный репортаж 16+
19.00 Т/с «Битва коалиций. Вторая мировая война» 16+
19.45 Легенды кино. Александр Лазарев 12+

ДОМАШНИЙ

06.30, 03.55 Т/с «Реальная мистика» 16+
07.25 По делам несовершеннолетних 16+
08.30 Давай разведемся! 16+
09.35 Тест на отцовство 16+
11.50 Т/с «Понять. Простить» 16+
13.00, 05.20 Т/с «Порча» 16+
13.30, 05.45 Т/с «Знахарка» 12+
14.05, 04.50 Т/с «Верну любимого» 16+
14.40 Х/ф «Ни слова о любви» 16+
19.00 Х/ф «Кровь ангела» 16+
23.15 Т/с «Что делает твоя жена?» 16+
06.10 6 кадров 16+

СТК

08.00, 13.00, 19.00, 23.00 «Новости»

строли» 12+
01.30 Х/ф «Сицилианская защита» 12+
03.00 Петровка, 38 16+
04.45 10 самых... Звёздные войны с тещами 16+

ПЕРВЫЙ

05.00, 06.00, 09.00 Документальный проект 16+
07.00 С бодрым утром! 16+
08.30, 12.30, 16.30, 19.30 Новости 16+
11.00 Как устроен мир с Тимофеем Баженовым 16+
12.00, 16.00, 19.00 Информационная программа 112 16+

РОССИЯ 1

05.00, 09.30 Утро России
09.00, 14.30, 20.45 Местное время. Вести-Мурманск
09.55 О самом главном 12+
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести
11.30 Судьба человека с Борисом Корчевниковым 12+

НТВ

05.15 Т/с «Мухтар. Новый след» 12+
06.50, 08.25, 10.25, 14.00 Х/ф «Невский. Чужой среди чужих» 16+
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня
13.25 Чрезвычайное происшествие 12+

РОССИЯ К

06.30, 07.00, 07.30, 08.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.00 Новости культуры 16+
06.35 Пешком... 16+
07.05 Правила жизни 16+
07.35 Д/ф «Фактор Ренессанса» 16+
08.35 Цвет времени 16+
08.50, 16.20 Х/ф «Долгая дорога в дюнах» 12+

ЗВЕЗДА

05.15 Т/с «Разведчицы» 16+
07.00 Сегодня утром 12+
09.00, 13.00, 21.15 Новости дня 16+
09.25 Х/ф «Братья по крови» 12+
11.20, 21.25 Открытый эфир 12+
14.00, 16.05, 03.10 Т/с «Назад в СССР» 16+
16.00 Военные новости 16+
18.10 Не факт! 12+
18.30 Специальный репортаж 16+
19.00 Т/с «Битва коалиций. Вторая мировая война» 16+
19.45 Легенды кино. Александр Лазарев 12+

ДОМАШНИЙ

06.30, 03.55 Т/с «Реальная мистика» 16+
07.25 По делам несовершеннолетних 16+
08.30 Давай разведемся! 16+
09.35 Тест на отцовство 16+
11.50 Т/с «Понять. Простить» 16+
13.00, 05.20 Т/с «Порча» 16+
13.30, 05.45 Т/с «Знахарка» 12+
14.05, 04.50 Т/с «Верну любимого» 16+
14.40 Х/ф «Ни слова о любви» 16+
19.00 Х/ф «Кровь ангела» 16+
23.15 Т/с «Что делает твоя жена?» 16+
06.10 6 кадров 16+

СТК

08.00, 13.00, 19.00, 23.00 «Новости»

СУББОТА 15 ЯНВАРЯ

ПЕРВЫЙ

06.00 Доброе утро
09.00 Умницы и умники 12+
09.45 Слово пастыря 0+
10.00, 12.00 Новости
10.15 Константин Хабенский. «Люди, которых я люблю» 16+

РОССИЯ 1

05.00 Утро России. Суббота
08.00 Местное время. Вести-Мурманск
08.20 Местное время. Суббота
08.35 По секрету всему свету
09.00 Формула еды 12+

НТВ

04.45 Т/с «Мухтар. Новый след» 12+
08.00, 10.00, 16.00, 19.00 Сегодня
08.20 Поедем, поедим! 0+
09.20 Едим дома 0+
10.20 Главная дорога 16+
11.00 Живая еда с Сергеем Малозёмовым 12+

РОССИЯ К

06.30 Библиейский сюжет 16+
07.05 Мультифильмы
07.50 Х/ф «Старый новый год» 0+
10.05 Передвижки. Михаил Врубель 16+

ЗВЕЗДА

05.35 Х/ф «Таежный моряк» 12+
06.55, 08.15 Х/ф «После дождика, в четверг...» 6+
08.00, 13.00, 18.00 Новости дня 16+
08.40 Морской бой 6+
09.45 Круиз-контроль 12+
10.15 Легенды цирка 12+

ДОМАШНИЙ

06.30, 06.20 6 кадров 16+
06.45 Пять ужинов 16+
07.00 Х/ф «СРОК ДАВНОСТИ» 12+
10.50, 02.50 Х/ф «Пленица» 16+
19.00 Т/с «Великолепный век» 16+
23.00 Х/ф «Кровь ангела» 16+
05.55 Домашняя кухня 16+

СТК

08.00, 13.00, 19.00 «Новости», «По-здравте, пожалуйста»

00.00 Прощание. Пятилетка похорон 16+
00.50 Дикие деньги. Отари Квантришвили 16+
01.30 Новые герои Украины 16+
02.00, 02.40, 03.20, 04.05 Хроники московского быта 12+

ПЕРВЫЙ

06.00 Доброе утро
09.00 Умницы и умники 12+
09.45 Слово пастыря 0+
10.00, 12.00 Новости
10.15 Константин Хабенский. «Люди, которых я люблю» 16+

РОССИЯ 1

05.00 Утро России. Суббота
08.00 Местное время. Вести-Мурманск
08.20 Местное время. Суббота
08.35 По секрету всему свету
09.00 Формула еды 12+

НТВ

04.45 Т/с «Мухтар. Новый след» 12+
08.00, 10.00, 16.00, 19.00 Сегодня
08.20 Поедем, поедим! 0+
09.20 Едим дома 0+
10.20 Главная дорога 16+

РОССИЯ К

06.30 Библиейский сюжет 16+
07.05 Мультифильмы
07.50 Х/ф «Старый новый год» 0+
10.05 Передвижки. Михаил Врубель 16+

ЗВЕЗДА

05.35 Х/ф «Таежный моряк» 12+
06.55, 08.15 Х/ф «После дождика, в четверг...» 6+
08.00, 13.00, 18.00 Новости дня 16+
08.40 Морской бой 6+
09.45 Круиз-контроль 12+
10.15 Легенды цирка 12+

ДОМАШНИЙ

06.30, 06.20 6 кадров 16+
06.45 Пять ужинов 16+
07.00 Х/ф «СРОК ДАВНОСТИ» 12+
10.50, 02.50 Х/ф «Пленица» 16+
19.00 Т/с «Великолепный век» 16+
23.00 Х/ф «Кровь ангела» 16+
05.55 Домашняя кухня 16+

СТК

08.00, 13.00, 19.00 «Новости», «По-здравте, пожалуйста»

ВОСКРЕСЕНЬЕ 16 ЯНВАРЯ

ПЕРВЫЙ

04.55, 06.10 Т/с «Галка и Гамаюн» 12+
06.00, 10.00, 12.00 Новости
06.55 Играй, гармонь любимая! 12+
07.40 Часовой 12+
08.10 Здоровье 16+
09.20 Непутевые заметки 12+
10.15 Жизнь других 12+
11.15, 12.15 Видели видео? 6+

РОССИЯ 1

05.00 Утро России. Воскресенье
08.00 Местное время. Воскресенье
08.35 Когда все дома
09.25 Утренняя почта
10.10 Сто к одному
11.00 Вести
11.30 Парад юмора 16+

НТВ

04.45 Т/с «Мухтар. Новый след» 12+
08.00, 10.00, 16.00, 19.00 Сегодня
08.20 У нас выигрывают! 12+
10.20 Первая передача 16+
11.00 Чудо техники 12+
11.50 Дачный ответ 0+

РОССИЯ К

06.30 М/ф «Две сказки». «Приключения Буратино» 16+
08.00 Х/ф «Исполнение желаний» 12+
09.35 Обыкновенный концерт 16+
10.05 Х/ф «Гранатовый браслет» 6+

ЗВЕЗДА

05.35 Х/ф «Голубая стрела» 12+
07.25 Х/ф «Берем все на себя» 12+
09.00 Новости недели 16+
09.25 Служу России 12+
09.55 Военная приемка 12+
10.45 Скрытые угрозы 16+
11.30 Т/с «Секретные материалы» 16+

ДОМАШНИЙ

06.30, 06.20 6 кадров 16+
06.50 Пять ужинов 16+
07.05 Х/ф «Ты только мой» 16+
11.00 Х/ф «Референт» 16+
15.00 Х/ф «Я заплачу завтра» 16+
19.00 Т/с «Великолепный век» 16+
23.35 Х/ф «Письмо Надежды» 16+

СТК

08.00, 13.00, 19.00 «Новости», «По-здравте, пожалуйста»

через боль» 12+
15.55 Д/ф «Валерий Гаркалин. Без ангела-хранителя» 16+
16.50 Хроники московского быта 12+

ПЕРВЫЙ

04.55, 06.10 Т/с «Галка и Гамаюн» 12+
06.00, 10.00, 12.00 Новости
06.55 Играй, гармонь любимая! 12+
07.40 Часовой 12+
08.10 Здоровье 16+
09.20 Непутевые заметки 12+
10.15 Жизнь других 12+
11.15, 12.15 Видели видео? 6+

РОССИЯ 1

05.00 Утро России. Воскресенье
08.00 Местное время. Воскресенье
08.35 Когда все дома
09.25 Утренняя почта
10.10 Сто к одному
11.00 Вести
11.30 Парад юмора 16+

НТВ

04.45 Т/с «Мухтар. Новый след» 12+
08.00, 10.00, 16.00, 19.00 Сегодня
08.20 У нас выигрывают! 12+
10.20 Первая передача 16+
11.00 Чудо техники 12+
11.50 Дачный ответ 0+

РОССИЯ К

06.30 М/ф «Две сказки». «Приключения Буратино» 16+
08.00 Х/ф «Исполнение желаний» 12+
09.35 Обыкновенный концерт 16+
10.05 Х/ф «Гранатовый браслет» 6+

ЗВЕЗДА

05.35 Х/ф «Голубая стрела» 12+
07.25 Х/ф «Берем все на себя» 12+
09.00 Новости недели 16+
09.25 Служу России 12+
09.55 Военная приемка 12+
10.45 Скрытые угрозы 16+
11.30 Т/с «Секретные материалы» 16+

ДОМАШНИЙ

06.30, 06.20 6 кадров 16+
06.50 Пять ужинов 16+
07.05 Х/ф «Ты только мой» 16+
11.00 Х/ф «Референт» 16+
15.00 Х/ф «Я заплачу завтра» 16+
19.00 Т/с «Великолепный век» 16+
23.35 Х/ф «Письмо Надежды» 16+

СТК

08.00, 13.00, 19.00 «Новости», «По-здравте, пожалуйста»



# 50 лет

ВМЕСТЕ С ВАМИ



**Светлана  
СЕРГЕЕВА,**  
корректор:

- В Североморск я приехала из Северодвинска, где 10 лет работала учителем в школе. Логично, что устроиться на работу здесь планировала по специальности – учителем русского языка и литературы (окончила Архангельский педагогический университет). Но почему-то в Центре занятости нужной вакансии не оказалось (странно, потом мне высказывали, что, мол, «в школе работать некому, а ты в газету устроилась»), а вот корректор в «Североморские вести» требовался. Правда, предупредили, что до меня уже не одного кандидата срезали, поэтому шла в редакцию, как на экзамен.

Экзамен действительно состоялся. Тогда еще ответсек, а впоследствии главный редактор Марина Михайловна Грабаровская предложила исправить ошибки в тексте. Я, признаться, была удивлена: образование есть, опыт работы тоже имеется, а тут, как школьницу, проверяют...

Испытание я прошла, но потом поняла, что в работе корректора самонадеянность – главный враг. Сколько раз, как говорится, посыпала голову пеплом, когда после выпуска открывала газету, а там «ансамбль ПЕНСИИ и пляски»... В пятницу в редакцию ноги не несли, с опаской, только переступив порог, спрашивала: «Ну, как? Кто-нибудь звонил?» А, надо сказать, народ у нас бдительный. Газета только вышла, а сигналы «в программе телепередач ошибка», «моя фамилия не склоняется», «глава ЗАТО пишется с большой буквы» и т.д. уже поступили. И не важно, что иногда критика была неоправданной – изволь объяснить. Переживала страшно.

Хорошо, что 14 лет была под крылом моей наставницы – старшего корректора Галины Ивановны Горюхиной. Поддерживала она меня не только профессионально, но и по-человечески, подсказывала в каких-то житейских вопросах. Очень ей благодарна, настоящей женщине (всегда безупречно выглядишь!), мудрому, ответственному и невероятно жизнелюбивому человеку! За 16 лет моей работы в редакции многое изменилось. По своей специальности хочу отметить, что появляется много терминов, в основном связанных с новыми технологиями. Как правило, это заимствования. Бывает, что слово имеет разные варианты написания. Особенно трудно, когда приходится доказывать закрепленную в словаре норму, например, Государственная дума, Мурманская областная дума – почему-то часто слово «дума» любят писать с прописной буквы. Очень часто поднимают букву в названиях разных должностей, приходится отстаивать свою правоту.

У Конфуция есть высказывание: «Выберите себе работу по душе – и вам не придется работать ни дня в своей жизни». Может, прозвучит пафосно, но со временем я понимаю, как это верно сказано. В самые трудные моменты своей жизни я находила поддержку коллег, а было и так, что работа просто спасала. А общение! Ждешь момента, когда к нам в редакцию приезжает «передвижка» (библиотека): ажиотаж, обмен мнениями, книгами – удовольствие невероятное.

Милые, дорогие мои коллеги, с праздником вас! Пусть ваша такая нужная работа приносит удовольствие. Ну и простого человеческого счастья, побольше свободного времени, которого, я знаю, у вас практически не бывает.



## Архипастырское Рождественское послание

«Таинство странное вижу и преславное: небо – вертеп, престол херувимский – Деву, ясли – вместилище, в низже возлежит невместимый Христос Бог, Егоже воспевающе величаем!» (утреня праздника Рождества Христова, канон 1, песнь 9, ирмос).

Дорогие отцы, всечестные иноки и инокини, братья и сестры! Сегодня мы с вами празднуем великий праздник Рождества Христова – «вторую Пасху», как говорит святитель Иоанн Златоуст, ибо без Рождества не было бы Пасхи и нашего спасения.

Сегодня мы видим духовным зрением и переживаем в своем сердце великое Таинство явления в мир Бога Слова под покровом человеческой плоти, Бога, Который по своей неизреченной любви облекся в поврежденную грехом человеческую природу, дабы исцелить ее от вла-

сти греха и смерти. Пресвятая Дева зачала от Духа Святого, родила безболезненно, Сама приняла на Свои пречистые руки Богомладенца Христа, Сама положила в яслях, Сама тотчас первая поверглась на колени перед Ним. Так, рождение Спасителя нашего, несмотря на крайнюю степень смирения, простоты и бедности, окружено было чистотой, безмолвием и приличием, подготавливающим явлению во плоти Святейшего святых Бога.

Взирая на подвиг Богоматери, праведного Иосифа Обручника, простых пастухов и мудрых волхвов, мы восхищаемся их абсолютным доверием Богу и их всецелой устремленностью к познанию истинного Бога через познание Господа нашего Иисуса Христа, ибо знающий Его знает Отца, ибо как Отец есть «исполнение бла-

годати и истины», так и Сын, пришедший в мир, есть «исполнение благодати и истины». Об этом свидетельствует евангелист Иоанн, говоря: «И слово стало плотью и вселилось в нас, и видели славу Его, славу как Единородного от Отца, исполненное благодати и истины» (Ин.1,14). Знание Христа Спасителя абсолютно необходимо для знания истинного Бога, ибо Христос был послан на землю именно ради этого, как свидетельствует апостол Павел, говоря: «Тайну, сокрытую от веков и родов, ныне же открытую святым Его, котрым благоволил Бог показать, какое богатство славы в тайне сей для язычников, которая есть Христос в вас, упование славы» (Кол. 1:26-27).

Восхищаясь верой святых угодников Божиих, будем помнить о том, что дар веры дан каждому из нас. Вера, горящая как факел, побуждает верных не только к знанию, но и к совершению добрых дел, терпению скорбей, перенесению обид, к прощению врагов. Вера не только дарует нам вечную жизнь, но и соделывает нас детьми Божиими по благодати сыноположения, бывшей через Иисуса Хри-

ста (Еф. 1,5). Об этом нам совершенно недвусмысленно свидетельствует Священное Писание: «Возлюбленные! Мы теперь дети Божии, но еще не открылось, что будем. Знаем только, что, когда откроется, будем подобны Ему, потому что увидим Его, как Он есть. И всякий, имеющий надежду на Него, очищает Себя так, как Он чист» (1 Ин.2-3).

Встречая Праздник Рождества Христова, нам необходимо вспомнить о том, что Христос пришел на землю для того, чтобы мы стали не просто хорошими людьми, а соделались новым творением, свободным от страстей и способным пребывать с Богом в блаженной вечности, и именно к этой цели должны быть направлены все наши душевные и телесные силы.

Дорогие мои! Будем едины во Христе, нераздельны, одного смиренного духа, одного друг ко другу любви, безжалостно искореняя все, что мешает этой любви к единству во Христе. Тогда мир, который принес нам Христос, и Его благоволение, помощь, защита и спасение будут всегда с нами.

*Божией милостью  
епископ Североморский  
и Умбский ТАРАСИЙ.*

## Праздник в Североморске

Центр досуга молодежи и Духовно-просветительский центр приглашают североморцев на праздничные программы, посвященные Рождеству Христову.

7 января в 14.00 в ЦДМ (ул. Душенова, 10А) пройдет городской праздник «Рождество Христово» (0+). В программе: театрализованное представление «Рождественский вертеп», концерт. Вход по QR-кодам. Справки по телефонам: 4-20-35, 4-25-01, по эл. почте:

cdm@dcir.ru или в группе ЦДМ «ВКонтакте»: vk.com/cdm\_cdm.

9 января в 15.00 в Духовно-просветительском центре Североморской епархии (ул. Саши Ковалева, 3) состоится праздник «Рождественский вечерок» (0+). В программе: концерт ансамбля солистов «Благовест», уютная русская изба с угощениями, конкурсная программа «Подарок Рождеству». Организатор – Анна Миронова (тел.: 8-911-801-01-87).

## «Вести» о Рождестве

В 1990-х годах на страницах газеты впервые появляется религиозная тематика. Коснемся только праздника Рождества Христова.

Сначала про этот день просто начинают упоминать. В 1995г. впервые по случаю праздника к жителям с пастырским словом обращается настоятель росляковского храма иерей Иоанн Федько. В 1997г. публикуется рождественское обращение известного московского митрофорного протоиерея Геннадия Нефедова. Рождественские послания пока нерегулярны. В 2001г.,

на стыке второго и третьего тысячелетий от Рождества Христова, североморцев впервые поздравил настоятель Свято-Андреевской общины иерей Александр Козачук. Впоследствии он будет это делать не раз.

В 2007 году «СВ» публикует рождественское поздравление иеромонаха Антония (Хржановского) - в настоящее время мантийного иеромонаха Августина, штатного священника Свято-Троицкого Феодоритова Кольского монастыря. В 2012 г. североморцев поздравляет настоятель росляковского храма иерей Алексей Бычков. Интересно, что в последнее десятилетие с Рождеством Христовым жителей

начинают поздравлять глава администрации муниципалитета и председатель горсовета.

В 2014 г. на Рождество выходит большое интервью епископа Митрофана (Бадавина), связанное с образованием в декабре 2013 г. Североморской и Умбской епархии и его избранием на эту кафедру. Вычленение Североморска из Мурманской митрополии он связывает с усилением роли Северного флота. С 2017 г. епископ Митрофан начинает свои обращения так: «Дорогие воины-североморцы и жители кафедры федерального града».

С этого времени с посланиями к североморцам обращаются только архиереи. После

избрания епископа Митрофана митрополитом Мурманским и Мончегорским традицию перенял епископ Тарасий (Перов).

Помимо рождественских посланий духовенства «Вести» в последние годы публикуют множество различной тематической информации: это и расписание рождественских богослужений, и анонсы мероприятий, и исторические экскурсии, и записки паломников в Землю обетованную.

А наши коллеги с СТК завели практику прямой трансляции ночных рождественских богослужений из Андреевского собора.

*Игорь ГЛУЦКИЙ.*



# Безобразии? В номер!

— Если увидите, что в магазинах нет молока, значит, у нас снова перебои с паром, — пессимизмом сказал Владимир Павлович Пашенцев, в эти дни исполнявший обязанности инженера-энергетика Североморского молочного завода.

— Теплотрасса — наш самый больной вопрос. И не от хорошей жизни. Пресловутая трасса, в буквальном смысле слова, свила. То и дело трубы «выстреливают» свищами. А через эти свищи пар клубится белыми облачками и уходит не куда-нибудь, а на ветер.

В это время важный этап подготовки к зиме уже должен быть в стадии завершения, а на молочном заводе энергетическая служба, поминная недобрыми словами заповолнувшую трассу, все выходит на участок устранять прорехи.

— Нередко и ночью, — говорит Пашенцев, — Днем нельзя останавливать производство. Притом, работаем вручную. Очень трудоемкий объем работ.

— Нет трубы! Было время, когда метр трубы нечем было заменить.

— Не хватает людей! Практический выход из этой ситуации — заключить договор с организацией, которая могла бы в полную силу производить ремонт.

невинно клубится над трубами, производство молока на заводе под угрозой срыва: не хватает давления.

— Чуть ниже двух атмосфер, и пастеризация молока уже не происходит, — объясняет Пашенцев.

На вопрос, как долго тепло-

за территорией завода, осталось около двухсот метров. Еще на другом участке подземной трассы ведутся работы.

— Средства на капитальный ремонт у североморцев есть и в этом году, и на будущий год, — твердо заявила между тем А. Б. Колодяжная, старший инженер отдела капитального строительства областного производственного объединения мясной и молочной промышленности. — На Северномолочном молокозаводе большие потери тепла, много сил тратится на обслуживание теплотрассы без подрядчика. Но это все в их силах. Пусть предприятие заключает договор с «Продмонтажом», планирует, что именно подлежит ремонту. Все в силах заводских руководителей.

Но окончательно выяснить вопрос у А. В. Фоминной не удалось: включен ли капитальный ремонт теплотрассы в программу будущего года? Будет ли заключен договор с

## Зима — контролер строгий

### А ТЕПЛОТРАССА ВСЕ РЕМОНТИРУЕТСЯ

В аппаратной завода сантехник Василий Павлович Доценко, показав вахтенный журнал, кратко объяснил положение.

— То и дело перебои с паром. Прибегают мастера, говорят, пара нет. Тогда мы отключаем автоматику и работа-

трасса находится в подобном состоянии, он ответил:

— Почти пять лет! И столько же пиццайки стонически чинят этот своеобразный «тришкин кафтан».

— Когда будут выделены

Думаете, этот номер вышел вчера? Ан нет, в сентябре 1981 года.

Как вы яхту назовете, так она и поплывет, поется в одном известном мультфильме. Переводя эту мысль в плоскость газетного материала, скажем так: статья без звучного оригинального заголовка может остаться незамеченной. Публикация должна привлечь к себе внимание уже одним своим названием.

Удачные заголовки запоминаются их авторам надолго. Например, «Сопка самовывозом», «Е и права её», «Беспечные против бесчестных», «Бот в помощь». А как вам такое? «Пельмени — разлепить» (видимо, это приказ), «Ватник лучше, чем кастрюля» (цитата из интервью Захара Прилепина), «Показательный развод» (речь всего лишь о разводе личного состава полиции на дежурство), «Рябина на коньяке» (про свиристелей, питающихся переродившей ягодой).

Но такие перлы у журналистов получаются не всегда. Да и как найти нужные слова, не повториться, когда темы из года в год поднимаются одни и те же, а личный словарный запас — величина практически неизменная.

Заходит, к примеру, речь о снегопадах, и пошли заголовки: «Три дня снегопада», «Последствия обильных снегопадов», «Под снежной насылкой», «Снег как напасть». Похоже, этого врага городу не одолеть. И точно, дальше читаем: «Этот непобедимый снег». А почему не чувствуют коммунальщики? Ведь, как гласит следующий заголовок: «Снеговиков предупредили». Наконец, и они взялись за дело, аж жарко стало, получилась «Горячий снег». Но у неба все по собственному плану, о чем и гласит напевный заголовок «А снег идет...». Извини, читатель, зимой на газетных страницах «Передозировка снегом».

Чистота и уборка — тоже не последние в газете темы. «Осенняя уборка», «Косметическая чистка», «Убирать

и убирать», наконец, «Чтобы было чисто». А как озаглавливать различные коммунальные рейды, которые объединяют в себе необъединимое? Стреляем кратко очередью. «Двор. Снег. Дорога», «Рейд. Май. Труд», «Трапы. Лифты. Подъезды», «Улица. Дорога. Склон». Короче, спасибо Александру Блоку за «Аптеку. Улицу. Фонарь». Есть ряд универсальных заголовков, которые всегда выручат, скажем, в случае общественных инициатив — «Общественники в курсе», депутатских рейдов — «Депутаты в теме», принятия новых законов — «Год в законе».

Но не одной лишь «коммуналкой» живет газета. Мы же движем культуру в массы, хоть и несколько однобоко: «Культурный десант», «Культурный вклад», «Знатоки культурного наследия», «Марафон культурных идей». Одна из публикаций озаглавлена прямо: «Культуры много не бывает».

Неизменная тема публикаций — вирусы. Пестрят однотипные: «Вирус под контролем», «Вместе против вирусов», «С вакциной угадали». А теперь еще и пандемия пришла. Можно посмотреть, как в течение года амплитудно менялись заголовки, в зависимости от ситуации с коронавирусом. От оптимистичных вроде «Коронавирус больше не сдерживает наше развитие» до пессимистичных с призывом большими буквами «Вход в маске».

Также постоянная тема последних лет — вывоз автохлама. Здесь, наряду с рутинными, получился и ряд фееричных названий: «Корпорация монстров», «Собираем мухо-

моры», «Подснежники букетами». Спасибо поселку Шукозеро и его жителям, которые на нас не обижаются, благодаря его оригинальному названию в газете появилось несколько броских заголовков: «Непотопляемая Щука», «По-Щучьему веленью», «Рецепты для Щуки», «Щука кусается». Благодарим и православных, ведь мы регулярно пишем о постах, выкручиваемся, как можем: «Овсянка, сэр», «Конфетки, бараночки», «Рыбод и грибод».

Каждый год наше издание пишет о рождении первого жителя, здесь газетчиков часто выручают цифры. Почему бы не озаглавить материал, к примеру, «Елизавета первая, Екатерина вторая» или «Третья стала первой». Или не сделать такой анонс: «Климент первый. В семье и в Североморске».

Иногда удаются заголовки даже к «традиционным еженедельным» рейдам, скажем, «Елки-молотки» (про обездомованных елок). А вот прелестный рассказ эмоциональной женщины о собственном подъезде получил название «Грязь, вонь, крики эзков». Это, если что, цитата.

Заголовки придумываются не только к большим материалам, но и к заметкам. Например, в сводке происшествий. И здесь всегда хочется добавить чуток иронии, чтобы не вводить читателя в подавленное состояние: «Дай на лапу, друг!», «За кольцо — в браслеты», «Прятки на святки», «Шпалодерья». Или так: «Смерть самурая» (о сгоревшем «Мицубиси»), «Не кочага мы, не плотники» (о нигде не работающих людях, берущих кредиты), «Крабовийцы» (о браконьерах).

На первой полосе каждого номера газеты есть анонсы важных и (или) интересных материалов. И придумать оригинальный привлекательный анонс — большая удача. Иногда это получается сде-

лать звучно и с юмором. Например, «Прокачали трапы» (в буквальном смысле слова), «Дорогие «утопленники» (о подводных артефактах времен войны), «И никаких флоретов фикции» (о работе лопеда). Допустимо взять яркую цитату. Скажем, «Соберусь замуж — весь город узнает», — заявила одна наша героиня. «Посадили туи и голубые ели», — двусмысленно. А вот еще «Подарок: муж из командировки». Нет, это не что, что вы подумали, всего лишь встреча кораблей. Вот еще несколько удачных: «Синоптики тоже плачут», «Мусор на вес золота», «Безобразии? В номер!»

Отдельная тема — совместимость соседних заголовков. В них, к примеру, не должно быть одинаковых слов, повторений. Но надо обращать внимание на их расположение на газетной полосе. Нередко бывает так, что один заголовок читается, как продолжение другого, никак с ним не связанного. Порой выходит забавно. Например, «Дело — труба» «Пора протрезветь». Логично. Или вот: «Добро пожаловать» «Из моря на прилавок». «Поиск места под детский сад продолжается» «Полет нормальный». А здесь второй заголовок звучит, как расшифровка первого: «Спорт и красота» «Матрешка и Дед Дыыл». Или вот: «Вопросы актуальные» «Был ваш, стал наш». Довольно противоречивое утверждение — «Поддержка бизнеса» «От создателей «Гуляй, Вася». Или вот: «Осторожно, гололед» «Дороги стали безопаснее». Ну, еще бы. А это уже черный юмор: «Захоронили с почестями» «С новосельем!». Или так: «13 квантация» «Поздравляем!».

Завершим обзор заголовком «Гражданин Бугайлишкис». А что? Красиво звучит!

Игорь ГЛУЦКИЙ.  
Фото из архива редакции.

50 лет  
ВМЕСТЕ С ВАМИ



Игорь Глуцкий,  
старший корреспондент.

— В нашей газете нет разделения между журналистами по темам, штат невелик, и каждый обязан быть универсалом. Тем не менее, у каждого есть любимые направления. Меня коллеги иногда в шутку называют церковно-спортивным обозревателем. Впрочем, это неудивительно. Первые мои работы были как раз посвящены церковной тематике, а началось это в далеком 2005 году, когда «Североморские вести» еще даже не маячили на моем горизонте. Я заканчивал в Екатеринбурге Духовную семинарию и параллельно начинал вести просветительскую деятельность. Церковь в те времена стала сотрудничать с различными ведомствами и организациями, которые приглашали священно-, либо церковнослужителей для проведения духовных бесед. Кроме того, местные газеты заинтересованы в материалах на церковную тему. Вот их я и стал писать. Сначала — к праздникам, затем — к различным событиям из церковной жизни. Поскольку с принятием священного сана дело не задалось, я плавно перетек на работу в газету в качестве корреспондента. Сначала жил на Урале, затем оказался в Кольском Заполярье. В «Североморских вестях», куда я пришел работать около пяти лет назад, вышел целый ряд публикаций на церковную тему полемика характера, много пиши для размышлений и новых статей дала тема «Церковь и пандемия».

Спорт в моем кейсе тоже не случаен: дело в том, что я закоренелый болельщик. В детстве занимался разными видами спорта, от футбола-хоккея до самбо-акробатики. Смотреть спорт по телевизору начал уже в конце 1970-х. «Точкой невозврата» для меня стала Московская Олимпиада-1980, я просмотрел ее «от корки до корки», до сих пор помню имена ее героев. Соответственно, газета, с которой я ложился спать и вставал — «Советский спорт», который выходил ежедневно. Я фанател от спортивных репортажей, которые будоражили кровь, изымали на время из обыденной жизни. Естественно, я мечтал быть спортивным комментатором. Мечта почти осуществилась, потому что теперь я пишу спортивные темы. Конечно, нравится, когда в материале есть соревновательный момент, когда можно изложить его с драматизмом, хотя бы маленько пощекотать читателю нервы. В «Североморских вестях» удалось сделать ряд неплохих репортажей, в основном они были посвящены игровым видам спорта как наиболее интересным. Это хоккей (спасибо образованию Северной военной хоккейной лиги), мини-футбол (в него в Североморске играет много коллективов), волейбол (благо, городская команда сильнейшая в области).

Но есть еще одна тема, которая меня вдохновляет — это криминал. Происшествия, материалы из зала суда, расследования. Причем это обязательно должно быть написано без какого-либо трагизма, весело, фельетонно. «Криминальной журналистике», которая появилась в начале 1990-х, я учился у Иннокентия Шеремета и его программы «9½», которая выходит в Екатеринбурге и позиционирует себя как «самые жесткие и самые веселые региональные теленовости в России, и, быть может, даже в мире». И это правда. Я бы сказал, что для меня это идеал журналистики. К сожалению, в формате муниципального издания, которым являются «Североморские вести», недостижимый. В этом направлении мне в «СВ» удастся сделать немного, преимущественно «антидраматичные» заголовки к сводке происшествий. Впрочем, иногда выбираюсь в Североморский районный суд, знакомлюсь с интересным делом и пытаюсь изложить его в форме ироничного детектива.



# Итоги конкурса из газет...

Запуская конкурс поделок из газеты, мы волновались, получит ли он отклик: материал все-таки не самый популярный, а на изготовление работ требуется время, на некоторые – не один день. И очень рады, что наша затея имела успех.

Благодарим всех участников! К юбилею «Североморских вестей» мы получили столько подарков из газеты! Они стали украшением редакции. Но конкурс предполагает подведение итогов.

Итак, победу в семейной номинации по решению коллектива газеты разделили **Ульяна Мочалина с мамой Мариной (1)**, превратившие газету в новогоднюю ель, и **Никита Ситников с мамой Ольгой (2)**, отправившие «СВ» в путешествие на воздушном шаре.

Среди детей мы отметили **Милану Королеву (3)** (1«А» СШ №5) – за вазу с цветами и **Риту Китаеву (4)** из 2«А» школы №7 – за стилизованную ёлочку.

Выбрать лучшие среди работ взрослых участников было особенно сложно, и мы решили наградить сразу несколько участников: **Галину Грицак (5)** – за ёлку из роз, **Надежду Клименко (6)** – за вазу с цветами, **Людмилу Богданову (7)** – за часы. Специальный приз от «Североморских вестей» за материализацию философии журналистики достается **Наталье Богдановой (8)** и окрыленному слову.

Ну а обладателем приза зрительских симпатий по результатам голосования в нашей группе в «ВК» стала **Исмира Галлямова (9)** (д/с №11, воспитатели Ю.П.Китаева, М.К.Матвейчук) и ее олененок. Ей достается два билета на любое мероприятие ДК «Строитель» в 2022 году.

**Приглашаем всех победителей 16 января в 13.00 на церемонию награждения, которая состоится во время открытия выставки, посвященной 50-летию «Североморских вестей», в музее истории города и флота (ул.Сафонова, 15). 0+**

Дипломы участников конкурса высылаются в электронном виде по запросу, обращайтесь по тел. 5-04-01 или на mail@s-vesti.ru.



**Поздравляем с днем рождения и круглой датой членов профсоюза ВС России**

**ГЛЕЙХ Татьяну**  
 Консультативно-диагностическая поликлиника  
**САМАРУХА Татьяну**  
 Военно-морской клинический госпиталь  
**БЕССМЕРТНУЮ Валентину**  
 Консультативно-диагностическая поликлиника

Территориальная организация Северного флота  
 Профсоюза гражданского персонала Вооруженных сил России.

**Валентину Саввовну Оленину поздравляем с Юбилеем!**

По жизни шла всегда ты прямо,  
 Храня тепло родных сердец.  
 Жена ты, бабушка и мама,  
 Пример для нас и образец.

Своей улыбкой согревая,  
 Своєю мудростью делясь,  
 Ты помогла, дорогая,  
 С бедой нам справиться не раз.

И вот семьей сегодня дружно  
 Тебя поздравить собрались.  
 Пускай всё будет так, как нужно,  
 И долгой-долгой эта жизнь.

Здоровье, силы, настроенье  
 Пускай Господь тебе дает.  
 В 70-тый День рождения  
 Душа ликует и поет.

*Муж, дети.*